تونی بوزان

مؤلف الكتب الأكثر مبيعاً على مستوى العالم

الكتاب الأمثل لخرائط العقال

أطلق العنان لقدراتك الإبداعية قوداكرتك غير حياتك





تونى بوزان

مؤلف الكتب الأكثر مبيعاً على مستوى العالم

الكتاب الأمثل **لخرائط العضل**®

أطلق العنان لقدراتك الأبداعية قوً ذاكرتك غيّر حياتك





للتعرف على فروعنا في

المملكة العربية السعوبية . قطر . الكويت والإمارات العربية المتحدة نرجو زيارة موقعنا على الإنترنت www.jarirbookstore.com للعزيد من المعلومات الرجاء مراسلتنا على jbpublications@jarirbookstore.com

إعادة طبع الطبعة الأولى ٢٠٠٩

حقوق الترجمة العربية والنشر والتوزيع محفوظة لمكتبة جرير

Originally published in English by HarperCollins Publishers Ltd under the title
"The Ultimate Book of Mind Maps".

Convribe F Town Pages 2006 A North

Copyright © Tony Buzan, 2005. All rights reserved.

Mind Map® is a registered trademark of The Buzan Organization.

Mind Map® illustrations by Alan and Emily Burton.

ARABIC language edition published by JARIR BOOKSTORE. Copyright © 2007. All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronical or mechanical, including photocopying, recording or by any information storage retrieval system without permission from JARIR BOOKSTORE.

mind maps[®]

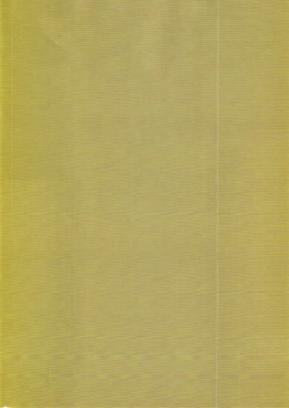
unlock your creativity boost your memory change your life

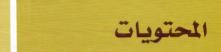
tony buzan

with susanna abbott, creative editor











الفصل الأول

ما خريطة العقل ٢ ٢



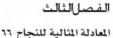
الفصل الثاني

اعرف عقلك ، وأطلق العنان لقدراتك ٢٦

ما مدى معرفتك بمخك ؟ ۳۰ تطور الخ. وتطور العرفة ۳۲ مبدأ المضاعفة العقلية ۵۰ مبدأ التكرار التعليمي ۵۷ خرائط العقل : أدوات عقلية رائعة ۳۳









تعلم كيفية التعلم - الهدف الأعظم ٧٠ معادلة النجاح - ٧٧ TEFCAS مبدأ النجاح - ٨٤ مبدأ الثابرة - ٩ خرائط العقل ، ومعادلة النجاح (تيفكاس) ٩٤

الفصل الرابع



كيف أستطيع دعم قدراتي الإبداعية ؟ ١٠٢ خرائط العقل من أجل التفكير الابداعي ١١٧

عداد خريطة العقل الإبداعية التطورة . إحداث تحول في النموذج ١٢٠ الابداء والذاكرة ١٢١

تذكر المعلومات من خريطة العقل ١٣٢

التكرار والذاكرة ١٣٢

أهمية أخذ فسحة من الوقت أثناء المذاكرة ١٣٣ الإيداع هو مفتاحك للنجاح الذهني ١٣٨







اللياقة البدنية من أجل القوة الذهنية ١٤٠

العلم الجديد للجسم والعقل ١٤٥

اللياقة البدنية العامة ١٤٨

تغذية جسمك لتغذية عقلك ١٧٠

الراحة ، والنوم ، والعقل 171

خرائط العقل الحافزة ١٧٩

الفصل السادس



خرائط العقل للنجاح في الحياة اليومية ١٨٤

خرائط العقل للعمل ١٩٠

ادارة الاجتماعات ١٩٠

مقابلة عمل ١٩٣ كتابة مقال ١٩٦

انشاء مشروع جدید ۲۰۰

إنساء مسروع جديد شبكات العمل ۲۰۲

خرائط العقل لحياتك الاجتماعية ٢٠٥ التسوق لشراء الهدايا ٢٠٦

اجازة رومانسية ٢٠٨

تعلم لغة أجنبية ٢١٢

حفل زهاف ابنتك ۲۱۶ تصميم حديقة المنزل ۲۱۳ خرائط العقل للحياة ۲۱۸ التخطيط للميناسبت العائلية ۲۱۸ التخطيط للميزانية ۲۲۷ الهل الإبداعي للمشاكل ۲۲۶ وضع تصور وهدف للحياة ۲۲۲

صنع مستقبلك المثالي ٢٢٨

الخاتمة ٢٣٢



مقدمة



هل تريد أن :

- نأتى بأفكار مبتكرة وحلول خلاقة ؟
- تتذكر الملومات وتستحضرها وأنت تحت ضغط ؟
 - 🌦 تضع أهداها وتحققها 🤋
 - تغير حياتك المهنية وتبدأ مشروعك الخاص ؟
 - تدير وقتك بكفاءة ؟
 - 🛵 تدير اللقاءات بكفاءة وسهولة ؟
- تخطط وتضع ميزانية لنفقاتك بطريقة مثالية ؟
 - تلقى عروضا تقديمية بثقة ؟
 - توفر المزيد من الوقت المخصص لك والاسرتك؟
 - تستمتع بالنجاح تلو الأخر في حياتك ؟

اذا أحيث د " نعم " على أي من الأسئلة السابقة ، اذن فقد اخترت الكتاب المناسب ا حبث تعتبر خرائط العقل أداة فكرية فريدة من نوعها تبرز عبقريتك الفطرية ، وتمكنك من التفوق في جميع المجالات في حياتك . وهذا الكتاب الذي بين بديك يعتبر دليلا متميزا ببين لك كيفية استخدام هذه الاداة الرائعة .

النصل الأولى ما خريطة العقل ؟ يقدم ثك خرائط العقل وكيفية عملها ، وهو يتناول قواعد "خرائط العقل الأساسية . ويشرح لك . تدريجيا . كيفية رسم أول خريطة عقل خاصة بك .

النصل الثاني : اعرف الله ، وأطلق العنان لقدرالك ، يتناول بمزيد من العمق أسباب نجاح خرائط العقل، وكيف تساعد مخك على التعلم والتفكير بابداع. فكلما زاد فهمك لخك وطريقة عمله ، سهل عليك مساعدته على العمل بأقصى طاقته . النصل الثالث : المادلة المثالية للنجاع ، يستعرض كيفية التعلم . ويقدم لك معادلة متكاملة للتعلم والنجاح ، والتي يمكنك استخدامها الى جانب خرائط العقل . وعن طريق استخدام معادلة النجام " TEFCAS " ، هذا الط العقل يمكنك تحقيق النجاح على الدوام ا

الفصل الرابع : تمارين مقلبة للنجاج الذهني ، ينقب في عالم الابداع ، وبيين لك كيف أن خرائط العقل هي الأداة النموذجية للتفكير الابداعي ، كما بتناول أبضاً كيف أن مهارات الابداء القوية سوف تساعدك على التذكر بسهولة ، كما يعطيك مبادئ مهمة خاصة بعملية التذكر بمكنك استخدامها يجانب خرائط العقار

الغصل العامس: اللبائة المديبة من أهل القوة الدهنية ، يلقى الضوع على أهمية اللباقة البدنية من أجل اللباقة الذهنية ، وهو يستعرض طرقاً مثالية لتحقيق التوازن بين التمارين الرياضية ، والنوم ، والتغذية السليمة ، وبيين لك كيف أن خرائط العقل يمكنها مساعدتك على تحقيق هذا التوازن.

وأخدرا ، الفصل السادس : غرافط المعتل للنماج في الهياة اليومية ، يتناول بعض الطرق الفعالة التي تمكنك من استخدام خرائط العقل في العمل ، واحتماعها ، وفي تخطيط حياتك عموما . استخدم خرائط العقل الواردة في هذا الفصل لتلهمك وتذكى خيالك الخلاق، وتاكد من انك ستظهر نبوغك في كل ما تفعله .

لقد غيرت خرائط العقل حياتي للأفضل بشكل رائع ومثير ، وأعرف أنها ستفعل نفس الشيء معك أنت أيضا .

ستعد للشعور بالدهشة . الذي ستصنعه بنفسك ا

تونی بوزان



ما خريطة العقل ؟

خريطة العقل هي " الأسلوب البديل الذي يستخدم جميع أجزاء المخ بدلاً من التفكير الخطى التقليدي ، (فهي) تأخذك في كل الاتجاهات ، وتلتقط الأفكار من أية زاوية ".

" Cracking Creativity " ، " مایکل میتشا لکو



إطلالة على الفصيل ١:

كيف تساعدك خرائط العقل ؟

ما تحتاجه لرسم خريطة عقل

الخطوات السبع لرسم خريطة عقل

رسم أول خريطة عقل خاصة بك

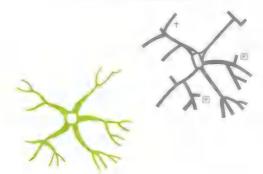


إن خ<mark>ريطة العقل هن أداة فكرية مثالية لتنظيم أفكارك</mark> ، وهى تماثل السكينة السويسرية ا

إن خريطة العقل هي الطريقة الأسهل لتخزين العلومات في مخك، واستخراجها منه ، إنها وسيلة أبداعية فعالة لتدوين اللاحظات التي "ترسم خرائط" لأفكارك. وهي طريقة في غاية البساطة .

إن خريطة العقل تشبه خريطة المدينة ، فمركز خريطة العقل يقابل مركز المدينة ، وهو يمثل فكرتك الأهم ، بينما تجد أن الطرق التشعية من المركز تمثل الأفكار الرئيسية في عمليتك الفكرية : أما الطرق الثانوية فتمثل أفكارك الثانوية ، وهكذا . كما أن الصور أو الأشكال الخاصة تمثل الأفكار ذات الأهمية الخاصة .

وهه الثبيه بين غريطة المثل وغريطة الدينة



تماماً مثل خريطة الطريق، فإن خريطة العقل سوف:

- تمكنك من القاء نظرة سريعة شاملة على موضوع كبير ، أو مسألة
- تمكنك من التخطيط للطرق التي ستتبعها أو اتخاذ القرارات ، وسوف تجعلك تعرف أين كنت ، والى أين أنت ذاهب .
 - تجمع كميات كبيرة من المعلومات في مكان واحد .
- تشجعك على حل المشاكل بأن تسمع لك برؤية أساليب مبتكرة وجديدة .
 - تمتحك متعة النظر إليها ، وقراءتها ، وتدبرها ، وتذكرها .

كما أن خرائط العقل تعد أيضاً أداة متميزة للذاكرة ، حيث تسمح لك بتنظيم الحقائق والأفكار بنفس الطريقة الفطرية التي يعمل بها العقل . وهذا يعنى أن تذكر واستحضار المعلومات في وقت لاحق سيصير أمراً أسهل ، وأكثر فاعلية مقارنة باستخدام الأساليب التقليدية لتدوين الملاحظات .

كل خرائط العقل بها شيء مشترك ، حيث تستخدم الألوان في كل الخرائط ، وجميعها تتكون من فروع تتشعب من المركز ، وبها خطوط متمرجة ورموز وكلمات وصور موضوعة طبقاً لجموعة من القواعد البسيطة ، والتوائمة مع العقل . وباستخدام خرائط العقل يمكن أن تتحول قائمة طويلة من العلومات الملة الى شكل ملون منظم يسهل تذكره يكون متوافقاً مع الطريقة الطبيعية التي يعمل بها .

كيف تساعدك خرائط العقل؟

ان خرائط العقل تساعدك بالعديد ، والعديد من الطرق (واليك بعضاً منها .

خرائط العقل تساعدك على:



طبقاً تا ذكره " مايكل ميتشالكو " في كتابه الذي حقق أفضل المبيعات " Cracking " ". فان خريطة المقل ،



وسوف تجد فى هذا الكتاب العديد من النماذج العملية التى تبين لك كيف تستخدم خرائط الفقل لمساعدتك على تخطيط وتنظيم حياتك ؛ لتحقيق أقصى قدر من النجاح ، ولابتكار أفكار جديدة ومدهشة وإبداعية ، ولاستيعاب حقائق ومعلومات جديدة بسهولة .

وسوف تتعرف أيضاً على مخك بشكل أفضل، وتكتشف كيف تسهّل على نفسك عملية التعلم وتذكر الملومات . وإذا فهمت كيف تساعد مخك على العمل من أجلك، فسوف تكون قادراً على إطلاق المنان لكامل قدراتك الذهنية والبدنية .

العباقرة العظماء وتدوين الملاحظات

عندما تبدأ رسم خرائط العقل . فسوف تنضم إلى نادى العباقرة العظماء الذين استخدموا العناصر الرئيسية لنماذج خرائط العقل لتحويل أفكارهم إلى واقع ملموس ، ومن ثم تساعدهم وأخرين على تحقيق قفزات إبداعية للأمام في مجالاتهم، ومن هولاء العباقرة :

```
" لمونارهو مافنش " ، الذي وصف بأنه " عبقري الالفية الأخيرة " .
```

- " مايكل أنعلو" ، النحات والرسام العظيم .
- " تخاراز دارون " ، عالم الأحياء العظيم .
- " سير اسعق نيوتن " ، مكتشف قوانين الجاذبية .
- " أُنُورِت أَيِغْمُنَايِنِ " ، الذي اكتشف قوادين النسبية .
- " سور وينمتون تشرش " ، الزعيم والكاتب السياسي المروف .
- " بابلو بيكاسو"، الذي غير وجه الرسم في القرن العشرين.
 - " ولوام بلهه" ، الرسام والشاعر الحالم .
 - " توماس أديسون " ، مخترع المصباح الكهربي .
- " هاليليو " ، الذي قلب موازين الكون يملاحظاته الفلكية .
- " توماس جيفر بيون"، مهندس اعلان الاستقلال والمثقف الشهير.
 - " ريتشاره فينهان "، العالم الفائز بحائزة نوبل.
- " مارى كورى " ، الكيميائية والفيزيائية الحائزة على جائزة نوبل مرتين .
 - " ماريًا جراهام " ، الراقصة ومصممة الرقصات العظيمة .
- " تبع هيوز" ، شاعر البلاط الملاكى الإنجليزي الراحل ، والذي طالما وصف بأنه واحد من أعظم شعراء القرن العشرين .

إنك مع خير صحبة (ويعتقد الكثيرون حفًا أن النهضة الإيطالية قامت على أكتاف المباقرة العظماء الذين هربوا من سجون التفكير الخطى . ثقد استنطقوا أفكارهم ، ليس من خلال الخطوط والكلمات فقط ، ولكن أيضاً من خلال لغة الصور ، والرسومات ، والأشكال ، والشفرات ، والرموز وهي الأدوات التي لها نفس القوة ، وربما كانت أقوى من الأدوات التقليدية .

أفضل طريقة لاستنطاق الأفكار

إن السبب الذي جمل هؤلاء العباقرة يستخدمون لغة الصور القوية لتنظيم وتطوير حفظ أفكارهم يرجع إلى أن المخ لديه استعداد طبيعي لادراك الرئيات، في الحقيقة يجيد المخ ذلك إلى حد كبير . ولهذا فإنك تتذكر الملومات بشكل أفضل عندما تستخدم الصور لتجسيدها .

ولقداً جريت عدة دراسات لاتبات ذلك . فمثلاً ، تذكر إحدى الدراسات أنه قد تم عرض ١٥٦٠ شريحة فوتوغرافية على مجموعة من الشباب البالغين ، بمعدل شريحة لكل عشر ثوان . وعرض عليها ١٨٠ زوجًا من الشرائح ، وكانوا قد رأوا واحدة من كل زوج بالقعل ولم يروا الأخرى . وقد نجح ٨٥ .. ١٥٠ من البالغين في تحديد الشريحة التي رأوها من قبل .

إن خرائط العقل تستخدم موهبة مخلك الإدراك المرئيات. وعند مزجها بالألوان والصور والفروع المتعرجة ، سوف تصبح خرائط العقل أكثر تحفيزاً للمخ مقارنة بالطرق التقليدية لتدوين الملاحظات ، والتى تعتبر خطية وأحادية المنظور في معظم الأحيان ، وهذا يجعل استحضار المعلومات من خرائط العقل أمراً ميسورًا الى حد كبير .

عباقرة استخدموا خرائط العقل عبر التاريخ

" ليوناردو دافنشي "

إذا أردت الاطلاع على نموذج حى لأحد العباقرة العظماء الذين استخدموا لغة الرؤية لتوليد ألاف الأفكار الخلاقة ، فما عليك إلا أن تنقى نظرة على مذكرات "ليوناردو دافنشى " . فقد استخدم " ليوناردو " الصور والرسوم التخطيطية والرموز والرسوم التوضيحية كطريقة لتسجيل الأفكار التى تحتدد فى محه على الورق ، وفى قلب مذكرات "ليوناردو" . التى تعتبر واحدة من أهم الكتب فى العالم ، نظراً لما تحتويه من تجليات منا العبقرى المقليم . تقع رسومه ، وهذه الرسومات هى التي سالتي سالتوناردو" على التعبقي بأفكاره فى مجالات شتى ، مثل الرسومات الهندسة وعلم الاحداء .

بالنسبة لـ "ليوناردو "كانت لغة الكلمات تحتل المرتبة الثانية بعد لغة الصور ، وقد اعتاد على تصور ووصف أفكاره واكتشافاته الإبداعية . كانت لغة الصور هي الأداة الرئيسية لتفكيره الإبداعي .

" جاليليو جاليلي "

لقد كان "جاليليو" عبقرياً آخر من عباقرة الشكر الإبداعي في العالم . فقد أسهم في أواخر القرن السادس عشر وبدايات القرن السابع عشر ، في قيام الثورة العلمية باستخدام أساليبه الخاصة في تدوين الملاحظات . فبينما كان يستخدم معاصروه الأساليب اللفظية والرياضية التقليدية في تحليل السائل العلمية ، كان "جاليليو " يوضح أفكاره ، مثل " ليوناردو" . بصور ورسوم توضيحية .

وتجدر الإشارة إلى أن "جاليليو"، شأنه شأن" ليوناردو"، كان إنساناً حالاً . فطلبةاً للنصمة الشهيرة" أسطورة المسباح"، كان يجلس مسترخياً وهو يشاهد مصابيح أحد مبانى مدينة" بيزا" العظيمة وهى تتارجح جيئة وذهاباً عندما صاح قائلاً " وجدتها ". فقد أدرك " جاليليو " أنه بغض النظر عن مدى قوة تأرجح المسباح ، فإنه يأخذ نصل الفترة الزمنية لإتمام دورة كاملة ، ومن ثم طور " جاليليو " ملاحظة " ثبات الدورة الزمنية " واستنبط منها قانون البندول ، وطبقه على ثبات الوقت مما قاده إلى اختراع بندول الساعة .

" ريتشارد فينمان

أدرك "ريتشارد فينمان". الحائز على جائزة نوبل في الفيزياء، في شبابه أن التخيل هو أهم جوانب عملية التفكير الإبداعي، ومن ثم مارس ألعاب التخيل، وعلم نفسه الرسم.

وهأده هأن "جاليليو"، تخلى "فينمان " عن طرق تدوين اللاحظات التقليدية التي كان يتبعها معاصروه ، وقرر وضع " نظرية الكهرودانياميك الكمية " في شكل صور ورسوم بيانية ، وأدى ذلك إلى ظهور ما يعرف بـ " أشكال فينمان " . وهي عبارة عن تمثيل تصويرى لتفاعل الجسيمات الدقيقة ، والتي يستخدمها الأن الطلاب في جميع أنحاء العالم شاعدتهم على فهم وتذكر وابتكار الأفكار في مجالات الفيزياء والعلام العامة .

لقد كان " فينمان " فخوراً بأشكاله حتى انه رسمها على سيارته ا

" ألبرت أينشتاين "

لقد اعترض "ألبرت أينشتاين". عبقرى القرن العشرين. أيضاً على استخدام الطرق التقليدية ، سواء كانت الخطية أو الرقمية أو اللفظية ، في التفكير الإبداعي . وشأنه شأن "ليوناردو" و "جاليليو" من قبل ، اعتقد "أينشتاين "أن هذه الأدوات مفيدة ، ولكنها ليست ضرورية ، وأن الخيال أكثر أهمية .

وقد قال " أينشتاين " ." أن الخيال أهم من المرفة ، لأن المرفة محدودة " .
وبالفعل فقد كتب خطاباً إلى صديقة " موريس سولوفين " أوضح له فيه أنه
يجد صعوبة في التميير عن فلسفته العلمية بالكلمات ، لأنه لم يكن يفكر بهذه
للطريقة : بل كان بعير عن فلامة العلمية بالكلمات ، لأنه لم يكن يفكر بهذه

لكى تتخيل ما نقول ، تخيل أن عقلك عبارة عن مكتبة جديدة فارغة تريد مأثها بالبيانات والعلومات في شكل كتب ، وأفلام فيديو ، وإسطوانات مدمجة .

أنت أمين الكتبة ، وعليك اختيار ما إذا كنت تريد ملَّنها بمجموعة صغيرة أو كبيرة ، بالطبع ستختار المجموعة الكبيرة .

ثانياً ، عليك الاختيار بين تنظيم هذه الكتبة أو بقائها دون تنظيم ، تخيل أنك تبنيت الخيار الثانى : ببساطة سوف تطلب عربة محملة بالكتب والوسائط الإلكترونية ، ثم تفرخ حمولتها وتكومها في وسط أرضية مكتبتك !

وعندما يأتيك أحدهم ويطلب كتابًا معيناً أو شيئًا يستطيع الحصول منه على معلومة معينة في موضوع معين، فتهز كتفيك وتقول: " إنه في مكان ما في هذه الكومة، أتمني أن تجده، خطأ سعيداً ! ".

وهذا التشبيه يصور الحالة الذهنية لمعظم الناس ، فعلى الرغم من أن عقولهم قد .
وهذا هو الاحتمال الأغلب ، تحتوى على المعلومات التي يريدونها ، الا أنها غير منظمة
إلى الحد الذي يستحيل معه تذكر هذه المعلومات عند الحاجة اليها ، وهذا يؤدى إلى
الشعور بالإحباط ، ورفض استقبال أية معلومة جديدة أو التعامل ممها ، هما فائدة
استقبال معلومات جديدة ما دموا لن يستطيعوا الوصول إليها عند الحاجة ؟!

وعلى الجانب الأخر ، تخيل أن لديك مكتبة ضخمة مليئة بكميات كبيرة من الملومات في أي مجال تريده ، وكل شيء في هذه الكتبة الضخمة مرتب بشكل دقيق ، حيث تستطيع إيجاد ما تريد بسهولة ، بدلاً من أن تكون الملومات مكدسة بشكل عشوائي في منتصف الأرضية .

بالإضافة إلى ذلك فإن الكتبة بها نظام رائع للوصول إلى المعلومات والبيانات ، مما يمكنك من إيجاد أي شيء تريده في لح البصر .

هلم مستحيل ؟

لكنه في متناول يدك ?

تعد خرائط العقل مخرَنًا ضخمًا للبيانات والعلومات ، ونظامًا رائعًا للدخول إلى المُتبة العملاقة الوجودة بالفعل في عقلك المدش .

تساعدك خرائط العقل على تعلم وتنظيم وتخزين أكبر قدر تريده من العلومات . كما تساعدك على تصنيفها بطرق طبيعية تجملك تصل بسهولة وبسرعة (ذاكرة قوية) tl تريد .

وخرائط العقل لها مميزات أخرى : فقد تعتقد أنك كلما وضعت الزيد من العلومات فى رأسك ، أصبح رأسك أكثر ازدحاماً وزادت صعوبة إخراج أى معلومة منه . أما خرائط العقل فتعير هذه الفكرة تمامًا !

کیف ؟

مع خرائط العقل فإن كل معلومة تضيفها إلى مكتبتك سوف "تندمج" أتوماتيكياً مع المعلومات الأخرى الموجودة بالقمل هناك . وكلما زاد عدد المعلومات المترابطة في رأسك ، زادت سهولة "استخراج" أية معلومة تحتاجها . ومع خرائط العقل ، كلما عرفت وتعلمت أكثر ، زادت سهولة تعلم ومعرفة المزيد ا

خلاصة القول ، إن رسم خرائط العقل له مميزات عدة تساعدك على جعل الحياة أسهل وأكثر نجاحاً .

لقد حان الوقت لترسم خريطتك الأولى ا

ما الذي تحتاجه لرسم خريطة عقل ؟



الخطوات السبع لرسم خريطة عقل

- ابداً من منتصف صفحة بيضاء مطوية الجوانب . ناذا ؟ لأن البدء من المنتصف يعطى مخك الهرية للأنتشار في جميع الانجاهات ، والتعبير عن نفسه بشكل طبيعي وبمزيد من الهرية .
- الستخدم شكلاً أو صورة تعبر عن فكرتك المركزية . لماذا ؟ لأن المسورة تفنى عن ألف كلمة ، وتساعدك على استخدام خيالك . والصورة المركزية أكثر أهمية ؛ لأنها تساعدك على التركيز ، وتسفى ذهنك !
- "- استخدم الألوان أنناء الرسم . لذا ؟ لأن الألوان تثير مخلك مثل السور . والألوان تضفى قدراً أكبر من الجياة على خريطة العقل ، وتضيف طاقة هائلة إلى تفكيرك الابداعي . كما أنها ممتعة !
- صل الفروع الرئيسية بالصورة المركزية ، وصل المستوى الثانى ، والنالت .
 من الفروع بالمستويين الأول والثانى ، وهكنا ، لماذا ؟ لأن المع يعمل بالربط
 الشفنى . هو يجب الربط بين شيئين (أو ذلالة ، أو اربهة أشياء) هما .
 هاذا وسلت بين الفروع ، هسوف تفهم ولتذكر بسهولة شديدة ، إن الربط
 بين فروعك الرئيسية يخلق هيكلا أساسيا لأفكارك . وهذا يشبه الطريقة
 التى تنبق بها فروع شجرة من الجدع ، وتنبق من الفروع الرئيسية فروع
 الحرى مانوية . فإذا كانت مناك فجوات بين الجذع والفروع الرئيسية أو بين
 هذه الفرع الرئيسية والفروع التنوية والأغصان . فان تسير الطبيعة بشكل طيب ا وبدون الترابط بين فروع خريطة العقل ، فسوف يتها كل شيء
 (وخاصة ذاكرتك وتعلمك () . ثدا يجب عليك أن تصل بينها جميعا ا

- اجعل الفروع متعرجة ، وليست على شكل خطوط مستقيمة . لأذا ؟ لأذا
 الخطوط الستقيمة تصيب الخ بالملل . أما الفروع المتعرجة بشكل طبيعى ،
 مثل قرء والأضحار . فأكثر حائدة وانهارا لعنسك .
- المتخدم كلمة رئيسية ومفردة في كل سطر . الذا؟ لأن استخدام كلمات رئيسية مفردة تمثل مفردة تمثل مضاعفاً بولد سلسلة من الروابط والملاقات الذهنية . وعندما تستخدم مضاعفاً بولد سلسلة من الروابط والملاقات الذهنية . وعندما تستخدم كلمات رئيسية مفردة ، فإن كل واحدة منها سوف تكون أكثر حرية ، ومن ثم أكثر قدرة على توليد أفكار وخواطر جديدة ، أما العبارات أو الجمل فإنها تعوق هذا التأثير الحفز . وخريطة العقل التي بها عدد أكبر من الكلمات الرئيسية تشبه اليد التي تعمل بها جميع مفاصل الأصابع ، أما خريطة العقل التي بها عبارات أو جمل فتشبه بدأ بابسة لعدم وجود مفاصل بالأصابه التي بها عبارات أو جمل فتشبه بدأ بابسة لعدم وجود مفاصل بالأصابه التي بها عبارات أو جمل فتشبه بدأ بابسة لعدم وجود مفاصل بالأصابه التي بها عبارات أو جمل فتشبه بدأ بابسة لعدم وجود مفاصل بالأصابه المسابه المنات التي بها عبارات أو جمل فتشبه بدأ بابسة لعدم وجود مفاصل بالأصابه المسابه المنات المنات المنات المنات المنات المنات المنات التي بها عبارات أو جمل فتشبه بدأ بابسة لعدم وجود مفاصل بالأصابه المنات ا
- ٧- استخدم صوراً عند رسم الفروع . ثاناً ؟ لأن كل صورة ، شأنها شأن الصورة المركزية . تغنى أيضًا عن ألف كلمة . ثنا اذا كان لديك عشر صور على خريطة العقل الخاصة بك ، فهذا يعنى أذك دونت ملاحظات تتكون من عشرة ألاف كلمة !

رسم أول خريطة عقل خاصة بك

لكى ترسم أول خريطة عقل خاصة بك ، فسوف ناخذ إجازتك القادمة كمثال (سوف تستخدم قدراتك على التخيل والربط الذهنى لرسم خريطة عقل عن المكان الذى تريد الذهاب اليه .

المستوى الأول

أحضر ورقة بيضاء وبعض الاقلام اللونة ، ثم اطو الورقة ، بحيث يصير عرضها أكبر من طولها ، وفي منتصف الصفحة ارسم صورة تمثل مفهوم الإجازة بالنسبة لك ، استخدم أقلاماً ملونة ، وكن مبدعاً بالقبر الذي تحب .

والآن الصق هذه الصورة . ربما تكتب عليها اسم المكان الذي تريده ، أو ببساطة اكتب عليما " احازت. " .

الفكرة المركزية لأول خريطة خاصة بك



المستوى الثاني

بعد ذلك ، ارسم بعض الفروع الكثيفة الثبثقة من الصورة المركزية للإجازة ، واستخدم لوذا مختلفاً لكل فرع ، وهذه الفروع سوف تمثل أفكارك الرئيسية الخاصة بهذه الرحلة ، ويمكنك إضافة أى عدد من الفروع عندما ترسم خريطة عقل ، ولكن بالنسبة لهذا التمرين احرص على ألا تزيد عدد الفروع عن خمسة أو ستة .

وعلى كل فرع اكتب بحروف كبيرة الكلمات الخمس الرئيسية التي تطرأ على ذهنك عندما تفكر في رحلتك التالية .

وإذا احتجت مساعدة خيالك على اختيار هذه الكلمات الرئيسية ، فاطرح على نفسك بضعة أسئلة ، مثل " أين سأذهب ؟ " (يمكن أن تكون كلمتك الرئيسية " مقصد ") ، " أى نوع من الإجازات أريد قضاءها ؟ " (يمكن أن تكون كلمتك الرئيسية " نوع ") ، " ما الذى أحتاج إلى أخذه معى ؟ " (يمكن أن تكون كلمتك الرئيسية " متاع ") ، وهكذا . وفي هذا المثال فإن الكلمات الرئيسية هي " نووت " . " ورات " ، " ملايس " ، " غيادة " ، و " حجز " . "

وكما ترى ، ففى تحظة واحدة تكونت لديك خريطة العقل من ألوان ، وخطوط وكلمات . وهكنا هل تستطيع تحسينها ؟

يمكنك تحسينها بإضافة الكونات العقلية الهمة مثل الصور والأشكال التي تستمدها من خيالك . وبما أن " الصورة تغني عن ألف كلمة " ، لنا يمكنك توفير الكثير من الوقت والطاقة الهدرة في تدوين آلاف الكلمات في ملاحظاتك . ويصبح تذكرها أسهل .

وبينما تستمر فى تطوير وتحسين خريطة العقل ، أضف قلبلا من الصور التى تجسد أفكارك وتقويها . استخدم أقلامك الملونة وقليلاً من الخيال . ليس من الضرورى أن تكون قطعة فنية . فخريطة العقل ليست اختياراً لقدراتك الفنية ، ولكن احرص على وضع الصور على فروع خريطة العقل الخاصة بك .



الستوي الثالث

والان لنستخدم عملية الترابط الذهني لتوسيع هذه الخريطة لتصل الي المستوى التالى ، وبالعودة إلى خريطة العقل الخاصة بك ، الق نظرة على الكلمات الرئيسية التي كتبتها على كل فرع من الفروع الرئيسية . هل تولد هذه الكلمات الرئيسية الزيد من الافكار ؟ فمثلاً ، إذا افترضنا أن احدى افكارك الرئيسية هي " الحجز " ففكر في الطرق المختلفة التي تحجز بها ، أو الوقت الذي تحجز فيه . هل تحجز من خلال شركة سياحة ، أو الانترنت ، أو المكتبة ، أو ببساطة من خلال صديق ؟

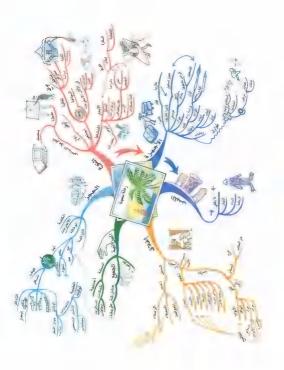
ارسم المزيد من الفروع المنبثقة من كل كلمة رئيسية لكي تربط بين الخواطر الدهنية التي تجيء الى ذهنك . ومرة ثانية . فان عدد الفروع الثانوية التي ترسمها بتوقف على عدد الافكار التي تأتي بها ، والتي قد تكون لا نهائية . ومع ذلك ، فينبغي ألا تزيد فروعك الثانوية على ثلاثة أو أربعة ، بالنسبة لهذا التمرين .

وعلى هذه الفروع الثانوية افعل نفس ما فعلته في المرحلة الأولى من هذه اللعبة : اكتب بخط واضح كنمات رئيسية مفردة على هذه الفروع . واستخدم الكلمة الرئيسية على الفرع الرئيسي لتحضر ك على الحاد الكلمات الثلاث أو الاربع الحديدة على فروع المستوى التالي.

ومرة أخرى ، تذكر أن تستخدم الأثوان والصور على هذه الفروع الثانوية .

تهائننا ! لقد أتممت للتو أولى خرائطك العقلية . ولسوف تلاحظ أن خريطة العقل الخاصة بك حتى في هذه المرحلة المبكرة تعج بالرموز ، والشفرات ، والخطوط ، والكلمات، والالوان، والصور، وتظهر بالفعل كل الارشادات الاساسية التي تحتاجها لاستغلال قدراتك العقلية إلى أقصى حد ممكن . بل والأفضل من ذلك أنه عندما بتعلق الامر بتنظيم اجازتك التالية ، فسوف يكون لديك كل ما تحتاجه من أفكار مدون على ورقة واحدة.

وفي الفصل التالي ، سوف تتعرف على المزيد عن عقلك المدهش ، وقدراته الهائلة . وكلما زاد فهمك لعقلك ، اصبحت قادرا على استخدامه بصورة افضل .



خرائط العقل في الواقع العملي



يستخدم ملايين الناس حول العالم خرائط العقل كل يوم لساعدتهم : بعضهم يستخدمها ببساطة لتحسين قدرته على التخطيط، أو ليتحدثوا أمام الجماهير بثقة . بينما يستخدمها الآخرون على نطاق أوسع كثيراً .

قف وتحدث

كان " مارك " يصاب بالتوتر دائماً عند التحدث أمام عدد كبير من الناس في المُرتس الله عدد كبير من الناس في المُرتس المالية في حفل زفاف صديقة المقرب تنازعه شعوران : قلقة المتاد من الحديث أمام الناس ، والسعادة لدعوته هو خصيصاً للحديث .

وكالمادة ، فقد وجد صعوبة في الموازنة بين التخطيط والعفوية : فهو يخاطر إما بأن يفقد تسلسل أفكاره ويتلعثم أثناء كلامه ، أو أن يقرأ نصأ مكتوباً أمامه بطريقة تقليدية تبعث على الملل .

قرر" مارك" رسم خريطة عقل لكلمته التي سيلقيها ، فجمع كل أفكاره على خريطة عقله ، ثم تخيل كيفية القائها على خريطة أخرى ، مبيناً القدمة والموضوع الرئيسي والخاتمة .

وقد تخيل " مارك " نفسه وهو يلقيها عدة مرات باستخدام الكلمات الرئيسية على خريطة المقل الثانية . وعندما حان يوم الزفاف ، وقف بكل ثقة وألقى أفضل كلمة له في حياته . ولقد جاءه نصف المعوين على الأقل بعدها ليقولوا له إنها كانت أفضل كلمة سمعوها في حفل زفاف على الإطلاق !

مدينة في أزمة

بعد أحداث الحادي عشر من سيتمير الرهبية ، وانهيار برجى مركز التجارة العالى ، تعطلت الرافق الحيوية التى تخدم الناطق الرئيسية بمدينة نيويورك ، حيث أصابت الفوضى خطوط، الاتصالات ، والكهرباء ، والياء ، والغاز ، وشبكات الصرف

الصحى، وواجه السكان والمشاريع القائمة هناك المزيد من الصدمات والصعوبات.

وكان على مسئولى شركة " كون أديسون " . وهى الشركة السئولة عن إمداد نيويورك بالغاز والكهرباء . مواجهة هذا التحدى الخطير ، وإمداد سكان جزيرة " مانهاتن " بالطاقة . ولحسن الحط كان لدى مسئولى شركة " كون أديسون " اذاة حيوية لساعدتهم وهى : خرائط العقل .

استضافت الشركة فرقا من المرافق العامة في كل التناطق لوضع خطة عمل دفيقة تساعدهم على الخروج من الأزمة . وقاموا معا برسم خريطة عقل ضخمة ، ووضعوا عليها كل الشاكل التي وإجهوها والحلول اللازمة .

وتم ترتيب الخطوات وتنسيقها ، بالإضافة إلى دراسة الأثر الذي يتركه تعطل مرفق على الرافق الأخرى . فمثلاً ، في بعض الأحوال كانوا يضطرون إلى إعادة بناء محطات توزيع الكهرباء قبل مراقبة ، أو إعادة توجيه حركة المياه ، والغاز ، والصرف الصحى

وقام مسئولو شركة "كون أديسون " بوضع خريطة العقل الخاصة بهم على شاشة كبيرة لعرض البيانات باستمرار . وقد شملت خريطة العقل وصلات الإنترنت متصلة جميمها بكل اللقات الرئيسية . وبهنا الطريقة استطاعوا أنوسيل الملومات إلى كل الفرق الختلفة ذات الصلة بخطة إعادة تشغيل مرافق الشركة بنيويورك . وقد استطاعت الشركة إعادة تشغيل مرافقها الخدمية بكفاءة وأمان عن طريق تحديد وثوثيق الخاطر اترققة .

وبعد معرفة الموارد والأفكار ، وطبيعة المرافق من خلال خرائط العقل قلت نسبة الانزعاج الذي عاني منه مجتمع مصدوم بالفعل .



اعرف عقلك، وأطلق العنان لقدراتك

المخ ينظم جميع الوظائف الجسدية ؛ فهو يتحكم في أبسط سلوكياتنا . الأكل ، النوم ، والحفاظ على الدفء ؛ كما أنه مسئول عن أكثر أنشطتنا تعقيداً . بناء حضارة ، والتأليف الموسيقى ، والرسم ، واللغة . وهو مسئول كذلك عن أمالنا ، وأفكارنا ، وانفطالاتنا ، وهخصياتنا . وبعد أن درسه آلاف العلماء لقرون ، فإن الوصف الوحيد الذي لا يزال يوصف به هو أنه : " مدهش " .

بروهیسور ، " آر . أورنشتین " ،

"The Psychology of Consciousness مؤلف كتاب



إطلالة على الفصل ٢:

كيف تساعد مخك؟

تطور المخ، وتطور المعرفة

النصفان " الأيمن والأيسر " للمخ

مبدأ المضاعفة الذي يعمل به المخ

مبدأ التعلم بالتكرار

يمكن تشبيه معرفة الطريقة التي يعمل بها المخ بمعرفة كيفية قيادة سيارة : كلما تحسنت معرفتك بالقبادة وأساليبها ، كان ذلك أفضل . واذا فهمت أن مخك يحب التعلم والعمل، فسوف يكافئك بأن يعمل بشكل أفضل من أجلك. حيث ستجد أن ابتكار أفكار خلاقة ، وتذكر المعلومات عند الحاجة البها ، والحاد حلول الداعية للمشاكل أضحى أمراً أكثر سهولة . وكما ستكتشف بعد قليل ، فإن الطريقة التي ترسم بها خريطة العقل تعكس الأسلوب الذي يحب أن يفكر به عقلك ، وخرائط العقل تطلق العنان لكامل طاقتك الذهنية . بادئ ذي بدء ، لنستكشف أسرار المخ ، وسوف نبدأ باختبار بسيط.

ما مدى معرفتك بمخك ؟

اننا نستخدم أمخاخنا طوال الوقت ، ولكن ما مدى معرفتنا بها ؟ الق نظرة على اختيار المخ المسط المذكور أدناه لتكتشف مدى معرفتك بمستودع قوتك الشخصية .



؟ اختبار المخ المبط

- عدد الخلايا المخية بالمخ البشرى يبلغ ا
- \$ 1 (a \$ 1 (1
- \$ 1 (. \$ 1 (u 9 1 (. \$ 1 (;
- مخ حشرة مثل النحلة يحتوى على ملايين الخلايا المخبة . عواب / خطا ؟
- عدد خلايا في رأسك أكبر من عدد أفراد الجنس البشري على الأرض. 9 lbs / utam

- بمقدرونا تصوير خلية مخية صورة فوتوغرافية ثابتة ، ولكننا لم نستطع بعد تصوير خلية مخية حية بالفيديو . عواب / خطأ؟
- لقد وصل العباقرة العظام أمثال "ليوناردو دافنشي" و " إسحق نيوتن "
 و " مارى كورى " و " ألبرت أينشتاين " في الغالب إلى أقصى قدراتهم
- يستطيع المغ البشرى تنمية روابط جديدة بين خلايا المغ كلما كبر الإنسان في السن ، ولكنه لا يستطيع إيجاد خلايا جديدة باستمرار . عنوات / فطأ "
 - عدد نماذج التفكير المحتملة للمخ يساوي عدد النرات في :

أ جزىء ؟
 ه) كوكب الأرض ؟
 ب) دار عبادة ؟
 و) المجموعة الشمسية شاملة الشمس ؟

ج) جبل ؟ () مجرتنا ونجومها البالغ عددها ٢ مليار نجم ؟

د) القمر ؟ ح) لا شيء مما سبق ؟

- الخ دو قدرات ثابتة . لا يمكنك تغيير قدراته بشكل كبير . عواب / خطأ !!
- أقوى حواسب العالم الان أفضل من الغ البشرى من حيث القدرات الأساسية . صواب / خطأ؟
- القشرة المخية هي الجزء الذي يشار إليه عادة بأنه الفص " الأيسر والأيمن للمخ". سواب / خطأ؟
- الفص الايمن من القشرة المخية يمثل الجانب الإبداعي بالخ. صواب / خطأ؟
- ١١ الفص الأيسر من القشرة المخية يمثل الجانب الدراسى الفكرى بالغ.
 عواب / غطأ الله المسالة المحيد المسالة الم

الإجابات ستجدها في نهاية هذا الفصل. كم عدد إجاباتك الصحيحة ؟ هل أدهشتك بعض الاجابات؟ استعد لزيد من الاندهاش من قدرات محك العجيبة.

تطور المخ، وتطور المعرفة

على الرغم من أن تاريخ تطور الخ. على حد علمنا بدا منذ ما يقرب من ٥٠٠ مليون عام ، إلا أن تاريخ معرفتنا باللخ أقسر بكتير . فمنذ ٤٠٠٠ عام لم يكن البشر يعرفون شيئا عن الخ ، وعملياته الداخلية . وقبل العصر الإغريقي القديم لم يكن الخ يعد جزءاً من الجسم البشرى ، بل كان يعتقد انه بخار ، أو غاز أديرى ، أو روح منفصلة عن الحسد .

ومما يثير الدهشة أن الإغريق لم يبتعدوا عن هذه الفكرة كثيراً : حتى إن "أرسطو " . أعظم فلاسفتهم ، ومؤسس العلوم الحديثة . استنتج أن مركز الاحساس والذاكرة يقع بالقلب !

وأثناء عصر النهضة في أواخر القرن الرابع عشر ، وهي الفترة التي شهدت صحوة فكرية هائلة ، أدرك الإنسان أخيراً أن مركز التفكير والوعي يقع بالرأس ، ولم تحدث نقلة كبيرة للأمام في فهمنا للمخ البشري حتى أواخر القرن العشرين .

وهذه التطورات مهمة للغاية حتى إنها غيرت أسس الفلسفة والتعليم وإدارة الأعمال ، كما أنها تؤكد على حقيقة يستشعرها الجميع : ولكن يستحيل "إثباتها " حتى الأن وهي أن قدرات المخ العادى أكبر مما نتصور ا

وهناك عدد من الاكتشافات الحديثة التي تتميز بأهميتها الخاصة .

وأحد أهم تلك التطورات هي معرفة المخ عن طريق المخ نفسه . فكر في الأتي :



٩٥ ٪من الجنس البشرى لا يعرفون شيئاً عن العمليات الداخلية بالمخ التي اكتشفت في السنوات العشر الأخيرة 1

وهذا يعنى أن الجنس البشرى يمر بنقطة تحول في تاريخ تطور البشرية ، حيث إننا نكتشف فجأة حقائق مدهشة عن المخ البشرى (مخك !) ؛ وبدأنا ندرك أن الحاسوب الحيوى الذي نمتلكه جميعاً بين أذاننا أقوى مما كنا نتخيل .

الخلية المخية . تاريخ من المعرفة

ظل الانسان يعتقد لقرون عدة أن المخ البشرى ما هو الا جسم رخوى غير وأضح المالم يزن ثلاثة أرطال ونصفاً . ثم بدأت الاثارة ، فمع تطور الميكروسكوب اكتشف العلماء أن الغشاء الخارجي المتغضن بالمخ أعقد مما كان بعثقد في السابق ، فقد وجدوا أن المخ يتكون من ألاف الأنهار الدموية المعقدة ، والمتناهية الصغر التي تجرى عبر هذا الغشاء لكي " تغذي " المخ .

ثم جاء الاكتشاف المدهش الذي أثبت أن المخ يبدو وكأنه يتألف من مثات الألاف من النقاط متناهية الصغر . والتي ظلت طبيعتها ووظيفتها لغزًا مجهولاً حتى الأن . وبفضل زيادة قوة اليكروسكوب اكتشفنا أن عدد هذه " النقاط " أكبر مما كان يعتقد في السابق ، وأن كل نقطة منها لها امتدادات دقيقة منبثقة منها . وقد كان هذا الفتح العلمي موازيا للتقدم الذي شهده علم الفضاء . والذي اقترن فيه المكروسكوب واختراقه لعالم الخ بالتليسكوب. واكتشافه للنجوم، والمجموعات الشمسية، والمجرات، والأجرام الفضائية.

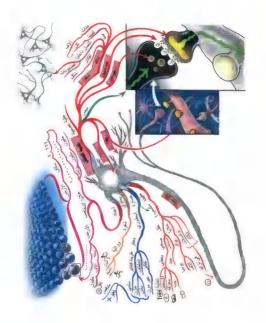
وبظهور الميكروسكوب الإلكتروني الحساس لاحظ العلماء أن المغ يتألف من ملايين
الخلايا متناهية الصنور تسمى "خلايا عصبية " وأن جسم كل خلية عصبية معقد
إلى حد كبير ، حيث يتكون من مركز ، أو نواة ، وعدد هائل من الفروع المنبثقة منه
في كل الانجاهات ، وقد بدت الخلايا مثل أشجار جميلة متشابكة قادرة على مد
فروعها في جميع الاتجاهات من حولها ، وعلى مستوى الأبعاد الثلاثة ، في الواقع
اذا نظرت إلى شكل الخلية المخية ، فسوف تجد أن لها نقس شكل وبنية خريطة
العقل !

عدد الخلايا المخية

وقد كانت المرحلة التالية من رحلة الإنسان عبر هذا العالم المجهري مدهشة حقاً. فضى أواخر النصف الثاني من القرن العشرين اكتشف العلماء أن عدد خلايا المخ لا يبلغ بضعة ملايين فقط. بل يبلغ مليون مليون خلية 1 أي أكثر من عدد سكان الأرض بمائة وسيع وستين مرة ا

وهذا الرقم له دلالة وأهمية كبيرة . حتى لو كانت كل خلية مخية تؤدى عدنا قليلا جدًا من العمليات الأساسية . ومع ذلك ، اذا كانت كل خلية مخية فى كامل قوتها . فإن دلالة هذا الرقم تأخذ العلماء إلى عالم خيالى .

ما مدى قوة هذه الخلايا المخية ؟ حسناً ، واصل القراءة



قوة الخلية المخية

قبل الحديث عن قوة الخلية الخية عند البشر ، لابد أن تحلل أولا قدرة مع حشرة صغيرة في حجم نحلة . الناء ؟ لأن النحلة (وأى كائن حي أخر) . وهو الأمر الثير للدهشة . لديها وقائق الكترونية حيوية لا نقل قوة عن تلك التي يمتلكها الانسان . فإذا كانت النحلة تفعل ما تفعله بيضع خلايا مخية فما بالك بقدراتك وأنت تستخدم الملايين من نفس الخلايا ا

تدريب غرائط العقل: ما الذي تستطيع النطلة فعله ؟

خد ورقة كبيرة ، وارسم بسرعة خريطة عقل بكل ما تعتقد أن النحلة تستطيع فعله . يمكنك الهده برسم نحلة ، وتجعلها صورة مركزية ، ثم أضف فروعاً رئيسية تحمل الأفكار الأولى التي تطرأ على ذهنك ، مثل "طيران" ، ثم أضف فروعاً ثانوية متصلة بهذه الفروع الرئيسية حتى تحلل كل فكرة من الأفكار الأولى التي أثبت بها .



عندما تبدأ التفكير في الأمر : فسوف تجد أن النحل يفعل أشياء مدهشة بمخه ، فهو يستعلم :

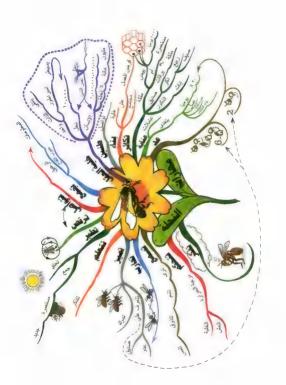
- الجفاء . يعتبر النحل مهندس الحشرات قاطبة ، فهو يستطيع بناء مبان معقدة ومرتفعة تتسع الجتمعات باكملها .
 - العناية بالصغار .
 - جمع اللقاح والمعلومات.
- التواصل . يستطيع النحل توصيل المعلومات المقدة التي تخص مواقع النباتات وأنواع الزهور لبعضها البعض عن طريق الحركة ، والصوت ، والإيماءات .
- العاب ، يستطيع النحل العودة للأهداف المنتقاة بعد مغادرتها عن طريق تذكر عدد الأشياء المحوظة في الطريق الى الهدف المحدد .
- الرفعي، عندما يعود النحل إلى الخلية فإنه يؤدى رقصة معقدة تنقل إلى بقية أفراد الخلية معلومات ملاحية عن الاكتشاف الجديد وموقعه.
 - القمييز بين أفراد الخلية والدخلاء .
 - الأكل .
- الفتاق ، ليس الفتال وحسب ، بل الفتال بضراوة وتركيز عال وسرعة شديدة، وتنسيق محكم بين صفوفها في المركة ، حتى إن أفلام الكاراتيه المسرعة ستبدو بطيئة إذا ما قورنت بحركة النحل أثناء الفتال .
 - . الطهران .
 - ١. السعق، مثلنا تمامًا .
 - انظر النقطتين (٤) و (ه) السابقتين .

- العهاة في مجتمع منظم ، واتباع سلوكيات منظمة (قارن بينها وبين سلوكياتنا !).
- الثقاد الغرارات ، يستطيع النحل اتخاذ قرار بتغيير درجة حرارة الخلية ، وتوصيل أو عدم توصيل المعلومات ، والقتال والهجرة .
- اللاهة ، تمثلك النحلة أدوات ملاحية تفوق أعقد طائرة يمثلكها البشر .
 تخيل محاولة الهيوط على ورقة نبات تضربها رياح شديدة في جو عاصف .
 - ١١. انتاع العسل .
- ١٧. تنظيم درجة الحرارة . مندما ترتفع درجة الحرارة داخل الخلية ، تقوم مجموعة من النحل بالمعل في تناغم بغرض " تلطيف " درجة حرارة الخلية لتصل إلى درجة محددة تصل في دقتها إلى ما يقرب من واحد من عشرة من الدرجة الملوية , وذلك باستخدام اجتماعاً محروحة معلاقة للدفع الهواء البارد داخل الخلية حتى تصل إلى درجة الحرارة المرغوية .
- التلكر يمكنه العدد ، والاتصال ، أو الهرب إذا ثم تستطع القتال !
 - .١٩. التعاش
 - . الرؤية ، وتشمل الضوء فوق البنفسجي .
 - ١٧. الشم.

. 44

- الطيران في تشكيلات أعقد من تشكيلات المقاتلات الجوية .
 - الشدوق .
 - . ٢٤ التفكير .
 - ٠٧٠. اللمسي .

وتنخص خريطة العقل في الصفحة المقابلة كل الأشياء التي تستطيع النحلة فعلها .



كم عدد الخلايا المخية التي تملكها النحلة ، والتي تمكنها من فعل كل هذا ؟ ملايين ؟ كلا ، أقل من مليون . حيث يحتوي مخ النحلة على ٩٦٠٠٠٠ خلية مخية .

إذا كانت النحلة تستطيع فعل كل هذا ببضعة ألاف من الخلايا المُخِهُ ، فهل تظن أننا نستقيد أقصى استفادة من ملايين الخلايا المُخِية التي تبلكها ؟ غالباً ، لا ا

البنية المعقدة للخلايا المخية

مع تطور الميكروسكوب اكتشف العلماء المزيد والمزيد عن المغ . فقد رأوا أن كل خلية پها مركز . نواة . وأن هذه النواة أكثر من مجرد " مركز للخلية الخية " ، بل إنها
" مخ " الخلية المخية نفسها . وإن تلك الخلية ، بناء على ما نعرفه عن النحلة .
تات قدرات مدهشة . بعبارة أخرى ، فإن نواة الخلية المخية تمثل مخاً داخل مخ في
مخك ا

ثم، وهى نهاية القرن العشرين، حدن اكتشاف آخر معجز، حيث استطاع معمل
"ماكى بلانك لابوراتورى " تصوير خلية مخية حية بالفيديو لأول مرة هى
تاريخ البشرية، وقد تم التقاط الصورة من مخ حى؛ وقد تم وضعه فى قناة
مستطيلة على شريحة زجاجية مجهرية تحت ميكروسكوب الكترونى، وقد أوضح
هذا الفيلم، الذي غير حياة كل من شاهدوه، أن هذا الكائن المسغير المدهش به
ذكاه مستقل تماماً، ومع وجود مئات مما يشبه أيدى الرضع أو الأمييا، والتي
تعدما للأمام وتسحيها للخلف تستطيع الخلية المخية الوصول بحساسية وتركيز
إلى كل ذرة فى فضاء عالها الدقيق، انظر الترابط، مكونة ما يشبه خريطة عقل
متحركة. لقد بدا الأمر وكان هؤلاء العلماء يرون أذكى وأرق وأدق كائن قادم من
القضاء الخارج، ولكن السؤال الذي يطرح نفسه هو كيف تتمل كل خلية من
هذه الخلارا المذية الدهشة بالخلايا الخري ؟

الخلية المخية وأصدقاؤها

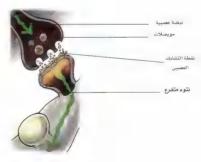


تممل الخلية المخية عن طريق تكوين روابط معقدة جدًا مع عشرات الألاف من الخلايا المجاورة ، وتتكون هذه الروابط أساساً عندما يقوم الفرع الرئيسي بالخلية (المحور) بعمل عدة آلاف من الروابط مع الأزور الصغيرة الموجودة على آلاف من الفروع الموجودة على آلاف من الخية الأخرى .

وكل نقطة التقاء تسمى نقطة اشتباك عصبى. وعندما تندفع رسالة كيميانية حيوية (النبض العصبى) عبر الحور ، فإنها تنتقل عبر نقطة الاشتباك العصبى والمتصلة بالزوائد الشجرية . وبين الاثنتين هناك مسافة دقيقة .



ويطلق النبض العصبي مثان الآلاف من الجسيمات الكروية التى تسمى حويصلات عبر فجوة نقطة الاشتباك العصبي ، والتى تبدو في عالم الخلية كشلالات "نياجرا" ، وتسير تلك الحويصلات بسرعة الضوء عبر فجوة نقطة الاشتباك العصبي ، وتلتصق ، مثل ملايين من الحمام الزاجل بسطح الزوائد الشجرية ، ثم تنتقل الرسائل عندلن عبر فروج الخلية الخية الستقبلة إلى محورها ، والذي ينقلها بدوره عبر فروعه إلى خلية مخية أخرى ، وهكذا دواليك ، مما يكون شبكة طرق فكرية معقدة . وتعتبر هذه الشبكات خرائط العقل الداخلية الخاصة بتفكيرك ، وخرائط العقل التي ترسمها على الورق ما هي إلا انعكاس لخرائط العقل الوجودة بهخك.



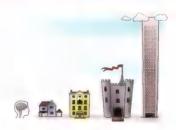
احدى خلايا المخ وروابطها



ما مدى توة مفك ؟

إذا كان حجم أقوى كمبيوتر في العالم عام ٢٠٠٠ يماثل حجم مبنى مكون من طابقين، فما حجم البني الذي يماثل حجم قدراتك العقلية:

- أ منزل لعبة صغيرة ؟
 - س) منزل دمية ؟
- ج) منزل به حجرة واحدة ؟
 - د) شقة ؟
- ه) منزل مكون من طابقين ؟
 - و) فيلا ؟
 - ز) قصر ؟
- ح) ناطحة سحاب مكونة من ١٠٠ طابق؟
 - ط) أكبر من كل ما سبق ؟





لابد وأنه قد انضع لك الأن أن قدرات الخلبة المخبة تفوق قدرات الكمبيوتر الشخصي العادي ، والاجابة في الحقيقة هي "أكبر من كل ما سبق".

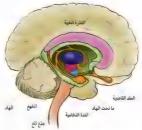
في الحقيقة إذا كنا نقيس فوة وقدرة أفوى كمبيوتر في العالم ببيت مكون من طابقين ، فإن قوة مخك تقاس بمبئى أكبر بكثير من ناطحة سحاب مكونة من مائة طابق ، إذ إن فوة الخ البشرى تقاس بناطحة سحاب قاعدتها عبارة عن عشرة مبان ، وطرفها يصل إلى القمر ،



أجزاء مختلفة ، ووظائف مختلفة

ثمة كشف تاريخي أخر يتمثل في إدراكنا أن الأجزاء الختلفة للمخ تتحكم في وظائف مختلفة .

فعند نشوء الخ منذ أكثر من ٥٠٠ مليون عام . نشأ من القاع للقمة . ومن الخلف للأمام .



نشأ المخ البشرى بهذا الترتيب:

- المُحَوَّة ، أو المَحْ الخلفى ، والذي يتحكم فى حركة الجسم ، ويخزن الاستجابات الأساسية المُتسبة .
- الجهاز الطرف ، والذي يقع في موقع متقدم بعض الشيء ويشمل المهاد ، والعقد القاعدية ، الخ المتوسط. والجهاز الطرفي مهم للتعلم والذاكرة قصيرة الأجل :

ولكنه أيضا بحافظ على الاتزان البدني في الحسم (ضغط الدم، درجة حرارة الجسم ، ونسبة السكر في الدم) .

الفنرة المحية ، والتي تغطى باقي المخ ، وتحتل موقعا متقدماً ، وتعتبر القشرة المخية اعظم قطعة فنية في الكون وهي مسئولة عن مجموعة كبيرة من المهارات مثل الذاكرة ، والتواصل ، واتخاذ القرارات والابداع ، وهي ذروة تطور المخ ، اذ انها أخر جزء نشأ في المغ، وهي الجزء الذي يسمح لنا برسم خرائط العقل.

وفي الصفحات القليلة القادمة سوف نتابع تاريخ تطور المخ والذكاء ، والذي انتهى بظهور القشرة المخية ، وقدرة المغ على رسم خرائط العقل .



ا بدى توة بشك ؟

تاريخ النشوء : ٥٠٠ مليون سنة .

الاسم الشائع: العقل الزاحف: أو العقل البدائي. الموسع: في أعماق المخ، يمتد من الحبل الشوكي.

الوالله : داعم أساسي للحياة ، يتحكم في التنفس ، وضربات القلب ،

ويتحكم في المعدل العام لليقظة ، وبنبه الانسان الى المعلومات أو الاشارات الحسية الواردة ، ويتحكم في حرارة الجسم ، ويتحكم في عمليات الهضم ، ويرحل العلومات الواردة من القشرة المخية.

عدائق منهرة ، تشير الأبحاث التي أُجْرِيتُ مؤخرا الى أن هذه المنطقة من العقل قد تكون أكثر ذكاء مما كنا نتصور في وقت سابق.

أظهرت الدراسات التي أجريت مؤخرا على الزواحف العملاقة مثل التماسيح التي بمثل جدء المخ فيها المخ بالكامل: أن هذه الكائنات تتمتع بسلوك اجتماعي شديد الرقى ، وعلاقات عائلية واجتماعية متطورة وبمشاعر ايضا. في المرة القادمة عندما ترى أحد هذه الكائنات. سواء في أحد الأفلام أو في الواقع . دقق النظر فيها لكي تشاهد تطبيقات جذء المخ ا

المخيخ

تاريق النشوء : منذ ما يقرب من ٤٠٠ مليون سنة .

الاسم الشائع: العقل الصغير، أو العقل الخلفي.

الموضع : ملتصق بمؤخرة جدع المخ ، ويعتبر جزءا من المخ السفلي .

الوقائف؛ يتحكم في وضع الجسم والتوازن، ويضبط الحركة في الفضاء، ويخزن العلومات الخاصة بالاستجابات الكسبة، وينقل العلومات الحيوية

عبر جذع المخ الى المخ .

هذا في منه المحتم المحتم المحتم المعقل البشرى أكثر من ثلاث مرات عنه منذ مليون عام.

المهاز الطرفى

تاریخ النشوء دما بین ۲۰۰ و ۳۰۰ ملیون سنة مضت .

الاسم الشائع ، المقل الثديي ، أو العقل الأوسط .

الموسع : ما بين جدع المخ والقشرة المخية .

الوظائف الشبعة ضغف الدم و ومعدل ضربات القلب ، ودرجة حرارة الجسم ، ومعدل السكر في الدم . ويتحكم في منطقة قرن أمون . ويعتبر من الأجزاء بالفة الأهمية بالنسبة لعملية التعلم ، والداكرة قصيرة و ملويلة الأمد ، وتخزين المعلومات الخاصة بالخيرة الحياتية باخل الذاكرة . وهو يحافقك على الاتزان البدش (البيئة التزنة) حاخل الجسم ، ويلعب دورا في الشاعر المرتبطة بالبثاء مثل الرغية الترنية ، وحماية الذات.

محانج بشبرة،

- يقول البروفيسور " روبرت أورنستين" : "هناك وسيلة سهلة لتذكر وظائف الجهاز الطرفي، حيث إنها تنقسم إلى أربع وظائف خاصة بالنقاء هي: التفنية ، والمقاومة ، والانسحاب ، والتناسل".
- 7. يضم الجهاز الطرفى الـ "عابيو ثلاموس "أو ما يطلق عليه" المهاد التحتى " الذى ينظر إليه عادة باعتباره الجزء الاكثر أهمية فى " المقل الذيبي " . وهو يطلق عليه عادة اسم " مخ " الخ ، وعلى الرغم من ضائة حجم المهاد التحتى (ما يقرب من تصف مكمب سكر) وأن وزنه لا يتعدى أربعة جرامات : فهو يضبط الهرمونات ، والرغبة الجنسية ، والعواطف ، وتناول الطعام والشراب ، وحرادة الجسم ، والتوازن الكيميائي ، والنوم ، والنس ، بينما يعمل . في نفس الوقت . على توجيه الغدة الرئيسية في العقل ، وهي الغدة النخامية.
- . ويعتقد . وهو الاعتقاد الذي يتأكد يوما بعد يوم . أن منطقة قرن أمون هي موضع التعلم والذاكرة . وهي تبدو . من حيث الشكل . أشبه ما يكون بفرس بحر صغير .

هناك منطقتان أساسيتان آخريان في العقل الأوسط، وهما يشعلان الهاد الذي يقوم بتصنيف مبدئي للمعلومات الخارجية التي تصل إلى المغ ، والذي يجرز الملومة إلى القشرة المخية عبر الهاد التحتى ، إن الهاد التحتى هو الجزء السنول في العقل عن تقرير كل ما ينبغي أن تلتفت إليه ، وكل ما لا ينبغي أن تلتفت اليه ، فهو — على سبيل المثال — الذي يقرز في أي وقت يجب أن تلاحظ أن الفرفة قد بدأت تزداد دفقاً ، أو أنك قد بدأت تشعر بالجوء وهكذا ! العقد القاعدية ، أو الكتلة القاعدية التي تقع بين جانبي الجهاز الطرقي (وهو ما ينطبق أيضا على الخيخ) : هي السئولة عن التحكم في الحركة ، وخاصة المبادرة بالحركة ، أي بداية الحركة . لقد تطورت هذه الشبكات في العقل البشري (عقلك أنت) ، وازدات الساعا ونموا على مدى الليون سنة العاضية .

المعنع (القشرة المفية)

تاريخ النشوء ؛ منذ ما يقرب من ٢٠٠ مليون سنة مضت .

الاسم: الفصان الأيمن والأيسر.

الموضع ، يقف "كفلاف تفكيري "عملاق يفطى المخ بأكمله ؛ ويمتد بطول منطقة الرأس الأمامية .

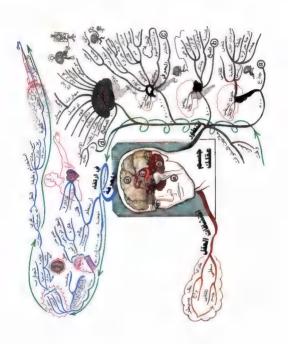
الوطائف ، التنظيم ، والداكرة ، والقهم ، والتواصل ، والإبداع ، واتخاذ القرار ، والتحدث ، والموسيقى . وبعض الوظائف المحددة الأخرى التى تشمل النطاق الكامل المهارات القشرة المخية . أى شقى المع الأيمن والأبسر ، وهو ما سوف نتناوله بالشرح في الصفحات التالية .

هقائج بثبرة:

- . يمثل فص المج الجزء الاكبر على الإطلاق في الدماغ .
- . يغطى الغ طبقة متطورة سحرية مجعدة يبلغ سمتها بوصة من الخلايا العصبية تعرف باسم القشرة الخية . وهذه القشرة تحديدا هى التي تميزنا كيشر .
- يتصل شقا الغ بواسطة شبكة بالغة التعقيد من الأنسجة العصبية يطلق عليها اسم الجسم الصلب : يتولى هذا الجسم الولف من ٣٠٠ مليون نسيج عصبي مهمة نقل العلومات ذهابا وإيابا بين شقى الغ .

هل تعلم أن ؟

- منذ بدء الخليقة ولد أكثر من ٩٠ مليار إنسان على وجه الأرض . كل
 منهم مختلف تمامًا عن الأخرين ؟
 - المخاليشري يحتوي على أكثر من مليون مليون خلية عصبية ؟
- الخلايا المخية متناهية الصغر حتى إنه يمكنك وضع عشرة ألاف خلية منها على سن قلم ؟
 - ا كل خلية من خلايا المخ البشرى أقوى من أي كمبيوتر ؟
- - المخ البشرى يستطيع توليد ألاف الخلايا المخية الجديدة كل يوم ؟
- عدد "خرائط التفكير "الداخلية التي يستطيع مخك عملها يبلغ (١)
 يليه أصفار تمتد لسافة ٥٠٠٥ مليون كم .
- إذا أردت صنع ألة تستطيع فعل ما يمكنك فعله . نسخة أخرى
 منك فإن ذلك قد يكلفك أكثر من مليارى دولار 9 أرأيت كم أنت غالى
 الثمن 9
- في نفس الوقت الذي تقوم فيه بعمليات ربط ذهني في تفكيرك فإنك تقوم بعمل روابط ملموسة في مخك ؟ إنك تقوم حمًّا بجعل مخك المدهن أكثر تعقيماً ، وقوة مع كل رابطة فكرية جديدة ، ومن ثم فإن الغ الذي تقرأ به هذا الكلام الآن ليس هو مخك الذي كان بالأمس ، ولن يكون هو نفسه غداً (



فص الخ (الأيمن والأيسر)



يعتبر المُخ أو كما يطلق عليه غالباً "الفصان الأيمن والأيسر " ـ أهم جزء في الدماغ ، وينبغى علينا فهمه للاستفادة . إلى أقصى حد ممكن ـ من قوة العقل .

وذلك لأن الغ يتحكم في مهارات الناكرة ، والتعلم الرئيسية التي نعتمد عليها لبيَّزُغُ تجمنا كأفراد : فإذا فهمنا كيفية الاستفادة من قوة الغ فسوف نستطيع تقوية ادائنا الدهني والبدني في كل نواحي الحياة ، ولكن مانا نعني بالشقين الأيسر والأيمن للمخ .

في الخمسينات والستينات من القرن العشرين ؛ قام البروفيسور " روجر سبيري " وفريقه بعمل بعض التجارب المذهلة على القشرة الخية ؛ وذلك بالتعاون مع البروفيسور " رويرت أورنستين " . (وقد ذال البروفيسور " سبيري " جائزة نوبل على عمله هذا) . حيث قاما بإجراء عدة اختبارات متنوعة خاصة بالوظائف الدهنية على الطلبة عندما قاما بقياس موجات المخ عند ممارسة الطلبة ليعض الأنشطة الدهنية مثل أحلام اليقظة ، والحساب ، والقراءة ، والرسم ، والتحدث ، والكتابة ، وتلوين الأشكال ، والاستماع الى الموسيقى .

وقد كانت نتائج هذه الأبحاث بمثابة فتح علمى ، حيث لاحظا أن القشرة المغية . بصفة عامة . تقسم المهام إلى فنتين أساسيتين : مهام الشق الأبيمن ، ومهام الشق الأيسر . وتشمل مهام الشق الأبيمن الإيقاع ، والإدراك المكانى ، والتخيل ، وأحلام اليقظة ، والألوان ، والأبعاد ، وكل المهام التي تتطلب رؤية الصورة الكلية . أما الشق الأيسر فيشمل التحدث ، والمنطق ، والأعداد ، والتسلسل ، والقوائم ، والتحليل .



وقد تبين أيضا أن الشخص الذي تدرب على استخدام أحد شقى المخ يميل إلى استبعاد الشق الأخر بمعنى أنه يميل إلى اكتساب عادات ثابتة تفضل الانشطة التى يتحكم فيها الشق المدرب من المخ ، بل إن هذا الشخص يميل إلى توصيف نفسه في اطار هذه الأنشطة .

وهناك الفاظ شاعت بين الناس لوصف أنشطة كل شق وهى " أكاديمى " ،
و "ثقافى " و "تجارى " هذا بالنسبة لانشطة الشق الأيسر ، و " فنى " و " إبداعى " و " بديهى " لوصف أنشطة الشق الأيمن ، ولكن هذا لا يعطى إلا نبدة مختصرة عن أعمال شقى الخ .

وقد كشفت الأبحاث أن القوة المتواصلة ، والضعف المتواصل لهارات القشرة المخية لدى شخص معين ترجع ، بشكل أساسى ، إلى عادة اكتسابها ، وليس الى خطاً في تصميم الغ ، فعندما كان الشخص الذي يعلني من قصور في نقطة معينة يتدرب على يد خبراء ؛ كانت مهاراته في هذه النقطة تتحسن بشكل واضح ، بل كان مستوى أدائه في بعض المهارات الأخرى يتحسن ، ويقوى في نفس الوقت ! فمثلاً ، إذا كان مثالث شخص يفتقر إلى مهارات الرسم ، وتلقى تدريباً على الرسم والألوان : فسوه يتحسن مستواه الأكاديبي بشكل عام ، وخاصة في المواد ذات الصلة بهذه المهارة مثل الهندسة ، حيث يكون التصور والخيال أدانين في غاية الأهمية . هناك مثال أخر وهو مهارة أحلام اليقظة ، والتى تعتبر من المهارات الأساسية من أجل بقاء المخ ، إن أحلام اليقظة هي التي تمنح الراحة لأجزاء العقل التي تحمل الجانب الأكبر من الوظائف التحليلية والمتكررة : وهي بالثالى تدرب التفكير الخيالى ، وتمنحك فرصة للتكامل والإبداع ، ويعمد معظم العباقرة العظماء إلى توظيف أحلام اليقظة بشكل مباشر لحل الشاكل ، وابتكار الأفكار ، وتحقيق الأهداف العظمة .

وقد خلص عملى في مجال الإبداع والذاكرة وخرائط العقل إلى نتائج مماثلة في هذا الصدد: فقد ثبت أن الجمع بين عناصر شقى المخ الأيمن والأيسر يزيد بدرجة هائلة من القدرة العامة للأداء.

وللأسف فقد قدمت الانظمة التعليمية في القرن العشرين مهارات الشق الايسر للمج ، الرياضيات ، والغفات ، والعلوم ، على القنون ، والعيسيتي ، وتعليم مهارات التقنير ، وخاصة التفكير الابداعي . وبالتركيز على مهارات شق واحد فقط من شقى المخ فإن نظامنا التعليمي بُوجد أنصاف أذكياء ، وللأسف فإن حقيقة الأمر أسوأ من ذلك : فإن القياسات الأدق أذبتت أن هذا النظام لا يوجد أنصاف أذكياء بل أذكياء بنسبة واحد في المائة فقط ا وذلك لأن العقل يعمل بمبدأين مهمين هما : المضافة والتكرار .

إذا ركزت بشكل كامل على شق واحد من الغ. وتجاهلت الشق الآخر ، فسوف تحد من قدراتك المقلية بشكل كبير .

ولنلق نظرة سريعة على السبب.

مبدأ الضاعفة العقلية

لقد داينا على الاعتقاد بأن عمليات التفكير محكومة بمبدأ الجمع العروف في علم الرياضيات ، حيث نظل أننا نضيف مادة واحدة أو أكثر إلى مخزن الملومات في مخنا كلمنا أضفنا معلومة أو فكرة إلى عقلنا .

بيد أننا اكتشفنا في النصف الثاني من القرن العشرين أن الأمر لا يسير على هذا النحو : ففي الحقيقة يعمل العقل بنظام الضاعفة . وفي نظام الضاعفة فإن مجموع الشيء أكبر من حاصل جمع أفراده ، يمعني أن ١ + ١ يساوى أكثر من اثنين . وفي مثل هذا النظام فإن مصطلح " أكثر " قد يصل الى ما لا نهاية .

کیف یحدث هذا ؟

يمكننا أن نأخذ أحلام البقظة كمثال لتوضيع هذه النقطة ، مع العلم أن أحلام البقظة تعتبر أحد الأنشطة التي يمارسها البشر يومياً . فعندما تحلم أحلام يقظة (وهو الأمر الذي يفعله الجميع يومياً) فإنك لا تمارس سلوكاً يعتمد على الضرب، أي المضاعفة الفكرية.

فمثلاً . تأخذ نفسك (" واحد ") وشخص اخر (" واحد " اخر) وتبدأ مضاعفة الفكارك . واعتماداً على الـ " واحد " الاخر الذي اخترته ، يمكنك ان تحلم أحلام بقظة تدور حولك انت ، وهذا الـ " واحد " الاخر لدة يوم ، أو أسبوع ، أو شهر ، أو سنة ، أو كما يقعل بعض الناس ، طوال الحياة المكتلك استخدام المسرح اللا محدود لخيالك ، وأفكاره اللانهائية لتأليف ومعايشة أوع القصس ، وأفضل المسرحيات الأساوية ، أو أجمل الروايات العاطفية ، أو الفكاهية ، أو المسرحيات الشاوية ، وسوف تجد أن ابداعات " هشكوك " و " سبيلبرج " لا تساوى شيئا

مقارنة بابداعات خبالك.

فى الحقيقة : إن قدرات العقل البشرى (عقلك) على تكوين خرائط عقل فكرية ، من الناحية النظرية ، غير محدودة

أنت مهندس نفسك

إن معرفتك بأن عقلك يفكر بمبدأ المضاعفة سوف تجعلك تغير طريقة تفكيرك. الطريقة المكيرك. الطريقة التي تفكر بها أو الطريقة التي تفكر بها في نفسك، والطريقة التي تفكر بها في الأخرين الأبد او وهذا يعنى أن عقلك يختلف عن عقول الأخرين تمامًا ، فكل فكرة تفكر فيها فريدة من نوعها ، ولم يفكر فيها أحد غيرك بحيث تتناسب مع شبكة الأفكار والروابط النهنية الأخرى التي لم توجد من قبل ، ولن توجد مرة أخرى ، إلا في عقلك أنت . وعندلذ يتضاعف تفكيرك داخل شبكة الملومات ، وخريطة العقل الداخلية الهائلة ، والخاصة بذكرياتك وأحلامك

والأمر الأكثر إثارة هو أنك إذا أدركت أنه في ذات الوقت الذي تُوجِد فيه المّزيد والمّزيد من عوالم الأفكار الإيجابية ، فسوف تقوم بتكوين روابط محسوسة داخل عقلك . إنك . وبكل معنى الكلمة . تجعل الكمبيوتر الحيوى فائق القدرة ، والموجود يعقلك أكثر تعقيداً ، وأكثر قوة ، وأكثر نجاحاً !

أنت مهندس عقلك ، وعالم التفكير الرابض بداخله . ولسوف تساعدك خرائط العقل على أن تصبح مهندساً حاذقاً مثل" ليوناردو دافنشي".

مبدأ التكرار التعليمي

إذا كان عقلك يعمل بمبدأ الضاعفة ، فكيف يؤثر ذلك على قدرتك على التعلم ؟ حسنا ،إذا كانت الناكرة تساوى قدراً محدداً مقداره (س) مثلا ، فكلما استخدمت ذاكرتك بشكل أفضل ، استخدمت ذاكرتك بشكل أفضل ، استخدمت تكوين علاقات محسوسة أكثر داخل عقلك، وأصبح الانتذار أكثر سهولة ، وإذا كان الإبيناع له مساحة محددة ، فكلما مارست الممليات الإبيناعية بشكل أكبر ، أصبحت أكثر قدرة على التغيير الإبيناعي ، وأضحى هذا الأمر بصدك بشكل أفير ، أصبحت أكثر قدرة على التغيير الإبيناعي ، وكلما استخدمت بحسدك بشكل أفضل ، أصبح أداؤه اكثر نجاحا ، ونفس البدأ ينطبق على التعلم وكذلك تطوير وتحسين المهارات الدهنية واليدنية ، ولكى تجعل خرائط المقل الفكرية مهذا الصدد .

فكر جديد عن الافكار الجديدة

تحيل أنه يجب عليك شق طريق داخل غابة متشابكة . في المرة الأولى التي سوف تمر فيها عبر الغابة (المرة الأولى التي تطرأ عليك الفكرة) سوف تواجه الكثير من عوامل المقاومة في طريقك . ولكن هب أنه بمجرد وصولك إلى الطرف الأخر ، رفعتك طائرة مروحية ، وعادت بك ثانية إلى نقطة البداية : وطلب منك أن تقطع نصل المسافة ثانية : فما الذي سوف يقابلك في الطريق ؟ سوف تقل المقاومة بالتأكيد بسبب الطريق الذي مققته في رحلتك السابقة ، وفي كل مرة تعبر فيها : سوف يبدو الطريق أكثر اتساعاً وسوف تقل المقاومة ، وإذا سرت أنت وغيرك في الطريق ، فسوف يتحول إلى مسار ، ثم طريق صغير ، ثم إلى طريق أكبر ، ثم إلى شارع ضخه في النهاية .

وهذا يعنى أنه كلما استخدمت عقلك للتفكير في شيء ما بشكل أكبر ، زادت سهولة التفكير فيه . وهذا يرجع الى أن المقاومة الكيميائية الحيوية ثتلك الفكرة تقل شيئاً فشيئاً. وعند تكرار نموذج فكرى معين تستطيع تحديد ملامح خريطة هذا الفكر بشكل أوضح داخل ذهنك.

وبمعرفة أن تكرار فكرة معينة يقلل المقاومة سوف يتغير فهمك السلوكياتك وعاداتك، وأساليب تعلمك، وكذلك التطور العام لقدراتك. الماذ ؟

احتمالات التفكير

إذا كان تكرار فكرة معينة سوف يقتل القاومة ، فإن هذا التكرار بالضرورة يعمل على زيادة احتمال ، أو فرصة حدوث شىء أخر فى عقلك ، ما هذا الشىء ١٢ يسرعة دون فكرتك أو أفكارك .

الإجابات الشائعة عن هذا السؤال هي :



09

اطرع على نفعه هذا العوال : ما الذي يتحقق بالمأرسة ؟

ولكن هل المارسة ستقودك فعلاً إلى الثالية ؟ افترض أنك تمارس شيئاً بشكل خاطئ . هناك شيء واحد سوف يزيد مع تكرار فكرة معينة : سوف تقوى خرائط. المقل الخاصة بهذه الفكرة : انها ستقوى احتمالية :

التكرار أ

إن كل شيء تقوله أو تضعله أو تشعر به سوف يزيد من فرصة قيامك بنفس الشيء ثانية : أو قوله ثانية : أو التفكير فيه ثانية : أو الشعور بنفس الشعور ثانية . إذا كنت تؤرى مهامك بشكل جيد ، أو تفكر وتتحدث بطريقة إيجابية ، وتشعر بالرضا عن نفسك والآخرين والعالم فسوف تزيد احتمالات مواصلتك للعمل بطريقة أفضل، والتحدث ، والتفكير بطريقة أكثر إيجابية ، والشعور بمشاعر أفضل.

إيجابي بلا حدود أو سلبي بلا حدود

ومع ذلك (وهنا يكمن الوحش الذهنى الخفى) ، فإنك إذا كنت تفكر ، وتتصرف بطريقة سلبية ، وتمارس حياتك بطريقة غير مناسبة ، وتشعر دائماً بعدم الرضا عن نفسك والأخرين والعالم والكون : فهنا يعنى أنك مع كل مرة تفكر أو تتصرف فيها سوف تزيد من احتمال مواصلة السقوط في هذه الهوة الحبطة .

لناق نظرة على شعار صغير من عالم النكاء الصناعى ويطلق عليه : GIGO وهو اختصار لعبارة " وهذا الشعار معروف في لغة اختصار لعبارة " وهذا الشعار معروف في لغة الكمبيوتر ، وهو يعني " المدخلات الخاطلة تعطى مخرجات خاطئة " ! فحينما تدخل معطيات خاطئة سوف تحصل على نتائج خاطئة كل مرة

وكان يعتقد لسنوات عدة أن هذا ينطبق على المّ البشرى ، غير أننا (وأنت ا) نعرف الأن أن الأمر ليس كذلك ، بسبب مبدا الشاعفة . أننا في حالة المّ البشري يجب أن تكون القاعدة هر GIGG وهو ما يعني " Garbage In ، Garbage Grows " ، أي :

[&]quot; المثالية ! " انها الإجابة المعتادة .

المدخلات الخاطئة تعطى مخرجات أكثر خطأ

إلى أى مدى يمكن أن يزيد هذا الخطأ ؟ إلى ما لا تهاية ، فيسبب مبدأى المضاعفة والتكرار ، فإن عقولنا يمكن أن تكون مبدعة بلا حدود ، أو مدمرة بلا حدود ا والاختيار بين هذين النوعين يرجع إليك أنت ، غير أن هذا الكتاب سوف يمدك بالادوات التي تمنك على استخدام فهي العقل فيما نشفك .



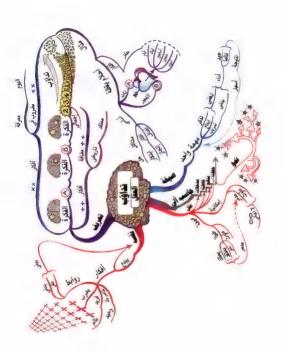
كم فكرة تستطيع التفكير فيها ؟

إن العامل الوحيد الذي يحد . بيولوجياً . من الذاكرة ، والنماذج السلوكية ، والعادات ، وعدد الأفكار القادرة على ابتكارها لابد أنه يكمن في قصور عقلك عن توليد وانتاج أنمان التفكير .

فمع وجود مليون خلية مخية ، كل منها يحتوى على مئات الألاف من الفروع ، وكل فرع منها يحتوى على مئات الآلاف من نقاط الارتباط ، وكل نقطة منها تحمل تريليونات من حاملات الرسائل ، ومع قدرة كل نقطة ارتباط على تكوين مليارات الليارات من النماذج المختلفة ، فلابد وأن يكون الرقم هائلاً .

فى الحقيقة ، قام عالم الخ الروسى الشهير ، بروفيسور "أنوكيم" ، بحساب منا الرقم فوجده عبارة عن واحد على بهيئه أصفار مكتوبة بالخط المادى تمتد لسافة عشرة ونصف مليون كيلومتر ! وهذا يمكن أن يملاً ورقة تصل إلى القمر ، وتعود منه أربع عشرة مرة !

وقد أعلن بروفيسور "أنوكيم" أن القدرات الأساسية للمقل لا نهائية (وتوكد حسابات البروفيسور أن عقلك قادر على رسم عدد لا محدود من خرائط المقل .



قبل قراءة المزود، ألق نظرة سريعة على خريطة العقل في الصفحة القابلة لتساعدك على تذكر مبدأى الضاعفة والتكرار . وكيف يؤثران على الطرق التي نفكر وننمو نما .

والآن وبعد أن عرفت مدى أهمية هنين البدأين العقليين ، دعنا نعود إلى أخطار الاعتماد المطلق على شق واحد من شقى الخ .

إن الطريقة التى تنتقل بها الرسائل بين نصفى المخ الأيمن والأيسر توجد صيفة التفكير تعمل بمبدأ المضاعفة . وإذا ارتكنت بشكل مطلق إلى المام التى تتحدى جانباً واحداً من جانبي الخ قسوف تضعف الجوار بين شقى الخ ، وتقلل الأداء الكلى لعقلك . باختصار سوف تحد من قدرة مقلك على العمل بمبدأ الشاعفة .

وأيضاً بما أنك إذا أكثرت من تكرار نموذج فكرى أو سلوكى وجد عقلك سهولة أكبر في التفكير بتلك الطريقة مرة أخرى ، فعندما تركز على المهام المرتبطة بالجانب الأيسر فقط ، أو الأيمن فقط من الخ ، فسوف تسيطر عليك هذه العادة ، وهذا يعنى أنك ستكون حبيس تموذج فكرى واحد، وسوف تجد أن محاولة استفلال كامل قدراكك العقلية بالتب أمراً أصعب بكثير .

ولكن كيف تعرف أن هذا لا يحدث لك بالفعل ؟ كيف تشرك جانبي مخك قدر الإمكان لمباعدتك على الاستفادة من كامل قدراتك العقلية ؟ إحدى ابسط الطرق تفعل ذلك تتمثل في استخدام خرائط العقل لتحسن قدراتك الفكرية .

خرائط العقل: أدوات عقلية رائعة

لماذا تمتلك خرائط العقل تلك القدرة العقلية الصديقة للعقل ؟ إن تلك الخرائط تشرك شقى لمَخ لانها تستخدم الصور ، والألوان ، والخيال (مهارات الشق الايين من المَخ) بالإضافة إلى الكلمات ، والأعداد ، والمنطق (مهارات الشق الايسر من المَخ) .

كما أن الطريقة التى ترسم بها خرائط العقل تحفز التفكير بعيداً المضاعفة . عد إلى خريطة العقل التى رسمتها فى الفصل السابق . إن الطريقة التى تنمو بها الفروع تشكل مستوى آخر من الفروع الثانوية تشجعك على ابتكار المزيد من الأفكار من كل فكرة تضيفها إلى خريطة العقل الخاصة بك .

وأيضا بما أن كل الأفكار الموجودة على خريطة العقل مرتبطة ببعضها البعض. فسوف تساعد عقلك على عمل قفزات من الفهم والتخيل عن طريق الترابط لذهنى . فإذا كتبت قائمة بسيطة دونت فيها أفكاراً عن رحلتك، فمن غير المرجع أن تأتى بنفس القدر من الأفكار التي تأتى بها عند وضع أفكارك المدنية على خريطة عقل . وهذا يرجع إلى أن العلومات المدونة في القائمة لن ترتبط ببعضها بطريقة منطقية أو منظمة ، وهذا من شأنه أن يكبت قدرة عقلك على مضاعفة الأفكار .





المعادلة المثالية للنجاح

إذا أردت النجاح فضاعف من معدل الفشل.

" توماس واتسون "



إطلالة على الفصل ٣:

تعلم كيفية التعلم

الفشل ودود الفعل العالمية

معادلة النجاح.TEFCAS

مبدأ المثابرة

خرائط العقل، ومعادلة النجاح

سوف يتناول هذا الفصل عملية تأسيس خريطة عقل ناجحة لنماذج التفكير حتى تتأكد من أن خرائط العقل الوجودة داخل مخلك تتحسن أكثر فأكثر . وعلى مدار منا الفصل سوف أعرفك بمبدأى العقل الجديدين ، والذي يمثل أحدهما جوهر معادلة النجاح نفسها ، بينما يعتبر الثاني وسيلة لمساعدتك على رفع مستوى همتك ونشاطك .

وسوف نركز في هذا الفصل عليك أنت باعتبارك وحدة التعلم: سوف تتعلم أن أهم مهارة من مهارات التعلم هي تعلم كيفية التعلم.



اغتمار العقل السريع واغتبار الفشل!

- ا. هل سبق ومنيت بإخفاق ذريع على مستوى حياتك الاكاديمية ، أو البدئية ، أو الشخصية ، أو الاجتماعية ، أو المهنية ؟ دهم ١٤٧٧
 - . هل سبق ومنيت باكثر من فشل ؟ نعم / ١٤
 - ٢. هل سبق وكررت نفس الخطأ مرتبن ؟ نعم / ٢١

سوف تسعد إذا علمت أن الجميع يجيبون بـ " نعم " عن كل الأسئلة السابقة .

ان سر تعلم صيغة كيفية التعلم قد بدأ يتجلى

تعلم كيفية التعلم ـ الهدف الأعظم

في أي موقف تعليمي سواء على مستوى الرياضة ، أو العرف على أنة موسيقية ، أو مهارات الاتصال أو الرياضيات الخ ، هناك بعض التغيرات الشتركة ، وهي تلك التي تشمل :

- ١. درجة النجاح.
- ١٠ الوقت المستغرق في التعلم والتطبيق.
- ٣. عدد الرات التى تقضيها في المارسة أو الدراسة . (هذا هو ما يطلق عليه المسلم المس
- وجود هدف خفى كامن داخل كل أنواع التعلم : سواء أكنت في محاولتك
 الثانية ، أو المحاولة رقم ١٩١٥ أو رقم ١٩٩٩ : ما الهدف الخفى ؟

دون ما تعتقد أنه "الهده الأساسي " من أى تجربة . بعبارة أخرى : عندما تبدأ تجربتك التالية : وعندما ترسم خريطة عقل جديد للماذجك الفكرية : ما الذي سوف تسعى لعمله ؟

على مدى ٣٠ عاما طرح أساتذتى وطرحت أنا هذا السؤال على مثات الألاف من الطلبة في أكثر من ١٠٠ دولة .

وكانت النتيجة مدهشة . فيفض النظر عن سن ، أو جنس ، أو أصل ، أو بلد الشخص ، أو المستوى التعليمي ، أو اللغة الأم : جاءت الإجابة واحدة متفقاً عليها بالإجماع وهي :

أن يزداد مستواي تحسنا مع كل تجرية ".

هل تتفق مع باقي العالم ، أم أنك سوف تنشق عنه ١٩

إن اخترت طريق الانشقاق : فأنت محق ا إن الحقيقة المرعبة لكون "مستواك يزداد تحسنا مع كل تجرية " لا تقتصر على كونها صيغة خاطئة فقط ، وإنما تنطوى على شيء بالغ الخطورة يخفى في طياته بدور تدمير الذات من خلال الطاقة الحافزة الأولية لعادة ما وراء التفكير السلبي . إن أكثر من 14 بالمئلة من سكان العالم يستخدمون صيغة مدمرة وخاطئة في كل موقف تعليمي !

بل انتي أستطيع أن أجزم أنه لا يوجد أحد. بما في ذلك أنت وأنا . استطاع أن يطبق هذه الصيفة الخاطئة بنجاح . كما أن أحدا لا يستطيع أن يفعل ذلك سواء الآن ، أو في المستقبل .

ما هي إذن الصيغة الصحيحة ؟ لنستكشفها معاً ...

فيما يلى سوف تجد رسما بيانيا يشير إلى معدل النجاح مقابل عدد مرات الحاولة على مدار الوقت ، إن التحرك لاعلى من نقطة الصفر هو إحدى السمات المتعارف عليها في منحنى التعلم ، بل هو الهدف الاسمى لعملية التعلم ، وهو ما يتنافس عليه 14 بالمائة وأكثر من سكان العالم .



ما المشكلة إذن؟ إنها حقيقة أن هذا المتحنى هو المتحنى المتعارف عليه. إن هذا المتحنى المتعارف عليه هو الشكل الشائع لكل المتحنيات الفردية . ومع ذلك ، فإن كل متحنى شخصى يجب أن يتسم بالفردية والتفرد. ومن ثم يجب أن يكون له نمطه الناتى، كما أنه لن يشبه النحنى الوضح في الرسم البياني السابق، وسوف نرى ما يحدث اذن في الحقيقة.

التجرية ٩٦ هي تلك النقطة السوداء الضخمة التي تظهر في البرسم البياني القابل.



تلك التقطلة السوداء الفلكية العملاقة في العملية التعليمية تمثل شيئاً واحدًا وهو الفشل (هذا هو نوعية الموقف الذي سوف تقي فيه عندما تخضيه لاختبار حيوى مثل خسارتك الفادحة في إحراز الهدف النهائي في مباراة الجولف التي كنت يصد. الفوزيها، أو تعرضك للهزيمة في الجولة الأولى، أو إفساد علاقة ما كنت تعتزيها، أو تكت كل المهود التي قطعتها على فضلك مع بداية العام الجديد ! هل يُمَنَى الأخرون بمثل هذا الفشل ؟ بالطبع . وهل يتكور الفشل أكثر من مرة في حياتهم ؟ بالطبع . وهل يمكن أن يقترف الأخرون في وقت ما نفس الخطأ مرتبن ؟ بالطبع ا فماذا عنك أنت ؟!!

الاستجابات اللفظية للفشل

من الضرورى أن نشير عند هذه النقطة ثانية إلى أنه ، بغض النظر عن بلدك أو لغتك : فإن الاستجابات اللفظية لكل شخص في مواجهة الفشل تبقى واحدة . هناك فنتان أساسيتان : الفئة الأولى هي التي تشمل نوعية " أه ..." (يمكنك أن تملأ الفراغ بما يحلو لك من سباب) والفئة الثانية هي الأكثر خطورة ، وهي التي تبدأ بالضمير " أنا ..." حيث يملأ الفراغ هنا بكل ما هو سلبي :



إن هذه الاستجابات في مواجهة القشل هي الاستجابات السائدة عالمياً. كما أنها تمثل تعبيرا عن مشاعر عميقة تحيط بكل تجربة فشل . إنها ردود الأفعال التي تقوى نماذج خرائط العقل الخاطئة في ذهنك .

الفشل. الاستجابات العالمية

الكلمات الثماني التالية تعتبر من بين أكثر الكلمات شيوعاً التي سمعتها كرد فعل للفشل . وهي كلمات تنم عن سلبية مفرطة .

إن تفحصنا بعض هذه الكلمات : فسوف نجد أنها تزيد من نسبة التسمم في تفكيرك ، والذي ربما كان مسمما بالفعل منذ البداية :

فقاق ، هذا يعنى أن القشل قد ذهب بمكانتك ، تذكر أن التوسلك بهذا الشعور سوف بسلمك لهذه الحقيقة .

فاقه الكرامة ، ليس فقط مكانتك ، وانما أيضا كرامتك قد سلبت .

ثانه ، أي أنك أصبحت أقل وأصغر وأضعف مما كنت عليه قبل الفشل .

شاعر بالكجل ، أي أنك أصبحت أكثر خجلاً من نفسك ، وهو ما لا يترك مجالا ...

العرب أي أنك فقيت رؤيتك ويصب تك .

واهن ، أي أنك فقدت قدرتك .

الهواهي ، أو فاقد للشجاعة . أي أنك فقدت شجاعتك ، وسقطت في هوة الخوف والتفهفر .

فاقد للعالق (أن الحافر هو القوة الدافعة في الحياة، إنها الطاقة التي سوف تمكنك من العمل والتحرك، لقد دفعك الفشل الى التضحية بهذه القيمة الغالبة.

إن أخطر ما في التفكير السلبي هو أنه سبولد لديك خوفا هائلاً وغامراً. وما الخفو ما في التفكير السلبي هو أنه سبولد لديك خوف من الفشل في المدرسة والجفوف من الفشل في الحب، والخوف من الفشل على مستوى الأداء الرياضي، والخوف من الفشل في الحباة فسها!

هذا الخوف هو السبب الرئيسي للضغط العصبي الذي يعد السبب الرئيسي لثمانين في المائة من الأم اض . .

في مواجهة مثل هذه السلبية ، والألم الفعلى الناجم عن الفشل ؛ يبدو من المنطقى أن يتراجع صديقنا الباحث عن التعلم ، بل سوف يتراجع بالفعل ويتوارى ا في ضوء مفهوم وسياق هدف التعلم الذي ينص على أنك يجب أن يزداد مستواك تحسنا مع كل تجربة : ما هدف مواصلة المحاولة حتى التجربة رقم ٥٠ فقط لكى تسقط سقوطا مدويا في التحربة رقم ٤١٠ ؟

إناً ي شخص في مثل هذا الموقف سوف يستسلم في العادة، وسوف يبحث عن مجال أخر يمكن أن يواصل فيه هدف " نزيادة مستوى التحسن مع كل محاولة " على نحو أكثر نجاحا . وعند نقطة معينة سوف يصل هذا الشخص لا محالة إلى النقطة السوداء الكبيرة للفشل في المجال الجديد أيضا ، وسوف يخلص ثانية إلى أن هذا الموادا كثيبرة بلعضه بدوره ، وسوف ييقى على هذه الحال بحنا عن الحلم الستحيل .

انه حلم مستحیل : لأن العقل البشری لیس مصمما لأن یزداد تحسنا مع كل محاولة أه تحربة !

ان العقل مصمم على نموذج أكثر واقعية ، وحياً للتجربة ، والبحث ، والإثارة :



عندما تفهم معادلة النجاح "تيفكاس ". سوف تفهم الطبيعة الحقيقية للتعلم، والطبيعة التأسية للفشل . إن كلمة تيفكاس TEFCAS مكونة من الحروف الستة الأولى من ست كلمات أساسية تعد الخطوات الأساسية التي يجب أن يتخدها عقلك أثناء تعلم أي شيء . انها تؤسس خريطة عقل جديدة لنماذج التفكير ، أي التعلم، والكلمات هي،

انحاولة Event المدت المردود Feedback الاختبار Check الضبط Adjust النجاح Success

و" توفقاس" صيغة بدنية أكثر منها نفسية ، فهى تقتفى خطوة بخطوة ، الخطوات التي يجب أن يتخدها عقلك أثناء التعلم في العالم المادي أو البدني ، والقوانين التي يجب أن تتبع وتطبق لتحقيق أفضل النتائج .

يمكن النظر إلى صيغة النجاح توظالي باعتبارها تطبيع العقل ، وتكييفه على اتباع الطريقة العلمية . والطريقة العلمية للتفكير هى طريقة تحسين خريطة العقل الملخيقة العلمية الخاصة وتنظيم أفكارك ، كما أنها تمثل ، بنفس الدرجة : اساسا للهو ، وولعه الطفل العادى او رقى الطريقة العلمية تبدأ بطرح سؤال أو افتراض . ومن خلال سلسلة من التحقيقات تراقب التقدية المرتدة التي تحصل عليها من خلال التجاب ، ثم تقوم باختبار النتائج . يتم اختبار النتائج ثانية في ضوء السؤال المسلم ، وكذلك الافتراض ، ويتم التوصل إلى انتنائج سواء عن طريق إثبات سمحة أو خطأ الافتراض ، أو الإجابة عن السؤال للطروح ، بناء على هذه الطريقة . سيموم الخطأ لافتراض ، أو الإجابة عن السؤال للطروح ، بناء على هذه الطريقة . سيقوم الطفل يتعديل التدفق المستمر للمعرفة (النجاح) ويعيد الحوالة .

لتتفحص كل خطوة من خطوات معادلة النجاح بشكل منفصل :

المحناولية

مهما كان ما تقوم بتعلمه ، فإن شيئا لن يتحقق أو يحدث الا بعد أن تشرع في المحاولة . عندما المحاولات هو ما سوف يحكم تطورك وترقيك في التملم ، عندما تتعلم كيفية اللعب بالأطواق ، أو إدارة الأطباق ، أو الكرات ، يجب أن تتعلم أولا كيف تقدف الكرة : وعندما تتعلم الرفض ، يجب أن تتعلم كيفية أداء الخطوة الأولى ، وعندما تتعلم الرياضيات : يجب أن تسعى لتعلم الخطوات التي تحكم المسائل : وعندما تتعلم الكتابة يجب أولا أن تخط أول كلمة ، عندما تحاول : سوف تتحول بالقطع إلى :

الحسدث

أشّاء اللعب بالكرات قد يكون الحدث هو أن تقع الكرة على الأرض ، أو هُوق رأسك ، أو في يدك ، أو في قدح قهوة زميلك الا يهم ، ولكن مواصلتك أو استمرارك في المواولة يعني أن هناك حدثا ، وهذا الحدث سوف يعنحك لا محالة الألى :

المسردود

سواء شنت أم أبيت: سوف يمدك العالم من حولك ، أو البيئة من حولك بمجموعة كبيرة من المعلومات عن المحاولة والحدث مما سيكون بمثابة مردود تتلقاه حواسك . لعل هذا هو أحد الأسباب التي تشير إلى أهمية وجود عقل سليم وجسم سليم : حتى تتمكن حواسك من أن تمنحك المزيد ، والمزيد من المعلومات . سوف يمتص عقلك هذا المردود على المستوى الواعي وغير الواعي . بالنسبة للعب بالكرات سوف يشمل هذا المثال بشكل خاص الرؤية ، والسمع ، والاحساس بالكرات التحركة . كما يمكن أن يشمل أيضا مردوداً بشأن زملالك إن سقطت الكرة في قدح قهوة أحدهم ! مع كل هذه المردودات الواردة : سوف يعمد عقلك إلى :

الاختبار

سوف يحدث هذا بشكل تتفاتى وواع ، وسوف يتم وفقاً لأهدافك ، وتواصل التطبيق على مثال اللعب بالكرات : سوف يختبر عقلك الطاقة البنولة في الحوادة ، ومدى مناسبتها ، وارتفاع ومسار الكرة في ضوء هدفك ، وتنفسك وتوازتك وطريقة وقوفك . . . الخ ، وبعد أن يتم ذلك سوف بقوم عقلك بد

الضبط

سوف تقارن مستوى أدائك فى شوء هدفك ، وسوف تتخذ كل خطوات التصحيح اللازمة لكى تطور نفسك فى الحاولة التالية . بينما تضع فى اعتبارك عنصر الضبط : يجب أن تضع فى اعتبارك دائماً أيضاً الهدف الخفى . يغض النظر عما تتملمه : فأن الروية التى توجه جهدك صوبها هى روية :

النجاح

مهما كان ما تقوم به : فإن هدف عقلك هو التنجاح في أدانه . فالتنجاح هو غاية عقلك التساسية سواء اقتصرت الهمة على مجرد إعداد كوب من الشاى ، أو تمثلت في مهام أكثر تفقيدا وصعوبة في الحياة . قد تبدو معادلا التنجل إلى نف هناك الأولى ، وكانها لا تحمل أي امكانية للقشل ، ومع ذلك فيجب أن تشير إلى أن هناك خطراً أوليا . يكمن هذا الخطر في طبيعة الهدف الذي وقع اختيارك عليه . ان كان لدى هدف سلبي ، مثل ضربك أو إيدالك بأى شكل من الأشكال . فهذا يعنى أننى مردود الكن من الاشكال . فهذا يعنى أننى مردود يتنافى مع المناخ م ولكن مفهومي المفلوط عن النجاح سوف يقودني إلى مردود يتنافى مع مصالحي . (

لنا فإنه من الضرورى أن توجه أهداشك في إطار معادلة النجاح صوب نجاح إيجابى، هنا هو القصود تحديدا بما وراء التفكير الإيجابى (للمزيد من العلومات عن هذا الموضوع انظر القصل التالى) .

هل تعلم أن ... ؟



عدد مرات الفشل دائماً ما تكون أكثر 🚤 🖚 مرات النجاج في أي انتصاد توي 🛙

وهذا يرجع إلى أن النجاح ما هو إلا نتيجة لفشل. فقيل أن تنجع سوف تحتاج للمحاولة مرة بعد أخرى حتى تفعل الشيء بالشكل المناسب. فلو أنك حينما كنت طفلاً توقفت عن تعلم الشي بعد كل مرة حاولت فيها وفشلت، لظللت تحبو حتى الآن. فالنجاح بالطبع هو النتيجة المثالية للمحاولة: ولكن يستحيل تحقيق النجاح بدون التعلم من كل فشل.

ومجتمعنا يتقدم لأنه يفشل مرة بعد أخرى . ثم يحقق النجاح . وكل نجاح يسهم في زيادة الثروة الفكرية للمجتمع . وهذا هو السبب في أن المجتمع . الذي يشجع المحاولة ، و لا يعياً بالفشل يحقق النجاح .

والخوف من الفشل هو أكبر العوالق التى تواجه التقدم والنجاح، فأى نظام ، أو شخص يعاقب من يفشل يثبط عزيمة من حوله ، ويجملهم ينغرون من المحاولة ، والفارقة العجيبة أن من يخشى الفشل ويحاول تجنبه يشتى الطرق يصير فى النهاية شخصاً فاشلاً .

وطبقاً للدكتور "أدريان أتكينسون". عالم النفس التجارى ومدير مؤسسة "
هيومان فاكتورز إنترناميونال". فإن معظم رجال الأعمال الناجحين
يفشلون بمعدل خمس مرات في المتوسط قبل أن يدركوا النجاح. وقد
لاحقد أيضاً أن رجال الأعمال التاجحين يعتبرون الفشل بمثابة تجربة
مهمة للتعلم تقودهم إلى النجاح.

التعلم من خطأ صغير يؤدي إلى نجاح عظيم

تعتبر شركة ميكروسوفت قصة نجاح دائم في عالم التجارة والأعمال. حيث نجد أن "بيل جيتس". رئيس مجلس إدارة الشركة وكبير مصممى البرمجيات. رجل يحب الابتكار، وقائد ملهم استطاع بناء نقافة رائعة في شركته تجعل من شركة ميكروسوفت أفضل مؤسسة انتاجية في العالم.

وقد حققت ميكروسوفت هذا النجاح الهائل على مدار السنين : لأنها قادرة على النظر إلى البرامج التي تنتجها بعين موضوعية لتعرف نقاط ضعفها وقوتها . ففي كلمته التي القاها في الولايات التحدة بمناسبة ظهور أحدث مبتكرات ميكروسوفت ، أشار " بيل جيتس " إلى تحد كان يواجه الشركة في الماضي ، وكيف تعاملوا معه :



" إذا كان هناك شيء يثبت رغبتنا في الاستماع إلى عملائنا ، فهو تطوير برنامج الـ" وورد " عبر السنين . فهما لا شك فيه أن النسخة الأولى كانت بها بعض العيوب الفنية التي تصاحب أي منتج حديث ، ولكننا استمعنا بجدية لأراء الناس الذين طلبوا منا تطويره ، وها قد استجبنا لهم .

إن موقف " جيئس " من العيوب التي تظهر في برامجه ، وسعيه الدءوب لـ "ضبطها" و "تعديلها "يساعدنا على معرفة السبب وراء كون "جيئس" ذلك الرجل الملهم، والناجح .

تطبيقات معادلة النجاح " تيفكاس " وخرائط العقل

في عام 1949 عقدت منظمة التجارة العالمية موتمرها السنوى في "سياتل" وقد جذب هذا الحديث الجماعات المناهضة للعولة وقد أدى هذا إلى القاء القبض على الكثيرين، وإحداث تلقيات تقدر بثلاثة ملايين دولار ، وخسائر في الاقتصاد المركزي تقدر بعشرة ملايين دولار ، وأصبحت عمليات الاحتجاج والتخريب ظاهرة مألوفة عند انعقاد المؤتمرات في السنوات التالية ، وإن كانت على نطاق أضيق .

وفى نوفمبر عام ٢٠٠٣ كان من القرر أن تستضيف الكسيك المؤتمر السنوى في
"كانكون". وقد هددت الجماعات الناهضة للعولة بالقيام بعمليات تخريب على
نطاق أوسع مما حدث في "سياتل". وقد قررت الحكومة والجيش في الكسيك،
بالتعاون مع شركة " فيتاليس" الكسيكية لخدمات الأمن، رسم خريطة عقل لكل
عمليات التخريب المكن حدوثها على مدار الأسبوع المنقد فيه المؤتمر. وقد نظروا
إلى ما " فشلت" فيه السلطات في المؤتمرات السابقة، وخاصة في "سياتل" وحللوا
ما بوجب عليهم " تعديله ".

وقد تم تحديد ٨٨٢٩ مهمة ودمجوها مع بعضها على خريطة عقل هائلة ، ثم رسموا خريطة عقل لكل المناطق التي يحتمل نشوب أحداث شغب بها ، وسيل احتوائها سلمياً .

بعد ذلك ، وسموا خريطة عقل لنوايا وخطط الجماعات التناهضة للعولة ، بل واتصلوا بتلك النظمات وأشركوهم معهم فى وضع خرائط العقل هذه كى يكسروا حاجز الـ " هُم ونحن " .

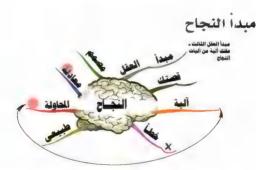
وبدلاً من ترك المحتجين يزعجون سكان " كانكون" ، وعدتهم السلطات الكسيكية بتخصيص وقت لهم لإجراء حوارات في وسائل الإعلام لتوصيل رسالتهم ، فما الذي حدث بعد كل ذلك برأيك ؟

نجاح ، نجاح ، نجاح

- القد مر الحدث دون أي أعمال عنف من أي جهة أو شخص .
- وقد أعرب زعماء الحركة المناهضة للعولة عن تقديرهم لما فعله معهم القائمون على تنظيم المؤتمر .
- وقد كان هناك تعاون على مستوى رفيع بين فصيلين يعارض كل منهما الآخر بشدة .
- وصدرت وثيقة من مائتي صفحة تتحدث عن الدور الذي لعبته خرائط العقل في التخطيط للحدث.
- وتستخدم الوثيقة الآن كدليل ويرنامج عمل لكيفية إدارة الأحداث
 العالمة الأخرى ، ومواجهة التهديدات التشابهة .

إن خرائط العقل مع مبادئ معادلة النجاح "تيفكاس" تعتبر آلية رائعة للنجاح.

يعد العنصر الأخير من معادلة النجاح على قدر كبير من الأهمية ، حتى إنه يرقى الى مستوى شهرة ميدا العقل الثالث . إن مبدأ النجاح هو فصل الختام في معادلة النجاح "تيفكاس"، والآلية الأساسية لبناء نماذج خرائط عقل ناجحة لتفكيرك أثناء تقدمك، ونجاحك في حياتك.



كما ذكرنا فى القصل الثانى . فإن عقلك يعمل بمبدأ الشناعفة ، ويتعلم وينمو عن طريق التكرار ، وثمة عامل ثالث مهم يجب عليك فهمه ، وهو أن عقلك بعد بمثابة أنمة تحاج .

في العقود الأخيرة من القرن العشرين وصف علماء النفس والمُفكرون العقل بأنه ألية تعتمد على مبدأ المحاولة والخطأ . إن هذه العبارة تعنى أن العقل يتعلم في القام الأول من التجرية غير أنها تحمل في طياتها فكرة سلبية خطيرة ، وهي أن العقل تتحكم به الأخطاء التي يرتكبها ، إن كان العقل. كما توحى العبارة . يمثل ألية محاولة وخطأ لكنت منذ لحظة ميلادك قد حاولت ، ثم منيت بالخطأ تلو الخطأ . وفي غضون بضع دقائق ليس أكثر لكان قد انتهى أمر كل شيء ا

"

" إن من لم يرتكب خطأ أبداً لم يحاول فعل أى شيء جديد أبداً.

" ألبرت أينشتاين " .

لقد كانت حياتك سجلا للنجاح حتى في أحلك المواقف . أنت . بكل ما تعنيه هذه الكلمة من معنى .قصة نجاح !

لكى نختير مدى الدقة والتأثير النفسى لما وراء هذا التفكير في ضوء هذه النتائج التي خلصنا إليها : كرر على نفسك على مدى دقيقة عبارة " الشجد العقلى السلبى " التالية : " أنا ألية محاولة وخطأ : أنا ألية محاولة على حالتك النائية محاولة وخطأ " . ما شعورك الأن ؟ وكيف بدأت تؤثر هذه العبارة على حالتك النفسية وعلى جسمك وتوازئك ؟

والأن كرر التأكيد التالى: " أنا ألية نجاح: أنا ألية نجاح: أنا ألية نجاح: أنا ألية نجاح ". كيف يستجيب عقلك وجسمك من الناحية البدئية لهذا التفكير ||

إن عقلك آلية نجاح. عندما تكون ناجحا ؛ يكون جسمك وكل حواسك منفتحة كما يزداد قلبك كفاءة ، وتتحسن صحتك .

أنت مصمم لاحراز النجاح!

هدف التعليم الأساسي. الصيغة الصحيحة

في ضوء كل ما سبق : دعنا نتفحص ثانية الهدف الأكثر شعبية الذي هو " إحراز تحسن مع كل محاولة " . هل يمكنك أن تتعرف على موضع الخطأ في هذه العبارة ؟

تلك المبارة تحتوى على خطأ قاتل ، وهو استخدام كلمة "كل " ؛ لأنه ، كما تدرك أنت الإن . يستحيل أن تتعلم شيئاً في هذا العالم المادي بدون تجربة ، وأنت عندما تجرب تعرض نفسك للمجازفة ! وعندما تعرض نفسك للمجازفة فسوف ترتكب أخطأه لا محالة ، لذا فإن تحديد هدف مثل إحراز الزيد من التحسن مع كل تجربة يعنى أننا قد حكمنا على كل البشر فوق كوكب الارض بالفشل الحتمي .

لابد أن هناك طريقة أخرى ...

اذا لم نكن نستطيع " التحسن " مع كل محاولة ، فماذا عساه أن يكون هدفنا عندنذ ؟

" التعلم من كل معاولة ! " .

وهذا الهدف يتناسب تماماً مع الطريقة التي يرسم بها عقلك خرائط العقل الأوكاره، والطريقة الطبيعية التي يعمل بها العالم من حولنا.



ان أخطاء الإنسان هي بوابته للاكتشاف".

" جيمس جويس " -

بعد التسلع بمعادلة النجاح " تعطاس". وهدفنا الجديد " التعلم من كل محاولة ". يجدر بنا زيارة صديقنا البائس ، الذي تركناه عالقاً في النقطة السوداء الكبيرة عند المحاولة رقم ٩٦.

انظر لهذه التجرية في ضوء معادلة النجاح " بيطاس" وسياق التعلم : هل هذه الحاولة تعد فشلا ؟ كلا : انها ليست كذلك ! اذن كيف نصفها ؟ انها مجرد حدث أخر . وهل لايد من وقوعها . وهل تشكل جزءاً أخر . وهل لايد من وقوعها . وهل تشكل جزءاً من عملية التعلم ؟ أجل بالطبع . وهل تتناسب مع مفهوم صيغة النجاح " تبطاس" والتعلم والتجرية ؟ فيم هي كذلك .

إن كانت هذه الأحداث جزءًا من عملية التعلم الطبيعية في عقلك ؛ وإن كان لايد من وقوعها : فهل يجب أن نخاف منها ؟ بالطبع لا . عندما تحدث ، هل يجب أن نلجاً إلى السب ، والتوعد ، والهذيان ، والسقوط في هوة التفكير السلبي ؟ وثائية نكرر ، كلا بالطبع .

نحن بدلك نجد أنفسنا فجأة بصدد تحول جنرى في الطريقة التي نفكر بها في التعلم . حيث صرنا ندرك أن الاستجابة العامة للفشل والخوف والضغوط، والمرض المساحب لهنده الاستجابة ما هي الا نتاج فكرة . فكرة قائمة على صيغة غير صحيحة تماماً عن الكيفية التي يتحرك بها العقل صوب أهدافه ، ومن ثم الكيفية التي يجب أن يتعلم من خلالها .

إذن ، في ضوء قهمنا عادلة النجاح والتعلم ، كيف ينبغي أن تتفاعل مع الحاولة الـ ٢٩ يدلا من السقوط في مستبدل ٢٩ يدلا من السقوط في موستبدل ٢٩ يدلا من السقوط في مستبدل بكل عبارة عديمة الفائدة عبارات أكثر إيجابية وتحقيزا " كم هو مدهش ! " . سوف يجمئنا هذا أكثر انفتاحا وتقبلاً للتجرية ، وسوف يسمح ثنا بأن نحصل على الردود الكامل الهذا الشيء الذي أصبحنا ننظر " ، والذي أصبحنا ننظر إليه الآن بيساطة باعتباره مجرد حدث ليس الا .

هناك العديد من الإشخاص الذين يقولون إنهم. بعد مرور وقت على وقوعهم في هوة الفشل أدركها أن هذا الحدث هو ما منحهم البصيرة النافذة والقوة . هل هذا ينطبق عليك ؟

بعد أن اختبرنا المردد الخاص بالفشل: ما الذي يجب علينا فعله في الخطوة التالية ؟ ضبط السلوك نحو هدف النجاح الإيجابي ، وتكرار الحاولة . مع مواصلة تطبيق معادلة النجاح " تيفكاس " ، سوف تنهض وتسقط لا محالة أثناء تقدمك ، ولكنك ، مع ذلك ، إن واصلت المحاولة : فسوف تصل فجأة . لا محالة أيضاً . نقيض هذه الهوة السوداء الكبيرة ، أي نجم النجاح العملاق .

غير أن النجاح نصبه قد يحمل في طياته قدراً من الخطورة. إذ يتشبث البعض بهذا الانتصار الناجح مما يجعلهم يحجمون عن تكرار الحاولة ثانية خشية الإخفاق في الوصول لنفس الكانة ثانية . كما أن البعض قد يضع لنفسه أهدافاً متواضعة وقصيرة المدى مما يمكن أن يحبسهم في مساحة ضيقة لا تترك لهم مجالاً للتحرك، وتحقيق أي هدف.



لهل أحد الأمثلة البارزة على ذلك هو ما حدث في الدور قبل النهائي للأوليمبياد حيث نجع أحد العدائين في الوصول إلى نهائي 30 متر عدو . وعندما سنل من قبل إحدى القنوات التيفزيونية المائية عن شعوره بعد السباق : أجاب في حماس : "هذا مدهش اهذا رائع اطالما أردت أن أصل إلى نهائي الاوليمبياد ! إنه حلم تحقق ! "وأخذ يقفز في سعادة .

ما الذي تعتقد أنه حدث بعد ذلك في النهائي ؟ لقد حققا اللاعب الركز الأخير : لماذا ؟ لأن عقله وجسمه كانا قد حققا بالفعل ما طلب منهما : لقد أوصلاه إلى النهائي . لقد تحقق الهدف بالفعل - انه بما أن وصل للنهائي كان قد حقق هدفه . أي أنه أصبح لا يعبأ بما يقطه . حتى انه كان بمكن أن يسير بدلا من أن يعدو فقط : لانه وصل الى النهائي . كان كل ما لديه من حافز قد نقد .

ما الذي تنص عليه معادلة النجاح "تيفكاس" بعد تحقيق نجاح كبير ؟ الاحتفال: نعم بكل تأكيد ثم تقول لنفسك كما هو الحال بالنسبة لكل محاولة: " كم كان هذا مدهمًا ! "ثم نحتير فجرية النجاح، وتجمع كل الملومات القيمة التي يمكن أن تتحصل عليها من خلال هذه التجرية . ثم تعيد ضبط السلوك لتحقيق أهداف أعظم وتحاول نائدة .

مندما تواصل تطبيق معادلة النجاح، وتثابر على التجربة فسوف تنجح بكل تأكيد في ايجاد الزيد، والمزيد من النجاحات.



تدريب خريطة عقل : قصة نجاح

باستخدام معادلة النجاح "تيفكاس" ذات الخطوات الست كفروع رئيسية ، ارسم خريطة عقل للنجاح ، أو سلسلة من النجاحات تسعد بها وتحبها ، فكر فى العملية التى خضتها ، قد تكون الطريقة التى خططت بها ، أو عمليات الضبط التى أدخلتها على خطتك أثناء تنفيذها ، قبل وصولك الى النجاح فى النهاية .

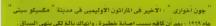
فهناذاً ، على فرع " الردود " ، هل قدرت مدى تحسن الأمور أثناء مضيك فى تنفيذ خطفك ؟ هل أدركت أنك كنت تحتاج لممل بعض التعديلات على خطئتك أثناء تنفيذها قبل تحقيقك لهدفك ؟ ما هذه التعديلات ؟ حاول بجدية معرفة ما إذا كنت ترى أنه سينجح ، وما إذا كنت تعتقد أنه يحتاج لتعديل.

إن وضع خريطة عقل لقصة نجاح بهذه الطريقة سوف يساعدك على معرفة كيف أن إنجازاتك التي حققتها بالفعل تتوافق مع معادلة النجاج " تيكناس" التنظيم، وسوف يساعدك منا أيضاً على تحديد عناس نجاحك، والتي فائتك التنظيم وسدفك مدفك . و وهنا يعنى النجاح مرة آخرى وأخرى . ولكن مانا لو لم تصل إلى النتيجة المرغوبة ؟ مانا لو " فشلت ") على تعالى معادلة والنقطة عنال النتيجة المرغوبة ؟ مانا لو " فشلت ") على تعالى ومعادي معادلة معادي معادلة معادي معادلة معادي معادلة النعاج بين مجادي معادلة النعاج النعاج بين مجادي معادلة النعاج النعاج بين مجادي معادلة النعاج النعاج النعاج النعاجة النع

مبدأ المثابرة

تفترض معادلة النجاح "تيفكاس" وجود صفة ذهنية على قدر كبير من الأهمية ، بحيث لا تقل عن أهمية مبدأ النجاح ،حتى إننا اعتبرناه مبدأ عقليا أخر ، انه مبدأ : المنابرة ، وقد صمم مبدأ الثابرة لساعدتك على تأسيس خريطة عقل داخلية لنماذج تفكير دائمة ، وأكثر قوة ، وأكبر حجماً .

ان لم تكن من النوع الذي يستسلم أبداً ، فأنت فائز " .



الثابرة هي أحد الأمور التي لا ينظر إليها عادة بوصفها إحدى سمات الذكاء : وإنما إحدى سمات نقيض الذكاء . إن الشخص الذي يتسم بالثابرة يوصم دائماً بأنه شخص " عنيد " و " غير مرن " ، ولديه عقل يوصف بأنه : " عقل خنزير ... " . " عقل ثور ... " : " عقل غبي ... " ." عقل متحجر ... " .

غير أن هذا مناف للحقيقة ؛ لأن الحقيقة هي العكس تماماً .

إن الثابرة في واقع الأمر هي محرك التعلم والذكاء . إنها محرك ووقود كل جهد إبداعي ، وكل المباقرة . إنها تمثل . وهو الجانب الأهم . الحاولة في صيغة النجاح .

هاول ، هاول ، هاول ، وهاول مرة أُهْرى ؟

عدت

- g- j-

ديل

إن أهمية المثابرة تظهر جلية فيما توصلت اليه أعظم العقول الإبداعية على مدى الثلاثمائة سنة الأخيرة : خاصة " توماس أديسون " الذي يحمل أعلى رقم في براءات الاختراع السجلة . وكما اشتهر " أديسون " باختراعه للمصباح الكهربي (وغيره من المخترعات الأخرى) فإنه قد اشتهر كذلك بعبارته الماثورة عن المعتردة .

العبقرية هي ا بالمائة إلهامًا ، و ٩٩ بالمائة تحفيزاً .

التمفيز - المنابرة ?

66

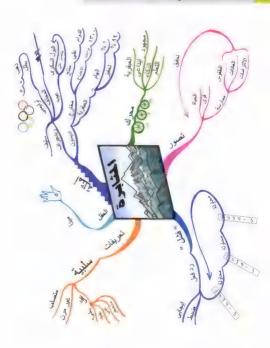
المثابرة و" أعظم بطل أوليمبي على الإطلاق"

ملى الإطلاق " مناك شعار معروف في تعبة التجديف، ويعرفه كل لاعبى التجديف، وهو "الأميال

" الوصفة السحرية " التي تقود إلى ذهبية الاوليمبياد .

ربما كان "ستيف ريدجراف" اعظم الأمثلة على الثابرة ، والمواظبة على التدريبات والطقوس اليومية ، والتي أطرزت واحداً من أقوى واذكى الرياضيين في العالم . وقد حقق "ريدجراف" الستحيل بفوزه بالميدالية الذهبية الأولمية لخمس دورات متنالية ، وذلك في واحدة من أصعب الرياضات التجديف . وكانت إنجازاته الهارزة تجمد التزامه الصارم لمدة عشرين عاما بطقوس التدريبات اليومية القاسية .

تصنع الأبطال "، وهذا يعني أن المثابرة ، والممارسة الستمرة في الماء ، وخارج الماء هي





تدريب خرائط العقل : من الفشل إلى النجاج

فی هذه المرة ارسم خریطة عقل ، ومرة آخری ، استخدم عناصر معادلة النجاح كفروع رئيسية لا فتنلت فيه .

على فرع " المحاولة " ، أضف فرعاً ثانوياً عما كنت تحاول تحقيقه . مدفك.وما جربته بالفعل .

ثم فكر في "الحدث". ماذا حدث؟ ما الخطأ الذي حدث؟ ما الذي حدث للخطة؟

والآن ضع فرع "المردود". إذا استسلمت عند هذه النقطة فقد يكون الفشل الذي حدث راجمًا إلى عدم تقديرك للخطأ الذي حدث . لكتك الآن بحاجة لعرفة حجم الخطأ . هل خططت للحدث بشكل جيد ؟ هل كنت تتنقى معلومات عنه بشكل مناسب ؟ هل كنت تسأل الآخرين عن رأيهم في عدم سعو الأمور طبقاً للخطة الوضوعة ؟ مانا قالوا ؟ يستبر المردود مرحلة مهميد للتعلم . وينبغى أن تتحلى بالموضوعية تجامع قدر الامكان كي تضمن النجاح في المستقبل . ثم التي نظرة على فرع "الاختبار" . ما الدروس التنطقيا من المردود الذي حصلت عليه ؟ هل كنت تحتاج لصقل بعض الهارات ؟ هل كنت تحتاج لصقل بعض الهارات ؟ هل كنت تحتاج للتخطيط بشكل الفضل ؟ هل كان ينبغى أن تكون

على الفرع الخامس. " الضيط ". تمرف على ما تحتاج لفعله في الرة التالية لتحول فشلك إلى نجاح - هل تحتاج لزيد من التدريب لتكون تكثر لكناقة في اليوم الوعود ؟ هل ستقضى الزيد من الوقت في تعلم بالدة أو التخطيط للحدث ؟ ما الذي ستغطة في الرة التالية للجنب الأخطاء التي وقعت فيها في الحوالة السابقة ؟ عل بدأت قرى و تنظيل كيف ستكون فاوز على ادواك التجاح في الرة القادمة ؟

أخيراً ألق نظرة على فرع النجاح في الخريطة ، ما الذي تأمل في تحقيقه عند نجاحك في المرة القادمة ؟ ماذا سيكون شعورك إزاء نفسك عندما تنجح ؟ ما الذي ستكون قد تعليمة عندئد ؟

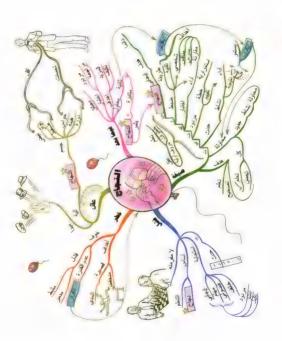
خرائط العقل، ومعادلة النجاح" تيفكاس"

تعتبر خرائط المقل طريقة ممتازة لسبر أغوار نجاحاتك الحالية والمستقبلية في إطار منظومة معادلة النجاح " تيفكاس " . حيث ستساعدك على التعرف بموضوعية على ما يفيدك وما لا يفيدك ، وعلى التعلم من " الأحداث " التخطيط لتحاجك الثالي.

ن خريطة العقل الموجودة في الصفحة القابلة تلخص نموذج معادلة النجاح نوطاس "، وتسير أغوار كل مرحلة من هذا النموذج من أجلك ، ارجع إليها تتساعدك على تقييم مدى تقدمك على طريق النجاح ، وارسم خرائط عقل خاصة يك تكى تصور الموقف الذي بين يديك ، وذلك لمساعدتك على جمع الأفكار عن ستراتيجيتك .

لقد تناولنا في الفصل الثاني مبدأي الضاعفة والتكرار ، اللذين يعدان البدأين الرئيسيين في التعلم ، وفي هذا الفصل ناقشنا مبادئ النجاح والثابرة عبر نموذج معادلة النجاح " تهطاس" ، وقد رأينا أيضاً أن خرائط العقل أداة صديقة للعقل تشجع التقكير بمبدأ الضاعفة ، وتسهل علينا التخطيط للنجاح وتحليله .

وفى الفصل الثالى سوف نطبق هذه المدرفة الجديدة عن عقلنا ، وقدرته المدهشة على النجاح . وسوف نبين لك كيفية استخدام خرائط العقل الإطلاق العنان لقدرات عقلك ، والاستفادة من قدراتك الحقيقية .





تمارين عقلية للنجاح الذهنى

السماء لا تمطر أفكاراً : بل البشر هم من يأتون بها ، فالبشر هم من اخترعوا برامج الحاسب الآلى ، والبشر هم من يضئون بها ، هم من يصممون المنتجات ، والبشر هم من ينشئون الشاريع ، وكل فكرة جديدة تسعدنا أو تقدم لنا فائدة . سواء كانت برنامجاً الكترونيا أو مادة كيميائية تجعل عشباً علاجياً أكثر كفاءة ، ما هي الا نتاج للعبقرية . البشرية .

" هارفارد بيزنس ريفيو " أكتوبر عام ٢٠٠٤



إطلالة على الفصل !:

تدعيم قدراتك الإبداعية

خرانط العقل للتفكير الإبداعي

الإبداعية والتفكير

قوة الخيال

قوة الربط الذهني



كانت ومازالت الإنجازات العظيمة في العالم وليدة أفكار مجردة . والعالم يعتمد على عقول مثل عقلك لتحقيق قفزات للأحام . فما الذي يحتاجه عقلك لابتكار أفضل الأفكار ؟ الإبداع . وخريطة العقل هي أداة التفكير الإبداعي الفائقة . فهي تعتبر بمثابة حجرة التدريبات الرياضية لإبداعك . في هذا الفصل سوف نتناول أساس التفكير الإبداعي الذي بتبت عليه خرائط العقل .

إنك مبدع بالفطرة ، وإذا لم تكن تصدق هذه الحقيقة ففالباً يرجع ذلك إلى أن الطريقة التى تعلمت بها ، أو تربيت عليها قد جعلت من الصعب عليك الاستفادة من هذه الهية . ومدى إبداعك يلعب دورا محوريا في قدرتك على ابتكار أفكار جديدة ، وحل المتاكل بطرق مبتكرة ، والتفوق على الأخرين في مجالات الخيال ، والسلوك ، والإنتاجية . وإذا استطعت إطلاق العنان لإبداعك الفطرى فسوف تعرف .

اذن، فما هو الابداع بالضبط ؟ الإبداع هو قدرتك على التفكير بطرق جديدة، أي أن تكون منتكراً ، والتفكير الابداعي يشمل :

الطلاقة وأي سرعة وسهولة الاتيان بأفكار جديدة وابداعية .

الموقة «أى القدرة على رؤية الأشياء من زوايا مختلفة ، والتفكير فى الأشياء من وجهة نظر مختلفة ، وأخذ المفاهيم القديمة ، واعادة ترتيبها بطرق جديدة ، وقلب الأفكار التقليدية . وتشمل المرونة أيضاً قدرتك على استخدام جميع حواسك فى ايجاد أفكار جديدة .

الإنتقار ، وهو قلب التفكير الإبداعي ، ويمثل قدرتك على الإثيان بأفكار متضردة ، وغير معتادة ، و "لا مركزية" ، ونقصد بذلك أن تكون " بعيدة عن السائد التألوف" . وبالرغم من أن كثيراً من الناس يعتقدون أن مثل هذا الشخص " غير منضيط" ، إلا أن المكس هو الصحيح ، فالابتكار ينتج من توجيه الطاقة الفكرية وينظهر ويؤكد قدرة المراعلي التركيز العالى .

ولكى تكون ميتكراً يجب أن تخرج عن المألوف . والمألوف بعنى المتوسط المتاد . أى مستوى التفكير الذى اعتاد عليه عقلك : والذى لا يحمل لك أى أفكار مفاجئة : والذى لم يعد يدهشك ، أو يصدمك ، أو يستفرك : والذى لا يحفر خيالك .

لكى تكون مبتكراً ينبغى أن تفعل العكس : أن توجد شيئاً جديداً ومبتكراً . أنْ تُشُرى رابطة ذهنية لم تكن موجودة من قبل .



" توماس أديسون " ذلك الرجل الذي اخترع المسباح الكهربي كانت أفكاره عبقرية أيضاً . فقد سجل أكثر من مائة براءة اختراع مختلفة طوال حياته .

" توماس أديسون " ـ العبقرى المبدع

فالابتكار يعنى التوسع في الأفكار . فالمفكر المبدع يعمل على تطوير وتزيين وزخرفة أفكاره ، ويستطيع بصفة عامة تنفيح وتوسيع أفكاره .



كيف أستطيع دعم قدراتي الإبداعية ؟

لكى تحرر امكانهاتك الإبداعية ينبغى عليك ايجاد بيئة فكرية فى عقلك ، بحيث تدعم طريقته الطبيعية فى التفكير ، والتى تعتمد على مبدأ المضاعفة . فكما ذكرنا فى الفصل الثانى ، فان عقلك لا يفكر بالطريقة الخطية ، أو التسلسلية مثل الكمبيوتر ، بل يفكر بطريقة مشعة ومتعجرة كما هو موضح بالشكل الوارد أذناه .

عقلك يفكر بطريقة مشعة ومتفجرة



يقوم الإبداع على استخدام النطاق الكامل للمهارات الذهنية لشقى الخ الأيهن والأيسر، واللذين يشملان:

الشن الأيسر	الشج الأيمن
الكلمات	الإيقاع
المنطق	الإدراك المكانى
الأعداد	التفكير الجشطالتي (إدراك الصورة الكلية)
التسلسل	التصور والخيال
التفكير الخطى	أحلام اليقظة
التحليل	الالوان
المقوائم	الأبماد

تميل أنظمة التعليم إلى التركيز على مهارات الشق الأيسر للمخ ، وتصب القليل من التركيز على مهارات الشق الايمن ، الامر الذي يؤثر يطريقة مباشرة على قدرتنا على التفتير بإبداعية . فإذا كانت خلفيتك التعليمية تهتم بتعلوير قدراتك اللفظية والرياضية والتحليلية ، ولكنها كانت تهمل مهارات مثل الرسم والتلوين والموسيقى . أو العكس . فإنك لن تستفيد الا من جزء من قدراتك الإبداعية على الأرجع . ما الذي تحصل عليه عندما تجمع بين مهارات الشقين الأيسر والأيمن للمخ؟ خريطة عقل اخريطة عقل تشمل جميع جوانب الشقين الأيسر والأيمن للمخ؟ خريطة عقل اخريطة تحفز العقل لكه .



الإبداع في الأساس ما هو إلا عملية وعي :

- ثو أن الاسكندر الأكبر خاص معاركه بالطرق التي كان يتبعها اسلافه ومن سبقه ، ما كان ليحقق هذه الانتصارات ، ولما سمع عنه احد .
- لو أن "بيتهوفين " ألف روائعه الموسيقية بنفس أسلوب " هايدن "، لصار مؤلفاً موسيقيًا عاديا، ولا صار عملاقاً من عمالقة الموسيقي.
- لو أن " إليزابيت الأولى " ملكة إنجلترا قد قبلت القبود المألوفة التى كان المجتمع بفرضها على المرأة فى ذلك الوقت ، لما صارت واحدة من أعظم الحكام الذين شهدتهم إنجلترا .
- ثو أن "بيكاسو" قند " فان جوخ" في رسم لوحاته ، لأعَشِر مجرد مقند عادى ، ولما دخل تاريخ الفن من أوسع أبوابه ، ولما صار واحداً من عباقرة الرسم .
- لو أن أعظم رياضي في القرن العشرين ، محمد على ، كان يتبع الأساليب المتادة في الملاكمة ، لما تذكره أحد الأن ا

إن خرائط العقل هي الأواة الوحيدة التي تساعدك على التفكير بشمولية ، التفكير بابداعية ، فعندما تريد ابتكار فكرة ، أو التخطيط لشيء بعبقرية ، أو إطلاق العنان لخيالك ، فأحضر ورقة ببضاء ، وارسم خريطة عقل لأفكارك .



" تشارلز داروین "

كان " تشارئز داروين " من مستقدمي طوانط العقل! فعند وضعه لنظرية النشوء والارتقاء كانت أمام داروين مهمة نقيلة : فقد كان يتحتم عليه دراسة أكير قدر ممكن من عالم الأحياء : لتصنيف كل الأدواع ، وعلاقتها ببعضها البعض : ولتضيير " القياسي " g" الشاذ " في الطبيعة : ولتوضيح الطبيعة الانفجارية والتكاثرية للتطور والتنوع . فكيف فعل ذلك ؟ بالاستعادة بخرائط العقل ! .

ولقد استنبط " داروين " شكلاً رئيسياً من أشكال تدوين الملاحظات باستخدام خرائط العقل التي تشبه إلى حد كبير شجرة دات فروع متعددة . وقد استخدم " داروين " هذه الأشكال الرئيسية من خريطة العقل على أساس أنها الطريقة الوحيدة الفعالة لمساعدته في جمع العلومات وتنظيمها ، ولفهم العلاقة بين الكائنات المختلفة ، ولتكوين فكر حديد منها .

ويخال إن "داروين "استطاع رسم كل للمناصر الرئيسية لنظرية الفتوء والارتقاء من فضون غيسة عشر شطراً بند بدأ رسم خريطة المثل التى كانت تتكد النكل التكطيطى لنجرة .

شكل توضيعى يبين طريقة " داروين " في تسجيل الملاعظات





اختبار الإبداع

خذ دقيقتين لتدون . بأسرع ما يمكن . كل استخدامات الشماعة . ودونها في قائمة ، ثم اقسم العدد على اثنين لكى تحسب عدد الاستخدامات التى استطعت التفكير فيها في كل دقيقة .

متوسط النتائج العامة

يراوح متوسط الاستعمالات المكنة للشماعة في الدقيقة بين صفر (وهذا مع بدل قدر من الجهد () إلى £ أو ٥ استعمالات (هذا هو المتوسط العام) : أو إلى ٨ (وهذا هو مستوى عصف ذهنى جيد) ، أو إلى ١٦ (مستوى استثنائي ونادر) ، أو إلى ١٦ وهو مستوى توماس أديسون ، والعيقريات المائلة .

أما بالنسبة للأشخاص الذين أجروا الاختيار بدون نقيد بالوقت فقد بلغ متوسط الاستخدامات المكنة للشماعة من ٢٠ إلى ٢٠ استخداماً.

إن وضعت في اعتبارك كل ما عرفته إلى الأن عن عقلك الرائع والمدهش : ألا تجد أن هناك شيئا غريبا ؟

تصور أنك رجل مبيعات تسعى لإقناع عميلك بـ " شراء العقول ".

عليك إذن أن توظف كل حجج وشرثرة رجال البيعات ، وتخبر العميل بأنك تملك أروع منتج في الكون ، وأن تشرح له أن كل عقل بعد بمثابة حاسب ألى حيوى خارق ، وأن كل حاسب بحتوى على ملايين الملايين من الشرائح الحيوية الألية . ولا يفوتك أن تخبره بأن عدد أنماط الذكاء التي يمكن لشركة العقبول التي تروج له يصل إلى ١ متبوعا بعشرة ونصف مليون كيلومتر من الأصفار . وقد تواصل عرضك ، وتخبره بأن هذه العقول التميزة بمكن أن تتذكر كل شيء طالما توظف تقنيات التذكر الميزة فضلا عن قدرتها على ربط أي شيء بشيء أخر . كما تخبره بأن منتجك الرائع يمكن أن يفكر ويتحدث عدة لفات ، ويحل المنائل الرياضية . ويرى ، ويسمع ، ويشم ، ويتذوق ، ويلمس ، ويحرك ويشغل كل أجزاء الجسم بشكل رائع .

وأخيرا تصل إلى ذروة العرض، وتخير العميل بأن هذا المُنتج الرائع يمكن أن يصل إلى أربعة أو خمسة استخدامات للشماعة إن فكر لدة دقيقة واحدة، وحوالى ٢٥ استخداما إن فكر مدى الحياة ! هل انتهى أمر الصفقة ؟!

مزيد من الفحص لاختبار الإبداع

والأن تفحص قائمة الكلمات التالية ، وضع علامة أمام أكثرها قدرة على وصف فكرة الداعية :

- ا) عادية
- ب) فريدة
 - ج) عملية
- د) خارجة على المألوف
 - ه) تافهة
 - و) مثيرة أو مشوقة

الإجابة الشافية هي أن الأفكار الإبداعية يجب أن تكون فريدة ، وخارجة عن المألوف، ومن ثم تصبح مشوقة . إن توصلت إلى فكرة امكانية استخدام الشماعة لتطبق الملابس : فإن أحدا لن يطرق بابك 1 ومع ذلك : فإن فكرت في استخدام الشماعة لصنع تماثيل أو ألة موسيقية فسوف يحتفي الأخرون ليس فقط بأفكارك ، وانما بك أنت شخصيا .

إن فكرت في الأمر فسوف تجد أن عظماء العباقرة هم تحديدا الأشخاص الذين خرجوا عن المألوف . إن كان " سترافينسكي " قد ألف مقطوعات موسيقية تشبه من سبقه : لما كان أحد قد عرفه أو سمع به . وإن كان " بيكاسو " قد قلد رسومات من سبقوه بدلا من أن يلجأ إلى أسلوبه المتميز المدهش في الرسم لما كان أحد قد عرفه هو الآخر .

نظرة ثانية إلى اختبار الإبداع

لتلقى نظرة ثانية على الطلب السابق. " فكر في كل استخدام ممكن للشماعة ".

يميل المقل الذي اعتاد القوالب الجامدة إلى الإشارة إلى "الاستعمال" التقليدي العروف للشماعة . كما أن هذا المقل سوف يميل أيضًا إلى الافتراض بأن الشماعة ذات حجم ثابت ، ومعدة من مادة واحدة ثابثة أيضًا . ثابت : ثابت : ثابت : ثابت : ثابت : تفكير مألوف ، مألوف ، مألوف . والتفكير المألوف هو تفكير "عادي"

ما الذي يسعى احتبار الإبداع ثقياسه ؟ الأفكار الخارجة عن المألوف.

أما العقل الزود بالعرفة الدهنية ، ومن ثم الأكثر ليونة ومرونة في التفكير فسوف يجد أن هناك التثير من الإجابات الإبداعية للمكنة لنفس السؤال ، ومن ثم سوف يسعى لتوليد الزيد من الأفكار ، ثم الزيد من الأفكار الأكثر جودة ، إن العلل المبنع المزود بالعرفة الذهنية سوف يوسع نطاق معنى كلمة " استخدامات " لكي تشمل المهاد المائية المنافقة بمكن شمل المهادة أن أمانا من المنافقة بمكن شمل تتكون في أحجام مختلفة ومواد مختلفة ، كما أنها قابلة للشحول إلى أمكال أخرى . سوف تعَمدُ عبقرية الإبداع بالتالى إلى كسر كل الهدود التقليدية . وسوف تبتكر قائمة بالاستخدامات الستغرية البعيدة (التي تخرق المألوف !) مثل "سهر خمسة اطنان من الشماعات العدنية . وتحويلها الى جسم سفينة " .

كما ترى : فإن العقل المزود بالعرفة الإبداعية النهنية يملك بشكل طبيعى القدرة على الوصول إلى قدرات العقل الأساسية الأصيلة التى تصل إلى واحد ، وبجانبه عشرة ونصف مليون كيلومتر من الأصفار من الروابط.

أي أن مجرد ٢٠٠٠ استخدام لأي شيء تقع عليه عينك لن يمثل بالنسبة لهذا العقل سوى البداية 1



غريطة المثل الإبداعية = أداة التفكير الابداعي المثالمة

من خلال معرفتك يقدرة العقل على مضاعفة الأفكار ، وقدرته اللامحدودة على إيجاد طرق محسوسة قائمة على الترابطات : وقدرته الإيداعية على إيجاد روابية وصلات في كل انجاد ، وهف قدرك أن وسائل التفكير الخطى ، وإعداد التوائم هي أسوأ وسيلة يمكنك أن تتخيرها لتشجيع عقلك على الإبداع ! إن السطور والقوائم تسجن عقلك داخل التضيان الحديدية التي تعمل بشكل نظامي على قطع الروابط والصلات بين كل فكرة والأفكار الاخرى ، إنها أشبه بمقص يقطع الروابط التي تصل بين خلايا عقلك .

إن خرائط المقل هن أداة التشكير الإيدامن التن تعكس الطريقة الطبيعية التن يمعل بما المقل . فمن تسمع له ياستكدام كل صورة وما ورنيط بما يطريقة إيدامية متفجرة تتوم على خلق الفرايط . وهو شيع عليه المُع البشرى يالمبطقة . وهو الدير الذى عليه أن تعاول إقامته لمقلك هندى يشمكن من التفكير صعورة الكثر الدامية .



* خريطة المثل ، لعبة الابداع

لاختبار هذا المفهوم ومدى صحته بالنسبة لك.أي أنك أنت، أو أي شخص يمكن أن تتعلم التفكير الابداعي ، ويعمل على تحسينه . جرب اختبار الابداع التالي ، مع استخدام خريطة عقل هذه المرة . ان تحميع الأفكار باستخدام خريطة عقل سوف يساعدك على استكشاف الروابط والصور الذهنية . وكلاهما وحداث بنائية أساسية لخرائط العقل . تذكر أن تفكر بعقل متفتح وبابتكارية.

البك ٢٠ كلمة من الكلمات التي تم اختيارها بشكل عشوائي . مهمتك هي أن تجد استعمالات وروابط بين الشماعة ، وكل كلمة من كلمات القائمة . يمكنك بالطبع ممارسة هذه اللعبة مع أصدقائك ، حيث ان المزيد من الاصدقاء يعنى المزيد من الأفكار .

قد تبدو بعض هذه الكلمات صعبة في البداية ؛ ولكنك أن ثابرت وبحثت عن التفسيرات الأكثر اتساعاً فسوف تعثر على علاقة . دع خيالك ينصب بغزارة على خرائط العقل التي ترسمها ا

فرنهاية القائمة سهف تحد امثلة توصل البها بعض تلاميدي واصدقالي نا شخصياً . ان توصلت لافكار "أكثر اتساعاً " من أفكارنا : امنح نفسك بعض التهنئة الأضافية ا

استهتع برهلتك في عالم الكيال الابدامي الهديد !

السكين	.17	كرة الجولف	.1
Ju	.14	الجليف	٠,۲
الساعة	-14	القفل	٠.٣
الثلج	-15	العشنة	_ŧ
الحيوان	.4)	الصنفة	-0
إثاء الحساء	.41	الموسيقى	٠,٦
مصباح الإضاءة	.77	السيرك	٠.٧
125	.17	الظهر	٠.٨
الشعر	.76	النبات	.4
التواصل	.40	الملم	٠١٠
شقاط الشرب	.77.	g (light)	.11
الشجرة	.44	البطاطس	-17
السمكة	AY.	الفليون	.17
الألعاب البهلوائية	.74	القلم	.11
السفيئة		الجموعة الشمسية	.10

الروابط والاستعمالات المكنة لقائمة الثلاثين كلمة

- كرة الجولف م يمكن استخدام الشماعة الاستخراج كرة الجولف من البرك ، وقنوات الصرف غير المستحبة . يمكن صهر الشماعة كبيرة الحجم ، وتحويلها الى مضرب جولف اضافى يستخدم في حالات الطوارئ .
- المليد و يمكن أن نحول الشماعة بعد لفها بالحلد إلى حداء للحليد . وبأضافة المزيد من الأشياء الصلبة يمكن تحويلها الى " نافذة " مثلثة توضع على زلاجة جليد بدائية .
- المنفل عيمكن أن تكون الشماعة بمثابة مفتاح مثالي لفتح الأقفال (وهو ما يلجا اليه بالفعل اللصوص الذين يسطون على السيارات () .
- العضلة عيمكن استخدام الشماعة المستوعة من مادة سميكة لزجة مثل السيليكون ، أو المطاط المقوى كأداة لتدريب العضلات .
- الضَّفَانَة ، يمكن أن تكون الشماعة أداة مثالية لفتح الصدفة ، واستخراج ما بها من ثحم.
 - الموموقي والشماعة هي بالفعل مثلث جاهر الاعداد إ
- السيرله « يمكن استخدام الشماعة كطوق تقفز الحيوانات من خلاله . ويعتمد حجم الشماعة على حجم الحيوان.
 - الظهر عدك الظهر .
 - النجات وتستخدم كعصا يتسلق عليها النبات.
- الغلم وتستخدم الشماعة كقطب لحمل العلم . يمكن استخدامها لتثبيت العلم في موضعه .

- ١١٠ العداء وتستخدم كلبيسة للحداء .
- البطاطى وسيلة مثالية لتثبيت البطاطس المشوية على النار المشتعلة .
 - ١١ . الغليون ويستخدم كأداة تنظيف ١
- الغقم، تستخدم الشماعة لحضر الرسائل على الصخر : ولكتابة الرسائل على الضخر : ولكتابة الرسائل على الضخار ، كما يمكن إعادة تشكيل طرف الشماعة ، واستخدامها كقلم تقليدي بعد غمسها في الحبر .
- ١٥. المجموعة الشمسية « استخدم الشماعة لتعليق نماذج للشمس والكواكب السيارة في الفصل الدراسي ؛ لكي تمنح الأطفال بعض المعلومات الكونية .
 - ١١. الكين عيمكن أن تتحول الشماعة بسهولة إلى أداة قطع.
- ۱۷ المالي، تستخدم الشماعة لكى تقايض بها ان كان هناك شخص ما فى أمس الحاجة إلى الشماعة ، أما ان كانت الشماعة مصنوعة من الذهب فيمكنك أن تقايض بها أى شيء تريده (
- ۱۸ الساعة ، بتنبیت الشماعة فی وضع مستقیم علی الأرض : بمكنك أن تستخدمها كساعة شمسیة . بمعنی أنك یمكن أن تتعرف علی الوقت بانعكاس ظلها علی الأرض .
 - التلق يمكن استخدام الشماعة شديدة البرودة في إعداد الثلج.
- الفهووان«يمكن استخدام الشماعة كلعبة لداعبة الحيوان ، أو تحرير حيوان محبوس.
- ۱۱ الله العساء و يمكن تحويل الشماعة الكبيرة المسنوعة من المعدن إلى شكل مسطح ، ومن ثم إعادة تشكيلها في شكل إناء للحساء .
 - ٢٢. مصاح اضاءة عمكن استخدام الشماعة كخيط انارة داخل المساح.

- الحق تعتبر الشماعة أداة مثالية لتفتيت الملح داخل الملاحة ، أو الفصل بعن حذيثات الملح التكتلة .
- النفو « يمكن استخدام طرف الشماعة كفرشاة شعر بدائية ويسيطة ،
 ويمكن استخدام الشماعة ككل أيضًا كقطعة لتصميم بعض تصفيفات الشعر المستحدثة !
 - ۱ الشواصل، وسيلة مثالية لاستعمال شفرة "مورس".
 - · ٢ فقاط الشرب مكن حفر نفق بداخل الشماعة ، واستخدامها كشفاط .
 - ١ الشهرة وتستخدم الشماعات لصنع دعامات للأشحار ١
 - السكة السكة السكة المنارة .
- الألعاب البطوانية ، إن كان لاعب السيرك يستطيع أن يدير الكرات ،
 والثيران المستعلة ، والمسدسات ، والدجاج ، والمناشير فلماذا لا يستخدم
 الحمالات ١٤
- الطيئة مرساة . دفة ، مثبت للملاحة ، أداة متعددة الأغراض (إياك أن تبحر بدون واحدة ().

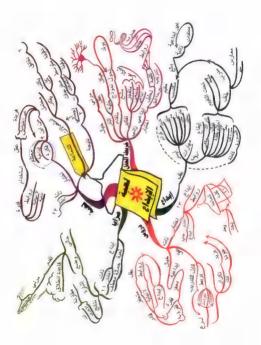


ملاحظات ابداعية

يمكنك أن تتعلم مجموعة من الدروس من هذا التدريب:

- ١. إن الطريق لحفز خيالك الإيداعي ليس في قضاء الوقت بحتا عن الاستخدامات، أو الروابط المكتفة . لأن هذا أشيه بالبحث في الظائرة الحالف. إن الطريقة الصحيحة في أن تمنح عقلك أي عنصر أخر ، مع وضع الشيئين أو المنصرين مقابل بعضهما البعض وسوف يعمد عقلك تقاليا إلى "خاصية حفز الروابط" وسوف يعفر . لا محالة . على إراطة من أي نوع تصل بين الشيئين .
- إن طبقت الصيغة الصحيحة الثانية : فإن عقلك يمكن أن يربط أي شيء بأى شيء أخر . لقد أثبت هذا التدريب قدرة عقلك اللانهائية على إيجاد الزاوجات ، وتوليد أفكار أبداعية .
- من الضرورى هنا أن نشير إلى تصيحة " ليوناردو دافنشي " وهي أن الإنسان هو أعظم عبقرية إبداعية ظهرت على الإطلاق ، وقد ذكر " دافنشي " أن أحد المادئ التي يستخدمها لتشغيل وتوليد أفكار إبداعية خاصة به هي ملاحظة الحقيقة التالية وهي أن : " كل شيء يرتبط بشكل أو بأخر بكل شيء آخر "
- تعلمنا أيضا من التدريب السابق أنك عندما تمنح عقلك مفردات للربحا.
 فسوف يسعى العقل لربطها ومزاوجتها بسرعة فالقة . إن عقلك ينقبل التدريب لكي يحسن من قدراته !
- ا. كما أنك قد لاحظت. فضلا عن ذلك. أنك كلما استخدمت تقنية " الروابط الزوجية " في التفكير الإيداعي : زادت غرابة وتفرد الأفكار التي سوف تخرج بها . وفي سياق الإيداع ، ما الذي تعنيه كلمات " غرابة وتفرد " ؟ إنها تعني إيداعاً جيد المستوى !

هناك ملحوظة أخرى يمكن أن تستقيها من النقطة الأخيرة، وهي أن التفكير الإبداعي يقود إلى الدعابة ، ويفتح مجالاً للمزيد من الدعابة ! ان الدعابة هي إحدى العلامات الميزة للعقل الإبداعي . تم حكمتك ، وسوف تحسن قدرة ذكائك الإبداعي .



خرائط العقل من أجل التفكير الإبداعي

يعتبر تدريب الشماعة مجرد لعبة بالطبع ، ولكنها لعبة عادفة : فهى تحفز خيالك . ولكى تكون مبدعاً بنبغى أن تطلق العنان لخيالك ، وخرائط العقل . كما رأيت تساعدك على فعل ذلك . فخرائط العقل أداة ممتازة لتقوية قدرتك على عمل الروابط وايجاد الصور في خرائط العقل الخاصة بأفكارك .

إن خرائط العقل تحقر إبداعك . إذا أردت الإتيان بأفكار لامعة ، فستجد حلولاً ملهمة لأى مشكلة أو ستجد طرقاً جديدة لتحفيز نفسك والأخرين ، ينبغى أن تحرر خيالك مع خرائط العقل .

غرائط العقل سوف تساعدك على :

- زيادة سرعة تفكيرك.
- ويادة مرونتك بلاحدود.
- تخطى حاجز التفكير التقليدي .



نموذج غرائط العقل : هل المشاكل

نفيل أنك تدير ملطة متاهر موسيقية ناجعة تسمى " بيت ماستر " ، وقد اكتشفت فجاة أن متاجر " هاى ذريكتن " ، سلطة متاهر منافسة تقع بالطرف آخر من الديشة ، تفوى التشاع عدد بن الشاهر الجديدة ، كل منها يبعد مسافة وتيشين من كل متجر من سلسلة للتاجر التى تديرها .

أبدأ برسم صورة فى مركز خريطة العقل الخاصة بك، والتى تمثل سلسلة مثاجر " بهته عاصر" ، وهى تنتصر على مثاجر " هاى فريكتني" . وقد تكون هذه الصورة عبارة عن شعار شركتك وهو يهيمن على شعار الشركة المنافسة . ويحتويه ، من الهم أن تبدأ بفكرة أنك ستواجه هذه المنافسة الجديدة .ان ثم تفعل ، فسوف تضع نفسك على طريق الفشل .

خد دقيقة للتفكير في المسائل الرئيسية التي ينبغي بحثها ، وضعها كفروع رئيسية على خريطة العقل الخاصة بك . قد تتمثل هذه الفروع في "العملاء " و " بيت ماستر " و " هاي فريكشن " و " استراتيجية " .

ومن الفروع الرئيسية أخرج فروعاً ثانوية ومن هذه الفروع الثانوية أخرج فروعاً ثانوية أحد عملاءك "، حدد عملاءك الخرج فروعاً تحدد عملاءك بالضبط . لماذا تعتقد أن الناس يختارون الشراء من متاجرك ؟ كيف تحافظ على رضاهم عن متتجاتك ؟ ما الذى تقدمه لعملائك ، ولا تقدمه المتاجر الأخرى ؟ هل تشجع عملاءك على الإعراب عن رأيهم في منتجاتك باستمرار ؟ إذا كان الأمر كذلك ، فكيف تستجيب لهم ؟ في التعرف نوعية العملاء الذين يزورون متاجر " هاى فريكشن" على الطرف الأخر من الدينة ؟ إذا لم تكن تعرف ، فأضف فرعاً ثانوياً بشرع أستراتيجية " حتى تكتشف ذلك الأمر .

وعندما تضع الفرع الرئيسي عن سلسلة متاجرك، فحاول استكشاف ما
تعتقد أنه سينجح ، وما تعتقد أنك تستطيع تحسينة ، ينبغي أن يحدث
هنا على جميع المستويات ، بدءاً بخبرة موظفيك مروراً بالخدمات التي
يقدمونها لعملائك وصولاً إلى مظهر متاجرك دهل يبدو تصميم متاجرك
تطيفاً بالنسبة للزيائي ؟ إذا كنت تعتقد أن متاجرك تبدو ردة بعض الشيء
أو غير منظمة ، فأضف خطة للتجديدات على فرع الاستراتيجية . كيف
حال أسعارك بالنسبة لأسعار المنافس ؟ هل تستطيع أو هل ينبغي أن تقدم
شريحة أكبر من أنواع الموسيقي ؟ إذا كان الأمر كذلك ، فأضف ذلك إلى
فرع الاستراتيجية .

واصل تفحص كل فرع من الفروع الرئيسية حتى تسير أغوار المؤقف من جميع الزوايا . يمكنك أيضاً استخدام فرع الاستراتيجية لوضع إطار أمنى لتنفيذ خططك . ربما تجد أن خريطة المقل تنمو بشكل لا تستطيع الورقة استيمابه : إذا كان الأمر كذلك ، فالصق المزيد من الورق بها ، واستمر ا إذا كنت ممتاءاً من تجميع الأنكار بعده الطريقة فسوف لجد أن إطلاق الفنان لفيالك ، وإبجاد طول مبتكرة للموقف الذي أنت بعدده أيضى أمراً

وأثناء تطبيقك لاستراتيجيانك ، احرص على استخدام معادلة النجاح "نبطكاس" (انظر الفصل الثالث) لراقبة تقدمك ، ومواكبة أي تغيرات قد تطرأ على الوقف .

للمزيد من الأمثلة على كيفية استخدام خرائط العقل ، وللمزيد من التجاح الذهني ، انظر القصل السادس .

إعداد خريطة العقل الإبداعية المتطورة. إحداث تحول في النموذج

عندما تسبر أغوار أى موضوع بواسطة خريطة العقل الإبداعية : سوف يكون بوسعك أن ترى أن الكلمات التى بدت فى بادئ الأمر غير ذات صلة بارزة بالأمر تقودك الى فرع ثان ، ثم ثالث .

إن ظهرت هذه الكلمة مرتبن : فقط اكتف بوضع خط تحتها في كل مرة : لكي
تتبينها بمجرد النظر إلى الخريطة . فإن ظهرت الكلمة مرة ثالثة فهذا يعني أنها
تستحق أن تحيطها بصندوق صغير حيث إن هذا ينم . في الغالب . عن مدى أهمية
هذه الكلمة واستحقاقها لان تحظى بمزيد من التركيز الذي يفوق الكلمات الاخرى
التي لا تظهر سوى مرة واحدة فقط .

في بعض الأوقات سوف تجد أن هناك كلمة واحدة تظهر على أربعة فروع أو أكثر : أو حتى في كل الفروع من خريطة عقلك الإبداعية . إن حدث ذلك : ضع هذه الكلمة في صندوق ثلاثم، الابعاد . في صندوق ثلاثم، الابعاد .

فى هذه المرحلة بمكتك أن تستخدم مهارات قشرتك المخية الخاصة بالأبعاد
" الجشطالت " (أى قدرة عقلك على رؤية الصورة الكلية) لكى تساعدك
على إحداث تحول رئيسى ، وتحرز تقدما فى طريقة تفكيرك فى الموضوع . أولا
يجب أن تضع المفهوم الأساسى فى صندوق ثلاثى الأبعاد . ثم قم بريط الصناديق
بيعضها البعض الكي تشكل صندوقا عملاقا ، ثم تضفى عليه أبعادا ثلاثية .

إذن ما شكل المدكن الذي تقطئه خريطتك الفقلية الأساسية ؟ إنه اطار عمل جديد ... بعبارة أخرى ، يمكن القول إن عقلك قد ادرك أن شبكة العمل الأساسية التي تضم الأفكار تكمن في إطار عمل أكثر انساعا ، وأن الكلمة أو القهوم الذي تصورت في البداية أنه كان ضليلا هو . في الواقع ، ضخم ومتسع إلى الحد الذي يسمع يتقصص الموضوع وتخلله . هما أنه يمكن أن يمثل مركزا جديدا لخريطة عقلبة إنباعية ثالية عول هذا الموضوع . هذا هو ما يسمى بحدوث تحول في نموذج التفكير، وهو هدف كل كبار الفكرين، إن نموذج " سيتروفين" قد احدث تحولا في تقديرنا للعواطف والموسيقى. كما أحدث نموذج " سيزان" تحولا في تصور كل الفنادين من بعده، كما أن نموذج " ماجلان" " فقد أحدث قد حول الأرض المسطحة إلى كوكب كروى ، أما نموذج " كويرنيكوس" فقد أحدث ثورة، وقلب العالم راسا على عقب، كما غير نموذج " أيشتاين " تصوراتنا كلية بالنسبة لعليمة الكون.

إن خريطة العقل للتفكير الايداعي هي أداة تفكير صيمت لكي تعجل بظهور مثل هذه التحولات في النماذج ، ومن ثم زيادة النتيجة الإجمالية للتفكير الإيداعي . استخدم هذه الطريقة لكي تدعم إبداعك الذاتي ، وكأداة تذكرك دائما بالقدرات اللائهائية لتفكيرك الايداعي .

الإبداع والذاكرة

لكى تكون عبقرياً مبدعاً ينبغى أن تدع خيالك يتدفق ، وتشجع عقلك على تكوين روابط جديدة وأقوى بين الأفكار التي به بالفعل ، والأفكار الجديدة التي يولدها . ومع ذلك ، فعندما تطور مهاراتك الإيداعية فاعلم أنك لا تحسن فقط من قدرتك على إيجاد أفكار مبتكرة وحلول ملهمة ؛ فالمهارات الإيداعية القوية تدعم قدرتك على تذكر الإشياء ، وهذا يرجح إلى أن الإيداع والذاكرة عمليتان ذهنيتان مقترنتان . وهما يكونان في أفضل أحوالهما عندما تستخدم الخيال والربط الذهني .



إذا كنت تريد حقاً عمل قفزات هائلة للأمام، وتدعيم ذاكرتك فينبغي عليك الإكثار من استخدام الخيال والربط الذهني عندما تريد تذكر شيء ما.

نجم مبدع

لم يكن "ريتشارد برانسون " طالبا متفوقا بالدرسة ، كما يمتقد البعض . فقد كان يعانى من مرض عسر القراءة . وكان يجد صعوبة في قراءة التاهج الدراسية ، وقد كان يشعر بحرج شديد لضعف قدرته على القراءة لدرجة أنه كان يقضى الساعات في مفظ النصوص كلمة بكلمة عندما كان يعرف أنه سيطلب منه القراءة أمام الأخرين . وكانت درجاته في اختبارات تحصيل الذكاء منخفضة ، وكان مدرسوه يرون أنه ليس ذكيا .

كيف استطاع " ريتشارد برانسون " الخروج من هذا الوقف غير الواعد الذي كان يعانى منه فى الطفولة ، ليكون العقل الدير الذى وقف خلف ١٥٠ مشروعاً والتى تحمل شعار " فيرجن " Virgin ، ولتصل ثروته إلى ما يقدر بثلاثة مليارات دولار ؟

لقد فشلت اختبارات حاصل الذكاء فى قياس طموحه الشديد ، والذى قاده إلى إيجاد حلول إبداعية بغض النظر عن كنه الشاكل التى تواجهه ، وحته على الثابرة بينما يستسلم الأخرون قبله بوقت طويل . كما أن هذه الاختبارات لم تحدد قدرته على مشاركة الأخرين فى تصوراته ، وأحلامه الإبداعية ، وخلط أحلامهم بأحلامه .

وحينما كان فى سن المراهقة ، أصيب " ريتشارد برانسون " بالإحباط الشديد (حال كل العباقرة 1) بسبب جفاف قواعد ومناهج المدرسة ، وكان أول عمل فى ثورته الإبداعية هو أن أنشأ أول صحيفة طلابية خاصة به .

طالب يمانن من مرض عسر القراءة ينشئ صعيفة ?!

نعم !

كانت الطريقة المتكرة التى أدار بها "برانسون" الصحيفة هى أنه بدلاً من التركيز على المدرسة قرر تبنى وجهة مناقضة ، وركز على الطلبة ، وبدلاً من أن يجعل صحيفته نسخة من الصحف المدرسية الجافة ، أراد" ريتشارد" أن تكون صحيفته نابضة بالحياة ومثيرة ، بحيث تجذب إعجاب الجميع ، وخاصة المؤسسات الكبرى التي يمكن أن تنشر إعلاناتها فيها ! لقد قرر "برانسون" كسر القوالب الجامدة ، ولم يقصر الكتابة في الصحيفة على الملاكبة و المحيفة على الملاكبة ، وأعضاء الطلاب ، بل دعا نجوم القناء والسينما ، و "المدعين" ، ونجوم الرياضة ، وأعضاء البريان للمشاركة في الكتابة بالصحيفة .

ومع ذلك، فإن "ريتشارد" وصديقه "جوني جيمس"، الذي يتولي رئاسة التحرير بالشراكة معه ، قد بدأ من الصفر ، حيث لم يكن معهما سوى أربعة دولارات لتفطية نفقات البريد والهاتف ، تبرعت بها أمه ! وقد عمل الاثنان في مرأب " برانسون " ، وقترا على نفسيهما ، وادخرا قدر استطاعتهما . لكنهما لم يبخلا على حلمهما الإبداعي ، الذي ظل بمثابة قوة حافرة لهما .

وكان مدير المرسة (والذى يبدو أنه قد أدرك أيضاً أن اختبارات حاصل الذكاء قد تكون خاطئة) قد تنبأ له بمستقبل باهر ، حيث قال له يوماً : " تهانئى يا برانسون ، أتنبأ لك بأنك إما ستذهب إلى السجن ، أو تصير مليونيراً".

ومنذ ذلك الحين فصاعداً، توسع "برائسون" في فكرته المبتكرة، حيث أنشأ شركات جديدة، وابتكر منتجات جديدة، واستنبط أفكاراً جديدة، وظل دائماً يفكر في أحلام الأخرين. وتعد شركته " فيرجين إير لاينز " مثالاً حياً على تطبيقات الإبداع، فبدلا من الوقوع في برائن أسعار السعر الأخذة في الهيوط، وتقليل مستوى الخدمة، قرر مرة أخرى مخالفة التفكير المألوف بتثبيت أسعار التناكر، ورفع مستوى الخدمة، و والتن شملت تلك الأفكار المبتكرة مثل جلسات التدليك أثناء الطيران، وتناول الأيس كريم أثناء مشاهدة الأفلام، والاستحمام، وغرف التمارين الرياضية، وغرف النوم الخاصة.

ويعزو " برانسون " نفسه نجاحه ، الذي يعرف بأنه شعلة نشاط ، وإنسان نابض بالحياة ، وميدع بشكل غير عادى . إلى قدرته على توليد واتباع تصورات إبداعية عظيمة ، وقدرته على إدراك نفس الشيء عند الأخرين ، وجعلهم جميعاً . كفريق . يتبعون أحلامهم .

الانتاج الإبداعي

يشير مبدأ الطلاقة فى التفكير الإبداعى إلى عدد الأفكار التى تستطيع ابتكارها ، والسرعة التى تبتكرها به . والطلاقة هى أحد الأهداف الرئيسية لكل الفكرين البدعين والعباقرة العظام .

وقد يُوجد هذا الهدف مشكلة . مشكلة خاصة بالجودة . فماذا سيحدث لجودة أفكارك الإبداعية إذا بدأت فى زيادة سرعة تفكيرك ، وولدت عدداً أكبر من الأفكار ؟ هل يتخفض مستوى الجودة . أم يظل كما هو ، أم يزداد ؟

الأمر المثير للدهشة (ومن رحمة الله بنا !) أنه كلما زاد كم وسرعة توليد الأفكار، زادت جودتها أيضاً.

بعبارة أخرى ، يمكنك التفكير الإبداعي من زيادة كم وكيف الأفكار في أن واحد ا

انظر إلى المفكرين والبدعين العظماء الواردة أسماؤهم في القائمة التالية لترى كيف أفادتهم تلك العملية . ان كم وجودة انتاج مؤلاء الفكرين العظماء يثير الدهشة .

- " عارى كورى". تلك العالة التى لم تكتف بالحصول على جائزة نوبل واحدة وحسب بل حصلت على جائزةين . وفى مجالين مختلفين ، الفيزياء والكيمياء . وقد غطى عملها مجالات المتناطيسية ، والتشاط الإشعاعي . وتطوير الاستخدامات الطبية للأشعة السيئية ، كما اكتشفت عنصري الراديو والبولونيوم .
- " ليونارهو هافنشي " الذي ابتكر الكثير من الأفكار في مجالات كثيرة ومتعددة ، حتى إن المرء لا يستطيع حصرها (

- " نشاران داروين"، صاحب نظرية النشوء والتطور، والذي لم يكتف بتأليف كتابه الذي يتكون من ألف ورقة عن هذا الموضوع، بل كتب ١١٩ بحثاً وكتاباً وكتبياً آخر.
- " توماس أههسون " سجل ۱۹۹۳ براءة اختراع باسمه ، والتى لا تزال تمثل الرقم القياسي العالى لبراءات الاختراع السجلة باسم شخص واحد . كما أنهى أيضاً ۲۵۰ مذكرة خاصة بأعماله وأفكاره ،
- " أبيرت أينشان "، بالإضافة إلى معالجته الرائعة لنظرية النسبة، فقد نشر أكثر من ١٤٨ بحثاً علمياً.
- " سعيوند فرويد " كتب ونشر أكثر من ٢٣٠ بحثاً علمياً في علم النفس.
- " هوقه ". العيقري والثقف الألماني العظيم ، كانت كتاباته تقميز بالخصوبة والثراء حتى إنه استخدم أكثر من خمسين ألف كلمة مختلفة في أعماله .
- " جارى كاسبروف". أعظم لاعب شطرنج في التاريخ، لعب وحلل وعلق بإيداعية على ألاف من مباريات الشطرنج العالمية.
- " موتطرت"، في حياته القصيرة الف أكثر من ٢٠٠ قطعة موسيقية رائعة ، من بينها أربعون سيمفونية كاملة .
- " بابلو بهكاسو"، عملاق الإبداع في القرن العشرين، أخرج أكثر من ٢٠٠٠ عمل فني .
- " راهبرانت": الذي اشترك في عدة أنشطة منها النجارة ،
 وبالإضافة إلى مده الأنشطة فقد أكمل أكثر من ١٥٠ لوحة فنية و
 ١٠٠٠ رسم تخطيطي.
- " وبلهام شكبهر"، ذلك العبقرى البدع الذي يعتبر بصفة عامة أعظم كاتب انجليزى على مر العصور، كتب في فترة لا تتجاوز ٢٠ عاماً ١٥٤ قصيدة قصيرة و ٢٧ مسرحية رائعة .

الكم يُوجد الكيف

إن القائمة الواردة في الصفحة السابقة تنسف الفهوم الفلوط والسائد بين الناس بأن العباقرة ينتجون عدداً قليلاً من الأفكار اللامعة ، ثم يتفد مخزون الإبداع لديهم ، بينما العكس صحيح تماماً : حيث يولدون عدداً كبيراً من الأفكار ، وتزيد سرعة انتاجيتهم بمرور السنين ، وتزيد طاقتهم الإبداعية التي يستمدونها من كل ما فطود في السادة .

إذن، هل يصب المباقرة البدعون أفكارهم الرائمة واحدة بعد الآخرى ؟ بالقطع لا ا كل ما فعلوه هو انهم كانوا يصبون كما عشوائيا من الأفكار، والمديد من هذه الأفكار غير لاممة ، ولكن هذه الأفكار "غير اللاممة "هي التي أنت الى ظهور الأفكار اللاممة .

وعن طريق صب الأفكار بغض النظر عن جودتها .ضمن العباقرة المدعون انتاج أفكار كثر جودة . لقد كانوا يسهلون عملية التواصل بين شفى الغ الايسر والايهن ، وذلك للتفكير بمبدأ الضاعفة الذى يعرفه كل من يستخدمون كل طاقتهم العقلية !

وقد كان مرشدنا للعبقرية. "ليوناردو"، نموذجاً مثالياً لهذا الكلام، ففي دفتر ملاحظاته كان يرسم أي فكرة تطرأ على ذهنه بشكل عشوائي رسماً تخطيطياً، ومن هذه الأفكار جات أفكاره العيقرية.

وقد كان " توماس أديسون " ــ تلميذ " ليوناردو " ــ يتبع نفس الأسلوب . كان "أديسون "يعتبر أن الإبداع ما هو إلا عمل أو لعب مسل ومبهج وقد وصف العبقرية الإبداعية بأنها :

واحد بالمائة الهامًا و ٩٩ بالمائة جهدًا".

وقد طبق ما دعا اليه ، " أجرى " أديسون " ١٠٠٠ تجربة لعمل المصباح الكهربى ، وأجرى أكثر من ٥٠٠٠ تجربة لاختراع بطارية الشحن .

استخلاص الذهب

إن عملية توليد الأفكار الإبداعية تشبه إلى حد كبير عملية استخلاص الذهب، فسرائح الذهب لا تشكل الا جزء اسبطا بين الاحجار ، أو الديبيات الرملية . والامرلا بحثاله عن ذلك في العمل، فالأحجار أو الحبيبات الرملية تمثل الأفكار المتاحة . ولكي تستخرج الذهب (الأفكار الإبداعية العظيمة ، أو الحلول الإبداعية الجديدة) ينبغى غربلة كل الحبيبات (الافكار) في عقلك لاستخلاص الشرائح وان القيمة المحقيقية .

وقد عرف عباقرة الإبداع العظماء هذه الحقيقة ، ومن ثم فقد ولدوا مثات الافكار ، ثم قاموا بغربلتها ليستخلصوا الذهب منها ، وقد أجرى " دين كبت سيمونتون "دراسة على ٢٠٠١ عللاً ومبدعا عبر التاريخ ، ووجد شيئاً بدا مدهشاً في ذلك الحين ، ولكنه أمر مفهوم بالنسبة لك الآن ، ثم ينتج العلماء المعرفون أعمالاً عظيمة أكثر من غيرهم من العلماء الأخرين وحسب ، بل إنهم أنتجوا أعمالاً سيئة أكثر من غيرهم من العلماء الأخرين وحسب ، بل إنهم أنتجوا أعمالاً سيئة أكثر من غيرهم من العلماء الأخرين وحسب ، بل إنهم أنتجوا أعمالاً سيئة

بعبارة أخرى ، فإن العظماء أنتجوا أكثر ، ثم انتقوا أفضل الأفكار .

ثنا فانك تعرف الأن سر الإنتاج الإيداعي : توليد المزيد من الأفكار بسرعة أكبر ، و عندئد سبتحسن كل من الكم ، وقدرتك على التفكير الابداعي .

قوة الخيال

إن الشاركة بخيالك تضمن لك استخدام الشق الأيمن من مخك في الوقت الذي تعتمد فيه تلقائياً على الشق الأيسر . وكما ذكرنا في الفصل الثاني ، فإنك إذا رتكنت إلى استخدام شق واحد من شقى المخ فسوف تقلل من قدراتك العقلية إلى حد كبير .

دع خيالك يساعدك على التذكر [

يمكنك إشراك خيالك بطرق عدة عندما تحاول تذكر شيء ما:

- الإقارة . كلما زادت الإدارة التي تحصل بها على الملومة التي تحصل عليها ، زادت سهولة حفظها في ذاكرتك . وهذا لأنك تجعلها أكثر تشويقاً لعقلك .
- العماية ، شأنها شأن الإثارة ، كلما زادت درجة الدعاية والغراية التي تحصل بها على المعلومة كانت أكثر إثارة لخيالك ، والدعاية هي دعامة العقل المدع ،
- الهواس ، إنك تجرب البيئة من حولك بمساعدة حواسك الخمس . البصر ، اللمس ، الشم ، السمع والتذوق ، وجميعها محفزات قوية للذاكرة ، هل شممت مرة عطراً يفوح من شخص مر أمامك ، وفجأة فكرت في شخص أخر كان يضع نفس العطر ا إن إشراك حواسك عندما تريد تذكر شيء ما سوف يساعدك على إيجاد ذاكرة ثلاثية الأبعاد ال تريد الاحتفاظ به واخلها .

- الألواق ، حاول تلوين أي شيء تحاول تذكره، حرر عقلك من طريقة تدوين الملاحظات التقليدية باللوذين الأبيض والأسود ، واستخدم خيالك ا استخدم الألوان البراقة لشحد خيالك .
- الإساع . إن الإيقاع والحركة من أدوات الخيال المهمة حيث يساعدانك على إيجاد صورة ذهنية أكثر واقعية لما تحاول تعلمه .
- التظهور الإيطابي ، يسفة عامة ، يسهل تذكر العلومات التي تحبها ، وتفكر فيها بصورة إيجابية ، بينما يصعب تذكر تلك التي تعتبرها ، غير ذات أهمية ، أو تفكر فيها بشكل سلبي ، بدلاً من أن تقول لتفسك " يجب ألا أنسى كنا وكنا " ، قل " يجب أن أتذكر كنا ا وكنا " ، فإذا بدأت بالخوف من نسيان شيء ما ، فإنك سوف تنساه على الأرجح .
- غرائط العقل ، بالطبع تعتبر خرائط العقل وسيلة سهلة لإثارة خيالك ، ولساعدتك على تذكر الأشياء ، وهذا لأنها تشرك الشق الأبعن للمخ نشكل طبيعي باستخدامها الألوان والصور .
- الصور ، تلعب الصورة دوراً رئيسياً في عملية التذكر . " صورة واحدة تغنى عن ألف كلمة " . وخريطة العقل ليست مجرد صورة ، بل إنها صورة تحوى صوراً عدة .
- وكل أسلوب من الأساليب المذكورة أعلاه يمكن استخدامها لتحقيق أقصى فائدة من خرائط العقل : لتساعدك على تذكر الملومات التي تضعها عليها ، فخرائط العقل ليست أداة فكرية وحسب ، بل إنها أيضاً أداة مثالية للتذكر .

قوة الربط الذهني

إن البحث عن الروابط بين الأفكار أو الملومات يساعد عقلك على الربط بينها، ويشجعه على التفكير بنظام المشاعفة، وفي هذا النظام، فان ١٠١ يساوى أكثر من اثنين ، أى أذلك اذا استطعت الربط بين شيء تريد تعلمه ، وشيء تعرفه بالفعل ، فسوف تجد أن تذكر الملومة الجديدة أصبح أسهل كثيراً ، ليس هذا وحسب ، بل إنك سوف توسع أيضاً من فهمك للفكرة الأساسية ، وقد تصل إلى فهم جديد . فمثلاً ، لنفترض الك تدرس كواكب المجموعة الشمسية للمرة الأولى .

- . هناك تسعة كواكب في مجموعتنا الشمسية .
- ترتيب هذه الكواكب بحسب البعد عن الشمس كالآتى : عطارد ، الزهرة ،
 الأرض ، المريخ ، المشترى ، زحل ، أورانوس ، نبتون ، بلوتو .
- عطارد والزهرة والارض والمريخ كواكب صغيرة، والمشترى وزحل واورانوس ونبتون كواكب كبيرة، اما بلوتو فهو اصغر كوكب.
 - كلما كبر حجم الكوكب ، زادت قوة جاذبيته .
 - . كلما زاد قرب الكوكب من الشمس، وصلته درجة حرارة أكبر وضوء أكثر.

بعد تلقى هذه المعلومات تسمع حواراً يدور بين شخصين فى الحافلة التى تستظها ، حيث يتحدثان من إمكانية الحياة على سطح كوكب نيتون ، ولأن عقلك يفكر بمبدأ . المشاعفة ، فإنك تجد نفسك مدفوعاً للمشاركة نمنياً في هذا الحوار : اكى تكون الحياة ممكنة فينبغى أن تكون على كوكب يتوافر به الشوء والحرارة والأكسجين وقوة جاذبية معتدلة ، وأنت تعرف أن نيتون بعيد جداً عن الشمس ، وهذا يعنى أنه لا يصله الا قدر ضئيل من الضوء والحرارة ، وتعرف أيضاً أن نيتون كوكب كبير النا فإن قوة الجاذبية مثاك شديدة جنا ، أكثر بكثير مما تتطلبه الحياة . ومن هذا المنطلق يمكنك استناع ، بالرغم من أنك لا تعرف إن كان الأكسجين متوافراً مثاك أم لا . أن الحياة على كوكب نيتون مستحيلة تقريباً .

تساعدك خرائط العقل على تكوين الترابطات داخل عقلك مما يسهم في فهم أفضل للأفكار المطروحة .



ساعد عقلك على عمل الروابط الذهنية

عندما تريد تذكر شيء ما ، فساعد عقلك على عمل الروابط الذهنية باستخدام ، أو بالبحث عن :

- هاد ، ابحث دائماً عن نماذج متكررة في الملومة التي تريد تذكرها ، فمثلاً ، إذا كنت ناهيا إلى التجر ، وتريد تذكر انواع البقالة التي تريد شراها ، فنظم طامات في مجموعات (فواكه ، خضراوات ، لعوم ومكنا) وهناك نماذج أخرى يبكنك عملها مثل الترتيب على حسب الحجم ، أو الترتيب على حسب الحدث ، أو مجموعات الالوان ، والطريقة التي ترسم بها خريطة المثل تساعدت تقانايا على تحديد نماذج العلومات .
- الْدِهَامِ ، ترقيم المعلومات بالترتيب يمكن أن يساعدك حقًّا على تذكر القوائم ،
- الرهوز ، يعد استخدام الرموز والصور طريقة ممتازة لتحفيز ذاكرتك ، فمثلاً ، في كل مرة تطرأ على ذهنك فكرة جيدة يمكنك رسم مصباح مضره بجانبها .
- فرانشا المثل، إن فن خرائط المقل يشجع عقلك على تكوين الروابط.
 الدهنية : حيث إن كل فرع يربط فكرة بأخرى . كما أن خرائط
 المقل تمد أيضاً طريقة ذكية لتنظيم الملومات في مجموعات على
 صشحة واحدة . واستخدام الصور كمحفزات للذاكرة .

تذكر المعلومات من خريطة العقل

إن مجرد رسم خريطة عقل لما تريد تذكره. سواء كان مجموعة حقائق ، أو خطية ، أو كلمات ، وقواعد للغة أجنبية ، سوف يساعدك على تذكره ، وهذا لأن خرائط العقل ، كما لاحظنا ، تجعلك تستخدم الخيال والربط الذهني ، ومع ذلك ، فهناك طرق معينة لاستخدام خرائط العقل في المذاكرة لساعدتك على حفظ المعلومات عليها ، وأهم هذه الطرق هي عدد مرات مراجعتك إياها .

التكرار والذاكرة

هناك معادلة معينة لعدد المرات التي ينبغى مطالعة المعلومات فيها لكى تثبتها في ذاكرة المدى الطويل . وهي كالتالي :

الراجعة الأولى بعد تعلمها مباشرة

الراجعة الغائية بعد يوم واحد من تعلمها

الراجعة الثالثة بعد أسبوع من تعلمها

الراجعة الرابعة بعد شهر من تعلمها

الراجعة الكاجعة الكاجعة الكاجعة الكاجعة

وإذا اتبعت هذه الوصفة فسوف تتذكر دائماً ما تريد تعلمه. بل وسوف تتذكر المزيد بغضل طريقة القضاعفة التى يفكر بها عقلك فى العلومات التى يخزنها ، كما يبدأ عمل روابط جديدة بين ما يعرفه مسبقاً وما يتعلمه .

أهمية أخذ فسحة من الوقت أثناء المذاكرة

سوف تجد أن تذكر الملومة أصبح أمراً أكثر سهولة عندما تأخذ فترات راحة منتظمة أثناء الداكرة. فخلال تلك الفترات سوف يربط عقلك بين ما تعلمه بشكل طبيعي ، وسوف يشكل داخليا خرافط عقل للأفكار

وينبغى عليك أيضناً أخذ فسح للراحة ؛ لأن عقلك يجد سهولة أكبر في تذكر ما تتعلمه في بداية وتهاية فترة الذاكرة مقارنة بالقدرة على تذكر ما تتعلمه في منتصف فترة المناكرة ، وعندما تأخذ فسخا بانتظام تقل فترة المنتصف لجلسة المناكرة ، وتقل العلومات المعرضة لخطر النسيان .

من الأفضل أن تستمر جلسة الداكرة لدة 6ء دقيقة ، ثم تأخذ فسحة لدة 6 أو عشر دقائق . أخرج من الغرفة ، وفكر في شيء أخر ، وسرّ في الهواء الطلق ، وبينما يسترخى جسمك سيكون عقلك مشفولاً في الحقيقة : سوف يخزن ويسجل الملومات التي أعطيته إياها للتو . وعندما تعود إلى مذاكرتك ، سوف يشعر عقلك بالانتماش وسوف تجد أن التركيز أضحى أمرا أكثر سهولة .

الأداة الطبيعية للمذاكرة



عندما تقوم برسم خريطة عقل فسوف يتجسد أمام عينيك ما تم مناكرته ، وذلك أثناء دراستك لمادة جديدة . حيث تسمح لك خرائط العقل بالعمل على مادة جديدة أثناء مراجعتك التلقائية لما سنق دراسته .



أفضل عشر نصائح للإبداع

الله خرائط العقل

استخدم خرائط العقل عندما تواجه مشكلة تريد حلها إبداعياً. اتبع المراحل التالية ،

- ارسم خريطة عقل سريعة لا تريد تجميع الأفكار حوله ، مع إضافة الألوان والصور ، وكم الملومات التي يريدها عقلك . ينبغي إتمام هذا التدريب بأقصى سرعة .
- دع عقلك " يفكر فيها " لفترة من الوقت ، مع إعطاء نفسك فسحة من الوقت لدة ساعة على الأقل .
- عد إلى خريطة العقل، وأضف أية أفكار جديدة طرأت على ذهنك.
- انظر إلى خريطة العقل عن قرب مرة أخرى : لإيجاد أية روابط
 جديدة بين أي من العناصر الموجودة على فروع خريطتك.
- اربط بين هذه العناصر باستخدام الشفرات ، أو الألوان ، أو الأسلوان ، أو
 - حدد الروابط الرئيسية الجديدة.
- خذ فسحة جديدة لتسمح لعقلك بالتفكير في السألة مرة أخرى .
- ألق نظرة ثانبة على خريطة العقل ، وحدد أى روابط جديدة تستطيع رؤيتها الأن .
 - عد الى خريطة العقل ، واختر الحل المناسب ا

٢. استفدم الألوان في تدوين ملاحظاتك

احرص دائماً على استخدام الألوان عند تدوين ملاحظانك. يفضل أن تستخدم الألوان كجزء من خرائط الفقل لتكون ملمحاً بارزاً بها . ابداً باستخدام قلم جاف دى أربعة ألوان . فالألوان تجعل ملاحظاتك أكثر تشويقاً : حيث ستحفز عمليات التفكير الإبداعي وتضفى البهجة على حياتك !

٦٠. أعلام المالية وأعلام النوم [

إن أحلام اليقظة وأحلام النوم تعطى عضالاتك الإبداعية البصرية قوة إضافية . لاحظ أن أفضل الأفكار التي يمكن وضعها في خرائط العقل غائبًا ما تأتى اليك في أحلامك . سوف يشجعك هذا على أن تكون أكثر. قدرة على التصور عند تدوين ملاحظاتك على خرائط العقل.

🐠. نكر بطريقة بشعة

حَدَ أَبِهَ كَلِمَةَ ، أَوَ أَى مَفْهُومَ ، مَرةَ أُسِيوعِياً ، والعب لعبة الإبداع مع نقسك ، تماماً مثلما فعلت مع لعبة الشماعة لساعدة مهاراتك على التفكير بطريقة مشمة ، فهذا سوف يشجد مهاراتك في رسم خرائط المقل ،

ه. امتنظ بدناتر لتدوين اللامظات على خرائط العلل

مناك عيشرى مبدع آخر دؤن ملاحظاته على خرائط العقل العمورة ، وهو " توماس أديسون " وقد فعل ذلك لأن " ليوناردو دافنشي " فعل الشيء نفسه من قبله .

كانت تحرك " توماس أديسون " . الذي سجل براءات اختراع واحدة بعد لاخوى في الولامات المتحدة . رغية شديدة في الابداع ، وقد قرر أن أفضل طريقة لحفز عبقريته الإبداعية هي التأسي بمثله الأعلى ، " ليوناردو دافنشي " . وبحدوه حدو " ليوناردو " استطاع " أديسون " تسجيل كل خطوة من عمليات التفكير الإبداعي باستخدام الصور التوضيحية . وفي النهاية ملا ٢٠٠٠ دفتر ملاحظات .

٧٠٠ امتكدم خرائط العقل كأداة ايداعية للتواصل

ذا اضطررت اللقاء خطبة أو كلمة من أى نوع ، فاستخدم خريطة عقل بداعية لضمان نجاحك في عرض أفكارك .

وبغض النظر عما ادا كانت كلمتك عبارة عن خطاب شكر قصير تلقيه بعد تتاول المشاء أو أي حقل، أو كانت كلمة رسمية طويلة الترويج لنتج ما ، فإن خرائط المقل الإبداعية تفيد هنا أكثر من العروض التقديمية اللّه وفقة، والملة ، والجامدة، والخالية من روح الدعاية التي غالباً ما تجعل الكثيرين يخفون التحدث أمام الجماهير، وتجعل الحضور يكرهون هذه الأحداث أسماً ا

وباستخدام خرائط العقل يمكنك تنظيم افكارك بسرعة ، ووضعها في الترتيب المناسب ، وإشراك كل الأفكار والصور الرئيسية التي ستلهم خيالك عندما تأتى ساعة إلقاء الخطبة ، وسوف يساعدك هذا على الاسترخاء ، والتحدث بشكل طبيعي وتلقائي ، وهو الأمر الذي يربح ويسعد الحاضرين (

٧. خرائط العقل وصنع مستقبلك

فى هذا التدريب ، ضع صورة أو رمزاً لنفسك فى مركز خريطة العقل ، وضع فروعاً غوضوعات مثل الهارات ، والتعليم ، والسفر : والأسرة : والعمل ، والثروة ، والصحة ، والأصدقاء : والهوايات ، أوجد مستقبلك التموذجي على خريطة العقل هذه . قم برسم خريطة عقل لباقى حياتك كما لو أن الجنى قد خرج من المصباح السحرى ليمنحك كل ما تتمناه (انظر الفصل السادس أيضاً) .

يعدما تكون خريطة عقل مستقبلك الثالى ، أبدأ العمل على تحقيقها ، وقد جرب الكثيرون أسلوب خرائط عقل " لصنع مستقبلهم بأنفسهم " ، ووجدوا أنه أسلوب ناجح جداً ، وفي غضون بضع سنوات من صنع خرائط العقل الخاصة بهم وجدوا أن ٨٠٠ من خططهم قد تحققت !

٨. اصنع غريطة عثل من الصور نقط

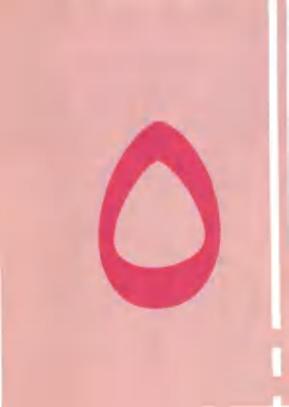
ارسم خريطة عقل باستخدام الصور فقط. دون استخدام كلمات على الاطلاق. وسوف يكون عقلك روابط ذهنية مختلفة بعدما يتعامل مع الصور فقط. وريما تندهش من الروابط الإبداعية الجديدة التي تكونها عندما تقحص موضوعا بهذه الطريقة.

٩. استفدم الألوان كشفرات في خرائط المثل

ابحث عن أربع طرق لاستخدام الألوان كشفرات في خرائط العقل . حدد طرقاً بمكنك بها استخدام الألوان ، أو التظليل لتوضيح العلاقة بين الأوقان ، أو الأفكار ، أو الناس ، أو الأحداث ... إلخ .

١٠. امرت مدى الفائدة التي تعود عليك عند استفدامك خرائط المثل.

ارسم خريطة عقلية لكل الطرق التي يمكن أن تساعدك بها خرائط العقل. هي المتزل وهي العمل ، وهي كل جوانب الحياة ، واصل بناء وتوسعة خريطة العقل هدد ، واضف أفكار الأخرين على خريطتك أيضاً (ادرس خريطة العقل الواردة في الصفحة التالية ، والتي تلخص كل النصالح الإبداعية المتوردة أعلاه ، استخدمها كأداة تساعدك على تطوير مهاراتك الإبداعية



اللياقة البدنية من أجل القوة الذهنية

لقد ثبت وجود علاقة وثيقة بين اللياقة البدئية . والنشاط الذهني والاستقرار النفسي ... الصحة البدئية تجعل الجسم أقل عرضة للاجهاد ، ومن ثم تقل احتمالات ارتكاب الاخطاء الذهنية والبدئية .

> دكتور "كينيث كوبر " مدرسة القوات الجوية الأمريكية لطب الفضاء



إطلالة على الفصل ٥ ا

العلم الجديد للجسم والعقل

اللياقة البدنية العامة

غذ جسمك حتى تغذى عقلك

الراحة ، والنوم ، وعقلك

خرائط العقل المحفزة



ربما لم تدرك ذلك من قبل ؛ ولكن إذا أردت أن يعمل عقلك بأقصى طاقته ، فينبغى أن تغذيه بدنياً كما تغذيه ذهنياً ، وهذا يعنى اتباع نظام غذائى جيد ، وأخذ كمية متوازنة من النوم والاسترخاء ، واكتساب قدر مناسب من اللياقة البدنية ، إن عقلك يعمل فى تناسق بديع مع جسمك ؛ لكى تكون لائقاً ذهنياً يجب أن تعنني بجسمك ، ولكى تكون لائقاً بديغ ، يجب أيضاً أن تعنني بعقلك .

ويتناول هذا الفصل أطضل الطرق للحفاط على خلايا عقلك التى تشكل خرائط العقل فى أفضل أحوالها . وسوف يعرفك أيضاً على أفضل الطرق لتغذية جسمك : حتى تحفز قدراتك الذهنية . بمساعدة خرائط العقل .



اختبار العقل السريع

يعرف معظم الناس أن اللياقة البدنية وأسلوب الحياة المتزن يحسن المحمد البدنية . وومتحها غشائات أقوى وقائباً قوياً ، ويقلل مخاطر إصابتهم بأمراض مثل السرطان والسكر . ولكن عل سبق وفكرت أن الصحة البدنية سوف تجملك ،

- ا. تحقق قفزة هائلة على مستوى الثقة بالنات، والاحترام، والدعم النات, فعم / 8 \$
 - ٢. تجتذب المزيد من الأشخاص اليك ناهم / ٢٤
 - تحسن علاقاتك العامة نعم / ١١؟
- تكتسب احترام أفراد عائلتك ، وأصدقائك ، وزملائك ، والناس بشكل عام نعم / 11
 - ا. تزيد من فرص حصولك على عمل أفضل نعم / #؟
 - . تقلل من الضغوط والتوترات الذهنية نعم / ١١٩

الإجابة عن كل هذه الأسئلة هي "نعم"، وهو الأمر الثير للدهشة ا

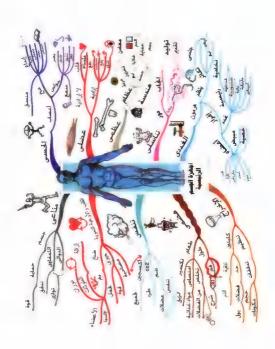
العلم الجديد للجسم والعقل

تؤكد كل أبحاث واكتشافات الصحة البدنية والطب النفسى أن الشخص النشط بدنياً يحقق نتائج أفضل بشكل عام فى كل اختبارات المهارات النهنية مقارنة بالشخص الذى يفتقر إلى اللياقة البدنية ، وإذا اختبرت مهاراتك الذهنية عندما تكون غير الالق بدنياً : تم قمت باختبارها ثانية بعد أن تصبح أكثر لياقة ، فسوف تجد أنك قد أحرزت تحسناً ملحوظاً .

وقد أكدت أبحاث مشابهة أن العكس أيضا صحيح ، أى أن الطفل الذي يحقق نتائج أفضل على مستوى الهارات الدهنية يكون في المتاد أكثر لياقة وصحة وتواؤمًا نفسياً وتكيفاً وسعادة من الطفل الذي لا يحقق سوى نتائج دهنية ضعيفة .

إن جسمك هو معتل وحصن عقلك ، وهو الذي يمده بالغذاء والحماية . فحافظ عليه وسوف يحافظ عليك . أما إذا أهملته وأسأت استعماله ، فسوف تهمل وتسىء استعمال مكمن قوتك .

وخريطة العقل الواردة في الصفحة التالية . الأجهزة الرئيسية في الجسم . تقدم اطلالة عامة على تلك العجزة الالهية : جسمك .





نغلص بن الغرافات الشائمة

الكرافة: " الأذكياء لا يتمتعون باللياقة البدنية ، واللائقون بدنياً أغبياء ".

اهفيقة ، إذا كنت تدرب عقلك (وخاصة بمساعدة خرائط العقل) فسوف تُوثر إيجابياً على جسمك ، وطالمًا كنت تدرب جسمك فسوف تَوْثر إيجابياً على عقلك .

تذكر : الاذكياء أقوياء ، والأقوياء أذكياء ا

العراقة : " التدريبات البدنية وحدها هي كل ما تحتاجه لكي تحافظ على لما تحتاجه لكي تحافظ على لماقتك ".

العقبقة ، نعم ، أنت بالطبع بحاجة إلى التدريبات البدنية ، ولكنك تحتاج أيضاً إلى الانزان والمرونة والقوة لكي تتمتع بلياقة حقيقية .

المرافة: " إذا كنت تمارس الرياضة ، فهذا يعنى أنك يجب ألا تشغل بالك بما تتناوله من طعام ".

العقيقة ، عندما تمارس الرياضة تكون بحاجة . في واقع الامر . إلى مزيد من الاهتمام بما تأكله . إنها قاعدة بسيطة وواضحة : عندما تمارس الرياضة ، فإنك بذلك تكبل جسمك بمزيد من الاهباه ، وتفرض عليه المزيد من المطالب . وإن كنت تكلف جسمك بمطالب إضافية فهذا يعنى أنك يجب أن تعده تماماً لبدل كل هذه الطاقة المطلوبة . وهذا يعنى أنك إن كنت تحصل على تفذية غير مناسبة فلن يتمكن جسمك من الاستجابة للتحديات التي تفرضها عليه الرياضة ، مما قد يعرضه . في ظل هذا الاستنفاد . إلى خطر الإصابة أو التلف ، إنك تحتاج إلى نظام غذائي متكامل وصحى : كي تمارس الرياضة جيداً ، وتحصل على أفضل النتائج .

اللياقة البدنية العامة

لكى تصبح بطلاً أوليمبياً دهنياً ينبغى أن تعمل على إرساء أربع دعائم أساسية للباقة البدنية .



١. الاتزان السليم من أجل تفكير مبدع

الاتزان مهم النه يعنى التوازن الجيد للجسم، وفيه تأخذ الأجهزة العضلية والعضوية والعظام وضعها السليم . وثمة أهمية خاصة لوضع الرأس والرقبة والعمود الفقرى والفاصل . وقد تمارس التمارين البدنية وتكون مرداً ولائقاً عضلياً : ولكنك لا تزال "غير متزن" . ولهذا يشكل الاتزان العمود الأول في منظومة اللياقة البدنية العامة للقوة الذهنية .

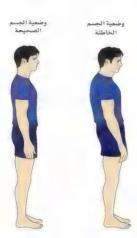
أهمية الاتزان

إذا فكرت في الحالات الخطرة . فسوف تتضع لك أهمية الاتزان الصحيح . إذا كنت تجلس . كما يفعل الكثير من الناس . ثدة ست ساعات يومياً في وضع متدلٍ وغير مستقيم : ففكر فيما يحدث لجسمك الذهل :

- كل أعضائك الداخلية سوف تُسحق ، وتتعرض للضغط بسبب تلك المساحة المحدودة التي حبستها بداخلها . سوف يؤثر ذلك بشكل مباشر وفورى وسلبى على الوظائف الحيوية لكل عضو من أعضاء الجسم للحفاظ على قوة وتوازن جسمك .
- سوف تقل قدرة الرئتين بدرجة بالفة . مما سوف يجبرك على التفاط أنفاس قصيرة سريعة ، ومن ثم الحد من نسبة الأكسجين الواصلة إلى جسمك وعقلك .
- جهاز القلب الوعائى . فى ذلك الوضع التدلى التفلص سوف تتقلص معظم الاوعية والشرايين الدموية . إنه أشبه بوضع عدة محابس على "الاتابيب" الرئيسية على خطوط الإمداد الدموى . هذا أيضا من شأته أن يضع المزيد من الجهد والثوتر على القلب مما يدفعه إلى الخفقان بدرجة أكبر وجهد أعلى لكى يدفع الدم عبر الجسم .
- أعصابك . كما بالنسبة للدم : فإن الوضع المتدلى المتقلص سوف يضغط على الأعصاب ، وسوف يبطئ من انتقال " المرفة العصبية " الأساسية ، وعادة ما سوف يسبب الآلم .
- عضلاتك سوف تبدل جهدا أكبر لكى تحافظ على توزانك إن " لم تكن متوازنا " .

وبالمثل ، إذا كان جسمك في حالة عدم توازن أثناء ممارسة أي نشاط بدني فسوف يقودك ذلك على الأرجع إلى الإصابة والشعور بعدم الراحة ، وينطبق ذلك على قيامك برفع أو جذب أو دفع أي شيء .

وينبغى كذلك عدم الإفراط فى النشاط : لأن الاتزان غير السليم للجسم بسبب. إصابات خطيرة ، ارتداء حذاء عالى الكعب يعد أحد الامثلة على ذلك ! فأجبار نفسك على الوقوف فى هذا الوضع غير السليم يضر بالعمود الفقرى والظهر والركبتين ، وبمرور الوقت قد يسبب إصابات خطيرة للجهازين العضلى والعظمى .



إن الاتزان السليم هو الذي يسمح برشاقة الحركة ، والتدفق الطبيعي للطاقة عبر كل أجهزة الجسم . هنا هو ما يوصف عادة بـ " حالة الراحة المتوازنة " وهو الوضع الذي يسمح للجسم . يفض النظر عن وضعه . أن يبقى متيقظاً ومستعداً للنهوض النشط ، والتحول إلى وضع الحركة من وضع اللا حركة ، والانتقال من أي نشاط إلى أي نشاط أخر . وتعد القطة أحد أفضل الأمثلة على ذلك .

التفت الى اتزانك

تنبه إلى مدى جودة اتزانك أثناء مزاولة الانشطة اليومية مثل السير ، والعدو ، والجلوس ، والوقوف ، والانحناء ، والرفع ، وتناول الطعام ، وغسيل الاسنان ، والتحدث فى الهاتف والاستماع وقيادة السيارة وخاصة أثناء كل أنواع ممارسة التمرينات البدنية ، اطرح كل الأسئلة التالية فى عقلك :

- 👉 هل أنا منحن ؟
- 👍 هل عنقي متجمد ؟
- ♦ هل القي براسي إلى الخلف ، أم أحنيه إلى الأمام ؟
 - هل أرفع كتفى بالا داع ؟
 - ﴿ هِلَ أَعْلَقَ أَيةً مَفَاصِلُ ؟
- 👉 هل أدفع فخدى إلى الأمام وترقوة ظهرى إلى الداخل؟
- 👍 هل أتنفس بعمق وحرية وانتظام أم بطريقة ضحلة ومتهدجة وضيقة ؟

استخدم معادلة النجاح " تيفكاس " لتحسين اتزانك

قف أمام المرأة ، وانظر إلى هذا الشخص الذي يقف أمامك . اسع بموضوعية إلى اختيار ما تراه أمامك في المرأة . هل رأسك مستقيم تماماً ، أم أنه يميل نحو اتجاه معين ؟ هل هناك كنف أعلى من الكنف الأخر (وهو ما ينطبق عادة على معظم الناس) ؟ هل ذراعاك متساويتان عند الجانبين ؟ هل هناك مضصل " متيبس " ؟

عندما تحصل حواسك على هذه الاستجابات، ويقوم عقلك باختبارها : توقف واسمح لاتزانك المثاني الطبيعي أن يعيد تقديم نفسه اليك .

فكر بدلاً من ذلك فى اكتساب هواية جديدة تشجعك على الاتزان الجيد . وهناك عوامل مساعدة يمكن أن تفيدك كثيراً فى هذا الصدد تشمل الرقص ، والبوجا ، وفن الأيكيدو ، وخاصة تقنية " الكسندر " .

٢. التدريبات البدنية المفيدة للعقل

في بداية القرن الحادى والعشرين : اشترك ١٤،٠٠٠ طفل تتراوح أعمارهم بين ٨ و١٢ عاما في دراسة لبيان أثر التمرينات على الأداء الدراسي . وقد خلصت الدراسة الي أن الثلاميد الدين يمارسون الرياضة بشكل منتظم كانوا الأفضل في المهارات التماريمية الثلاث : أي القراءة ، والكتابة ، والحساب . حيث حقق الأطفال الذين يمارسون الرياضة أو أي نشاط بدني قوى ثلاث مرات أسبوعيا نتائج جيدة في الاختيارات .

هناك نتيجة أخرى كشفت عنها الدراسة وهى أن ٧٩ بالمالة من الاطفال الذكور الذين حققوا نتائج تفوق المتوسط فى الاختيارات الإنجليزية القومية كانوا يمارسون الرياضة ثلاث مرات على الأقل أسبوعيا . أما الأطفال الذين حققوا نتائج تقل عن التوسط فقد وجد أن ٢٨ بالمائة منهم فقط هم الذين يمارسون الرياضة بنفس القدر.

وتعلق "أنجيلا بلدينج "التي قادت هذه الدراسة قائلة :

" هناك علاقة وثيقة تربط بين ممارسة الرياضة النشطة ثلاث أو أربع مرات أسبوعيا والتقدم الدراسى . ترى الأبحاث الجارية على نشاط العقل أن السر قد يكمن في أن عقول مثل هؤلاء الاطفال النشطاء تحصل على نسبة أكبر من الاكسجين بفضل هذا النشاط . لذا تكون عقولهم أكثر استعدادا لتقبل ، واستقبال المزيد من الاشياء الجديدة "

والتدريبات البدئية هي أي تدريب يحفز وينشط القلب والرثة لدة زمنية تكفى لإحداث تغيرات ملحوظة ومفيدة في الجسم . تشمل التدريبات البدئية التقليدية الشي ، والعدو والسباحة ، وركوب الدراجات ، والتجديف . إن التدريبات البدنية تعزز قدرتك على التحمل والثابرة : لأنها تجبر قلبك على ضخ المزيد من الدم ، والذي يحمل الأكسجين إلى كل عضلات وأعضاء الجسم بما في ذلك العقل .

واللياقة البدنية هي اللياقة العامة التي يطلق عليها عادة اسم " لياقة المثابرة " أو "القدرة على بدون الشعور بالإجهاد .

ان التدريبات البدنية تحدث تأثيراً يزيد من قدرة الجسم على استخدام الأكسجين.

- فهى تحسن من قوة وكفاءة ضخ القلب . هذا يعنى أنه مع كل دقة من دقات
 القلب : يندفع المزيد من الدماء في كل أجهزة الجسم .
- تحسن من قدرتك على نقل الأكسجين الواهب للحياة من الرئة إلى القلب، ومن ثم الى باقى أجزاء الجسم كله.
- تقوى عضلات التنفس. مما يعمل على الحد من مقاومة تدفق الهواء .
 يسهل التنفس . ومن ثم يسهل التدفق السريع للهواء داخل وخارج الرثة .
- خضيط العضلات في كل أنحاء الجسم ، مما يحسن الدورة الدموية بشكل عام ، ويقلل من ضغط الدم ، وجهد العمل على القلب .
- تزيد من الكم الإجمالي للدم في الدورة الدموية داخل الجسم ، وتزيد من
 كفاءة الدم في حمل ونقل الأكسجين .
- تغدى عقلك بالمزيد من الاكسجين ، مما يساعد خلايا عقلك على إيجاد خرائط عقل اقوى للتفكير

يمكن أن نجمل كل ما سبق في أن التدريبات البدئية تدرب الجسم من الداخل ، وينبغي أن يظل جسدك لالفا حيث إن هذا يرفع من قدرة الجسم على الحصول على كم مناسب من " وقوده " الرئيسي، الأكسجين .



در ب عملك

أكدت الأبحاث وجود علاقة إيجابية بين التدريبات والثقاءة الذهنية . ففي عام 170 أثبت الدكتور "جيس بلومثنال " وزملاؤه في مركز طب جامعة " ديوبات اللياقة البدنية على " ديوبات اللياقة البدنية على " ديوبات اللياقة البدنية على مدى نصف ساعة ثلاث مرات أسبوعياً يعتبر كافياً لتحقيق تحسن ملحوظ في القدرة الدهنية . وقد تأكد من خلال التجربة أن مثل هذه التدريبات تحذر الذاكرة ، وتساعد على مقاومة مظاهر التقدم في المعر ، أي الشيخوخة . وقد منتصف الداكرة ، وتساعد على مقاومة مظاهر التقدم في المعر ، أي الشيخوخة . وقد منتصف الدمر ، والمراحل المتعدمة من العمر ،

الصيغة البدنية الصحيحة

لكى تصبح وتبقى لائقا بدئيا (أى لائق أكسجينيا) أنت بحاجة المارسة الرياضة أربع مرات أسبوعيا فقط لمدة لا تقل عن ٣٠ دقيقة في كل مرة.

أما أشكال التدريبات التى سوف تساعدك على بلوغ مستوى اللياقة المطلوب ، والتى سوف تشعر عند ممارستها جيدا بالمتعة والسعادة فهى تشمل السباحة ، والمشى السريع ، والعدو ، والتزلج ، والرقص ، والتجديف . واستخدام أجهزة التدريب التى تحاكى هذه الأنشطة .

يجب أن تبدأ كل جلسة تدريبات بخمس دقائق إحماء ، يليها ٢٠ دقيقة من تدريبات اللياقة العنيفة يليها خمس دقائق استطالة . أما فترة الإحماء فهى تحقق هدفا حيويا وهو إيقاظ الجسم وتنبيهه للتدريبات القادمة . وفترة التبريد تضمن الانتقال السلس من مرحلة التدريبات العنيفة إلى الناط العادى .

عندما تواصل أداء التدريبات العنيفة لدة لا تقل عن عشرين دقيقة : هناك إشارة يتم إرسالها إلى المخ تحدره من خطورة نفاد الأكسجين . إنها إشارة تهدد الحياة (والنتيجة هي إشارة "اندار بالغ الخطورة "يتم إرسالها إلى كل أنظمة وأجهزة الجسم ، وهي تقضي بضرورة " العمل الدؤوب " للتواؤم مع التطلبات المتزايدة . لذا فإن ممارسة النشاط لمدة لا تقل عن عشرين دقيقة بعتبر من الأمور بالفة الأهمية . لأنك إن تدربت لمدة -١.٥١ دقيقة فقط في الجلسة الواحدة : فإن عقلك وجسمك سوف يقولان عبارة أشبه بالتالية : " إن الأمر يسير ولن يدوم طويلا . إذن ليس هناك داع للتغيير ".

إن هذه القدرة التي تتمتع بها أجهزة جسمك على التكيف مع الضغوط هي التي تمثل أساس تدريبات اللياقة ، كما سوف ترى من خلال الجزء الذي يتناول بناء القوة في هذا الفصل ، وتدريبات تنمية العضلات .

. أثناء فترة التدريبات العنيفة : يجب أن يحافظ قلبك على معدل نبض يتراوح بين ١٢٠ ـ ١٨٠ دقة في الدقيقة الواحدة (تبعا لسنك وحالتك البدنية الحالية) .

ستحد أن تأثير هذه الكمية المعتدلة من التدريبات على جسدك وعقلك مدهش.





تدريب الجسم يعنى تدريب العقل

توصل "رودنى سواين "وزملاؤه فى جامعة "ويسكونسين " فى "ميلووكى" إلى بعض النتائج الدهشة بشأن سرعة تكيف المقل على نحو إيجابى مع التدريبات بغض النظر عن السن .

أَخْبِتَتُ الدِرَاسَاتُ التَّيَّ أَخِرِيتَ سَابِقا أَنْ صَفَارَ الحَيُوانَاتُ تَنْبَتُ أُوعِيَةُ دَمُويَةٌ فَي الْفَقْلُ يعد مبارسة التَّلَّدِينِياتُ المُنْيَةِ، حَامَتُ السُّكُولُ حَوْلُ امْكَالِيَةَ حَدُوتُ لَالنَّا فِي وَقْتُ مَنَاخُر عِنْ هَذَهُ الْمِحَلَّةُ الْمُعَرِيَّةً أَنْ يَالْسَنِ الْبَيْرَةُ } . فَأَوْصِلُ اللَّبِحَةُ لِكُنْ وقام "سُوانِي" وَزَمَلاَوْهُ بَاخْتَبَارِ عَقُلِ قُدْرَا مُنْوَسِطَةً الأَعْمَارَ ؛ كَانْ يَعْضُهُا يَقُومُ، والْبِعْشُ الآخَرُ لِي يَوْمُ بِتَدْرِياتُ اللَّيَاقَةُ لِلْمِنَاةُ الْمِنْاتُ الْخَاصَةُ الْإِلْمَانِ : كَانْ

وُجِد أن الفتران التي ثم تمارس التعربيات لم تحقق أي تغير هي بنية العقل .
أما الفتران التي مارست تدريبات اللياقة البدنية فقد حققت تقيرا وزيادة ماللة .
في كثافة الاوعية الدموية في بعض مناطق في العقل الترتبطة بهذه التدريبات .
ولكن الشيء المناهل في هذه التناقي هو "أن كل التطورات حدثت في الللافة الايام .
التالية لبداية معارسة تعربيات اللياقة البدنية " . كما ذكر " سواين " أن هذا .
يثبت أن العقل يمكن أن يصنع تغيرات سريعة في الوارد الاكسجيتي" .

يرى " سواين " أن رفع الخلايا العصبية للقشرة المخية لمدل نشاطها حتى ولو يسببة بسيطة للكواؤم مع التدريبات اللبنولة هو ما يزيد من الحاجة للمقاصر الفنائية والأكسجين . أن إنزاك هذه الحاجة هو ما يدفع الغ إلى استخدام فاقض الطاقة الناجم عن تدريبات اللياقة البدنية لإيجاد المزيد من الشعيرات الدموية لتوصيل المناصر الفنائية والأكسجين الإضافي إلى مناطق العمل الجديدة في الغ .

ولعل من القبر للاحتمام خاصة في سياق هذا الكتاب ان تشير إلى أن " سواين " معينة أن التدريدات الادراكية (أي انشقة الرياضة الدهنية والتنهير) سوف اعمل على الارجع على تشيط وتقول أوعية دموية جديدة في " مناطق التفكير " في المخ والحقيقة الشجعة هي أن الحيوانات التي شهدت هذه الزيادة بدأت تجرى تلاث مرات أو أكثر يوميا معا يوحي بأن العقال والجسم كانا يتعاولنات للشعار التريادة للذي هو العوالسعوي!

تأثير أنشطة اللياقة البدنية على عقلك

إن أهم فائدة سوف تجنيها من وراء اكتساب اللياقة البدئية هي قوة عقلك. تذكر أن العقل السليم في الجسم السليم! أي أنه عندما تكون لاثقاً بدئياً تزداد كفاءة عقلك.

مع كل دقة من دقات قليك سوف تضخ الدماء مباشرة إلى عقلك . وإن وضعت مناه العقيقة في اعتبارك . وهي أن عقلك يزن فقط ما بريّ ؟ إلى ؟ بالللة من وزن جسمك ، وإن العديد من الشعيرات الدموية التى تحمل الدماء إلى العقل متناهية الصغر : فسوف تدهش حينما تعرف أن نسبة الدماء الواصلة إلى عقلك مباشرة مع كل دقة من دقات قلبك تبلغ ٠٣ ، ٢ ؛ بالمائة من إجمالي حجم الدم الذي يضمه القلب (

أي أن الطبيعة تعتبر عقلك أهم جزء في جسمك على الاطلاق.

وسوف تحسن تدريبات اللياقة البدنية جودة الثوم الذى تحصل عليه ، وسوف نقلل من عدد ساعات الثوم التي تحتاج اليها ، فعندما تكون لاثقاء بدنيا سوف تمتح عقلك قسطاً أكثر عمقاً ، وأحسن نوعية ، وتكاملاً من الراحة لربع أو ثلث اليوم ، أما النسبة المتيقية من اليوم والتي سوف تتراوح بين 17 إلى ٧٧ بالمائة من اليوم فسوف تقضيها في حالة من اليقطة الحسية والدمنية والادراكية الرتمة .

الاثار النفسية لتدريبات اللياقة البدنية

نظرا للدراسات التى تتناول الإنسان من جميع جوانيه ، والعلاقة التى تربط بين العقل والجسم : يمكن النظر إلى اللياقة البدنية الان باعتبارها مساوية للياقة الذهنية من عدة جوانب .

أظهرت الاعتبارات أن هناك علاقة وثيقة تربط بين مستوى الاداء البدنى، والهارات الاكاديمية ومواصفات القيادة، وقد كشفت الاختبارات ايضا عن وجود علاقة وثيفة بين الصحة الدينية والفطرة، أو الرؤية الدهنية، إن الشخص الذي يتمتع بلياقة جيدة يميل إلى الاعتزاز بالنفس، ويكون أكثر تفاؤلا وتصميما، ويكون بصفة عامة تكرر شفة ليمينت، وأكثر طاقة وإنبالا على الحياة

٣. مرونة الجسد تعنى مرونة العقل

المرونة هى قدرة مفاصل الجسم على التحرك بحرية فى كل الاتجاهات ، وهو ما صمم الجسم البشرى من أجله ، إن كنت تود أن تشاهد عرضا متكاملاً يثبت لك مدى مرونة هذه المفاصل ؛ فقط راقب أى طفل رضيع ، هذه هى الحالة التى كان عليها جسمك فى يوم من الأيام ، إن تطبيق الصبخ الخاطئة وحفزها فضلاً عن العادات الكبيرة السيئة هو ما يؤدى إلى تراجع المرونة وانتكاسها .

عندما يتمتع جسمك بالمرونة : سوف تكون عضلاتك قادرة على التعدد إلى أقصى حد مما يزيد من ليونتها ، ويبعد عنها ، وعن الهيكل العظمى خطر الاصابة بأية أضرار أو تلف .

عندما يتمتع جسمك باللياقة ، سوف ينجح جهازك العصبى في إرسال رسائله على نحو أكثر سلاسة إلى كل جزء من أجزاء جسمك بدون أن يتعرقل ، أو يتوقف بسبب المناطق المسابة بالتصلب أو التوتر . فضلا عن أن الأكسجين سوف يتدفق بحرية أكبر . عبر الفاصل والأوعية الدموية والشعيرات ، لانها سوف تكون مفتوحة بدرجة أكبر .

والمرونة هي ضرورة متأصلة وأساسية ، ويتجلى ذلك في ذلك الفعل التلقائي الذي يطلق على المن التعالى الذي يطلق على الاستطالة ، أي الرغبة التي كثيرا ما نشعر بها أ، وتشعر بها الحيوانات في ممارسة الاستطالة ، والتي تكون مصحوبة بالتثانو، مياناً ، أي الاستطالة في كل الاتجاهات هي أفضل تمريبات للمرونة على الإطلاق كما يمكن أداؤها بشكل طبيعي وسهل على أساس يومى ، ولمل أقضل المدريين في هذا المجال من اللياقة المدينة في واقطة ا

ومتى كنت تؤدى أية تمريبات قوية أو تمريبات لياقة بدنية ، ينبغى أن تكون تمارين المرونة جزءا أساسيا في عملية الإحماء والتبريد . وهناك تمريبات أخرى صممت خصيصاً لزيادة المرونة ، وهي تشمل الرقص ، واليوجا ، والجمباز ، والأيكيدو ، وأدوات "الاستطالة البدنية".

عندما يكون جسمك مرنا ، يكون عقلك مرنا كذلك. سوف تتدفق الأفكار الابداعية من ذلك العقل المذهل خاصة اذا استخدمت خرائط العقل ، أداة التقكير المرن المثالية .

قو جسمك لتقوى خرائط العقل الخاصة بالتفكير

القوة العضلية جزء مهم من صحتك الكلية . فهي تشير إلى قدرة عضالا تك وجهازك العضلي على الرفع ، والجذب ، والدفع ، والدوران .

تتمتع تدريبات القوة بعدد من المزايا :

- تعمل على ضبط اتساقك العضلي .
 - تقوى عظامك .
- الله توسع قدرتك العامة على أداء الوظائف.
- تمنحك قوة أكبر لأداء أي نشاط بدني في حياتك اليومية .
 - تمنحك قاعدة صلبة لأي رياضة ، أو نشاط رياضي .
 - القلل من احتمال اصابتك .
 - الساعدك على حماية أعضائك الداخلية .
 - تزيد من ثقتك بداتك .
 - 🦈 تجعلك تبدو في شكل أفضل .
 - م تشعرك بأنك في حال أفضل ا

تقوية البناء العضلى من أجل تنمية عقل قوى

قد تحتاج في المتوسط لأداه تمارين البناه العضلى أربع مرات أسبوعيا تتراوح مدة كل منها بين ٢٠ إلى ٦٠ ثانية ، اعتماداً على عدد العضلات والمجموعات العضلية التي تريد تقويتها .

تدريبات مهمة

ذا كنت تتساءل عن كيفية ايجاد وقت لاداء تمارين اللياقة البدنية ، وتمارين بناء المرونة والقوة ، وتحسن الزائك ، فهناك تدريبات بمكنك أداوها تجمع بين هذه التمارين الأربعة ، كما أن هناك طرقاً تساعدك على تقوية خرائط المقل الخاصة بالتفكير

السياحة

السباحة هي أفضل تدريب شامل للجسم ، فهي تهدك بتدريب لياقة بدنية تلقائي ، وتساعد على تنمية الرونة ، وتحفز النمو العضلي ، وخاصة إن كنت تحرص على السباحة السريعة في الحوض بانتظام ، والتي تعتبر بمثابة " تمرين رفع الأنقال المائي " (إن السباحة تتمتع بميزة إضافية ، وهي أنها لا تشكل أي ضغط على الجسم . أي أنها تقلل بدرجة كبيرة من فرص الإصابة الناجمة عن أي ضغط بدني .

العدو

يشترك العدو مع السباحة في الكثير من الزايا : حيث إنه يحرك كل عضلات الجسم، ويعتبر بمثابة صورة متكاملة لتدريبات اللياقة البدئية ، كما أنه يعمل على تنمية قوة العضلات أيضا . من الأمور بالفة الأهمية أثناء ممارسة العدو أن تتمتع باتزان ممتاز ، حيث إن هذا يحد بدرجة هائلة من فرص الإصابة .

إن ميزة العدو من السباحة هو أنه " يتنافس " مع الجاذبية الأرضية . أن أنك تبدل طاقة أكبر [أي تفقد الزيد من السعرات الحرارية !) في كل ثانية . وهذه اليزة تعد، بالرغم من ذلك، عيبا في نفس الوقت ؛ لانها تقرض على الجسم الاصطدام الدائم مع الأرض .

ن العدو سوف يجعلك أكثر نحافة وليونة ورشاقة ، ولكن إن أردت أن تدرج بعض لتمرينات لبناء العضلات في برنامج العدو عليك بممارسة العدو السريع .

المشي

لكى يكون تدريبك تدريباً شاملاً جيداً يجب أن تحرص على ممارسة المشى السريع (عندما تمشى سريعا يكون المشى في هذه الحالة مماثلاً للعدو ، ويبقى الفرق الأساسي هو أنك توظف طاقة أقل في كل دقيقة ، كما أن هذا من شأنه أن يقلل من الأثر المبدول على المفاصل ، ومن ثم يقلل من فرص إصابة الكاحل ، والركبة ، والفخذ .

التجديف

يتطلب التجديف لياقة بدنية هائلة ، وفي نفس الوقت يتطلب مرونة وقوة عضلية مرتفعة . ويعد الاتزان أحد العوامل الأساسية ، وكذلك توازن الرأس الذي يزيد بدرجة هائلة من قوة الجنب والدفع بالنسبة للبطل الرياضي .

وتعتبر أجهزة التجديف الثابتة أحد أكثر الأجهزة شيوعا في صالات الألعاب الرياضية : وهي من بين الأجهزة التي نوصي بشدة باستخدامها . من بين مزايا هذا الجهاز هو أنه سوف بمنحك تقريرا دوريا عن مستوى الجهد الذي تبدئه مما سوف يسهل لك كثيرا مهمة تسجيل ما تحرزه من تقدم . وكما هي الحال بالنسبة للعدو والسباحة فإن تدريبات التجديف توظف كل مجموعاتك العضلية بدون أي احتكاك مما يقلل من فرص الإصابة أثناء التدريب .

الرقص

يعتبر وسيلة طبيعية للتعبير عن الذات، وفي نفس الوقت يعد تدريبا شاملاً جيدا ،
وخاصة عندما تشمل الرقصة العديد من الحركات المتنوعة ، إن الرقص يدعم الانزان
الرائع، ويتطلب قدرا كبيرا من القوة العضلية ، والتي تعتبر من أفضل وسائل اكتساب
المرونة ، وكذلك من بين أفضل أنواع تدريبات اللياقة البدئية عند ممارستها بسرعة ،
ويدون توقف لدة تصل إلى أكثر من ٢٠ دقيقة في المرة الواحدة .

كما أنها تدريبات ممتعة أيضا ، وسوف تشعرك بالسعادة ، وتقلل من معدلات الضغوط ، وتفتح الحواس . يوضح الجدول الثانى السعرات الحرارية التي يمكنك حرقها كل دقيقة في عدد من التدريبات البدنية والرياضية ،

النشاط السعرات الحرارية المتعلقة كل دقيقة		
۲,۸	المشى ليلين في الساعة	
£,A	المشى لثلاثة أميال ونصف في الساعة	
۳,۲	ركوب الدراجات لخمسة أميال ونصف في الساعة	
7,4	ركوب الدراجات والسير السريع بها	
14	العدو لسافة ٧,٥ ميل في الساعة	
N£,a	العدو لسافة سبعة أميال في الساعة	
Y1,V	العدو لمسافة ١١,٤ ميل في الساعة	
Y1,V	السباحة (السريعة) لسافة ٢,٢ ميل في الساعة	
٣٠,٨	السياحة (صدرًا) لسافة ٢,٢ ميل في الساعة	
77,7	السباحة (ظهرًا) لمسافة ٢.٢ ميل في الساعة	
٥	الجولف	
٧,١	التنس	
۵,۸	تنس الطاولة	
٧,٥	الرقص	

ويحتاج الرجل فى المتوسط إلى ١٥٠٠ سعر حرارى فقط يومياً ، بينما تحتاج الراقة إلى ١٢٠٠ سعر حرارى فقط . ويوضح الجدول التالى كيف أنك تحتاج فقط للقليل من الطعام لكى تمد جسمك بالحد الأدنى من السعرات الحرارية الذي يصل إلى ١٥٠٠ سعر يومياً . تناول أكلك بذكاء ، وسوف تصبح أكثر ذكاءً 1

مقادير الأطعمة التي يمدك كل منها بمائة سعر حراري:

الكمهة	نوج الطمام
3	كوب عصير برتقال
۵	ثمرات مشمش طازجة
نصف كوب	أرز
ثلث كوب	مكرونة إسباجيتي مع صوص الطماطم
واحد ونصف كوب	فراولة
۱۵ ثمرة	feč
1	ثمرة تفاحة كبيرة
نصف كوب	فاصوليا مطبوخة
أوقية	جبن شيدر
Λ.	ثمرة جريب فروت
Y.	ثمرة بطيخ عسلى
Λ.	ثمرة خس
كوب	قهوة بالكريمة والسكر
A.	فطيرة مقلية
نصف كوب	حبوب
٢ ملعقة كبيرة	سكر
1	بيضة مقلية
ه أوقيات	البن
نصف كوب	تونة معلية
تصف كوب	حساء خضراوات أو طماطم
٨ أوقيات	مياه غازية
ثلثى أوقية	شيكولاتة
۲ أوقية	لحم بقرى مفروم
1	بطاطس مهروسة
Α.	بطاطس مقلية
٥	بطاطس محمرة
واحد ونصف ثمرة	تفاح
1	ملعقة أيس كريم
Y	رقائق البسكويت

نجم اللياقة البدنية

منذ فترة ليست بالبعيدة كان " إيان ثورب" طفلاً قصيراً وبدنياً ولم يكن لالقاً لألماب الكرة ، وكان آخر من يتم اختياره فى فرق الكرة ، وقد ذكر والده ، الذى كان يعمل فى جمع القمامة بمدينة سيدنى ، أن " إيان " يعانى أيضاً من الحساسية ضد الكلور 1

مواصفات يصعب أن تتجمع في طفل أصبح أعظم سباح على مر العصور .

ففي غضون عشر سنوات :

- أصبح هذا الطفل أصغر سباح يمثل أستراثيا .
- أصبح أصغر بطل عالى في البطولات العالمية .
- . كسر أربعة أرقام قياسية في أربعة أيام وهو في السادسة عشرة من عمره .
- كسر عشرة أرقام قياسية أوليمبية وعالمية وهو في التاسعة عشرة من عمره.
 - اختير كأحسن رياضي في العالم .

كيف فعل ذلك ؟

الجابة : عن طريق امتلاك رؤية شخصية واضحة للفوز باليداليات الذهبية ، وعن طريق تبنى شعار طموح في الحياة هو "أن أبدل كل ما بوسمى" ، وعن طريق التأكد من أن " كل أجهزته تستطيع العمل (" ، وعن طريق التركيز على التوازن بين جسده وعقله ، ونشاطه الرياضي وحياته .

" إيان ثورب " .. السباح الرائع

يعتبر التزام وإخلاص " إيان " مضرب الأمثال ، فقد كان تدريبه يتكون من عشر جلسات أسبوعياً : خمس في الصباح ، وخمس في المساء ، كان يومه يبناً بالاستيقاظ في الساعة ١٠١٧ صباحاً ليكون في حمام السباحة في تمام الخامسة صباحاً . وبالإضافة إلى هذه الجلسات العشر يتدرب " إيان " مرتبن على رفع الاثقال ، ومرتبن على تدريبات الملاكمة لرفع مستوى الليافة البدنية ، ولتقوية قدرته على الضحا والمتابرة .

بالإضافة إلى تدريباته الصارمة ، يقضى " ثورب " الكثير من الوقت في عمله الخيرى المخصص لتقوية جسم وعقل الأطفال حول العالم ، إضافة إلى مساعدة الناس على الحاد طرق تحاربة السرطان .

ويصفه مدربوه بأنه تلميذ شره للتعلم ، ومفكر مرن ، وشخص ذكى ومتميز جدًا . ويتبنى " ثورب" قلسفة تقول بأنه يجب على المرء حب كل ما يفعله والتحمس لله .

ويتمتع "بإنان "بطاقة رهيبة حتى إنه عندما يكون في حمام السباحة ، فأن الرجال الذين يأتون خلفه (الجميع تقريباً () يقولون إنه يتقلب كما لو كان في غسالة كم دائدة (

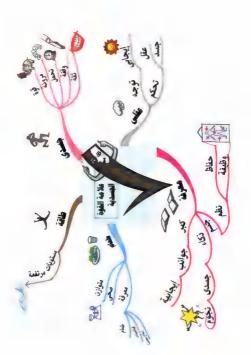
إن أعمال "إيان" الخيرة وحبه للإنسانية يشيران إلى هدفه في الحياة بعد اعتزاله السباحة: العمل في الأمم التحدة. واشتهاره بالأمانة والخلق سوف يدعم موقفه. وقد قال "سو موت" ، الكاتب يصفحة الرياضة بجريدة" ديلي تليجراف":



" إن " ثورب " مثال حي على البطل السخى الذي يحظى الحدالي المالي المالي المالية المالية

هل تعلم ان٩

- حسمك بحتوى على اكثر من ٢٠٠ عظمة ، و ٥٠٠ عضلة و ٧ اميال من الالباف العصيبة ؟
- بداخل جسمك طاقة ذرية تكفي ثبناء أي من اعظم مدن العالم عدة مرات و
- قلبك بخفق ٣٦ مليون مرة في المتوسط كل عام ، ويضخ ٢٠٠٠٠٠ جالون من الدم عبر ٢٠٠٠ ميل من الاوردة ، والشرايين ، والشعيرات الدموية ؟
- الدورة الدموية في الجسم البشري تشترك فيها ٢٢ تريليون خلية دموية ؟ وداخل كل خلية دموية هناك ملايين الجزيئات، وداخل كل جزىء هناك ذرة تتقلب اكثر من ١٠ ملايين مرة كل ثانية .
- مليوني خلية دموية تموت كل ثانية ؟ وتعوض هذه الخلايا الميتة بمليوني خلية اخرى ا
- جهاز الشم عند الانسان يستطيع التعرف على أي مادة كيمبائية غريبة موجودة بنسبة واحد في كل تريليون ؟
 - مناك ٥٠٠٠٠ موضع للاحساس في الجسم البشري ؟
- فمك هو أعقد معمل كيميائي على سطح الأرض يمكنه التمييز بين مذاق أكثر من مليار مادة مختلفة عن طريق استخدام خليط من المواد الحلوة، والاحماض، والاملاح، ومثيرات المناق المر والعطري؟
 - باختصار انت معجزة تمشى على الارض ا



عقل يقهر المستحيل

تخيل أنك شاب فى السادسة والعشرين من عمره قبل لك إنك مصاب بالسرطان . ليس سرطاناً حميداً ، بل كان سرطاناً خبيتاً بدأ من خصيتيك ، ووصل إلى بطنك ، ومنه إلى رنتيك ، وأخيراً وصل إلى مخك .

تخيل أنه قد قبل لك عنداند إن فرصتك فى الشفاء لا تتجاوز نسبة ٪ ٢ (وهذا تقدير متفائل () وأنه يجب عليك الخضوع للعلاج الكيميائي والإشعاص الذي يمتد لشهور ، علاوة على ذلك يجب عليك إجراء عملية جراحية بالمخ لاستخراج الورم.

تخيل أنك قد سئلت عندان عما إذا كنت ترغب في خوض عشرين سباقاً للدراجات يستمر كل منها لمدة ؟ يوماً ، وذلك بعد عامين فقط، ليس هذا وحسب ، بل وينتظر منك الفوز في مجموع هذه السباقات . وليس هذا وحسب ، بل يتوقع منك فعل ذلك لذه تس سنوات متاله .

لقد أصيب شخص بكل هذه الأورام السرطانية ، وطلب أحدهم من هذا الشخص خوض هذه السباقات . أن الشخص المساب بالسرطان ما هو إلا " لانس أرمسترونج " : والشخص الذي طلب منه خوض المنافسات والفوز بها لم يكن سوى "أرمسترونج " نفسه اوقد فعلها !

لقد فاز "لانس أرمسترونج " بستة سباقات متتالية فى إطار منافسات " نور دى فرانس " قسياق الدراجات ، وفى كل سياق منها يتنافس التسابقون لمدة عشرين يوما ، ويقطعون مسافة تزيد على ٢٠٠ كم ، وفى بعض الايام بسير المتنافسون على أرض مستوية ، وفى بعض الايام يصمدون بدراجاتهم جبال الألاب والبرانس ، وفى أحيان أخرى يتسابقون ضد الوقت ، وفى كل نوع من هذه السباقات عادة ما يكون هناك مجموعة من التخصصين ، وقد فاز " لانس أرمسترونج " عليهم جميماً لا كيف فعلها ؟

عن طريق التغلب على الأمر ذهنيا ، وعن طريق الإرادة الحديدية ، وعن طريق برنامج تدريبي رائم ، وعن طريق التعرف بشكل جيد على جسده ، وحاجاته الغذائية والنفسية ، وبذلك استطاع بناء واحد من أقوى أجهزة الناعة في العالم . وفي محاولة تشرح سبب قوة " رمسترونج" ، قالت جريدة " هيراك تربيبون " : " مزيج من السرعة والقوة ربعا كان كافيا للفوز بسباق " تور دى فرانس" للدراجات ، وهو الأمر الذي أثبته العديد من التسابقيات مرة واحدة ، أما لكي يثبته أربع مرات ، فإن على التسابق التحلى ، بالإضافة إلى القوة والسرعة ، بالتركيز والمواظبة على التدريبات والتقاني فيها ... والتمتع بصحة جيدة ، ومن بين عده العناصر ، قد يكون التقاني أهمها ، فعند سؤاله عن للوعد الذي سبيداً فيه الاستعداد للموسم التالي (بعد فوزه بسباق " توردي فرانس " مباشرة) ، أجاب " روسترونج " قائلاً : " لقد بدأت الاستعداد بالفعل " "

إن "أرمسترونج" برى أن الفشل أو الهزيمة فرصة للتعلم ثم التقوق. ويحب مدرب "لانس" ... وهو براينيل "قصة تدرب" الإنس" على منحدر "جوكس بلان" ... وهو من منحدر جيل مسل إلى إحدى قصم جيال الألب .. والذي سقط فيه "لانس" قبل فوزه بمجموع السباقات عام ١٠٠٠ . وهو الهوم السين الوحيد الذي مريه في اخر سهافات "ودن هو المن ... وعلى الرغم من أن منحدر "جوكس بلان" لم يكن في خطة سبال عام ١٠٠٠ . الانس" أرمسترونج "كان يتدرب هناك في الربيع لقهر العطرية الذي قهره .. وقد صعد هذا التحدر . وقالف بالقضة . ونرث من هناك .. ثم صعد التحدر مرة أخرى . وقد قضي ثمان ساعات في تلك الحاولات الفضية مناجعه بهائي من التعب القطيع ، وبعد بضعة لهام . فاز "روسية تلايل .. فاز "بوعد بقعة لهام . فاز "من سباقات" ووفيت ليبر " !

ليس من قبيل المسادفة أن "لانس" لم يرتكن أبدا إلى أمجاده السابقة . فهو بحاول تحسين مستواه دومًا . ويتخد من " مايكل شوماخر " مثالا لذلك ، ويقول ، " ابنا نحنو حدو الفرق التنافسة في سباق السارات " فورميولا وان " . فالفرق في هذه السباقات تقوم بعمليات اختيار واصلاح دائمة ، حيث بختيرون الفرامل ، والإطارات . المتحركة ربعوديون المرامل ، والإطارات . المتحركة برعديون المرامل ، والإطارات .

يمكن تلخيص وجهة نظر " لانس" بموقفه عندما علم أنه مصاب بورم سرطانى خييث : حيث قرر بالرغم من صالة احتمالات شفانه . أن يصف نفسه لبس على أنه " ضحية للسرطان" بل على أنه " قاهر للسرطان" .

وباستخدام قوته الدهنية استطاع قهر ذلك الوحش الغادر لدة ثماني سنوات ، وحقق يطولات فذة ، والتي تعتبر عملاً معجزاً ، بالنظر إلى تاريخه الصحى .

تغذية جسمك لتغذية عقلك

مل تؤثر نوعية العلمام الذي تتناوله على صحتك البدئية ، وقوتك ، وقدرتك العقلية بشكل خاص ؟ بكل تأكيد : وهناك أدلة متزايدة تؤكد ذلك . فما تغذى به جسمك له أهمية فائقة عندما يتعلق الأمر بالوصول إلى قمة الكفاءة الذهنية .



الغذاء وهاصل الذكاء

أجريت دراسة في مستشفى جامعة "أوكلاند للدراسات التفسية "، وشملت 11 حالة من الاطفال المستفين على أنهم يعانون من قصور يسيعا في
الفقل ، أو فرطه التشاط ، أو يطه في التعليم ، وفي كل الحالات تم تعديل
نظامهم الغذائي بحيث يحد من مستويات السوم المدنية في أجسامهم
والوقاية من الحساسية ، والحد من نسبة الاطعمة المستعة ، والمياه
الفازية ، والمواد السكرية التي كانها متناه لونها .

وكما ذكر الدكتور " كولجان " : " على مدى فترة تراوحت بين ثلاثة وسنة أشهر : حققت كل حالة من الحالات تحسناً في السلوك سواء في البيت أو المدرسة أو العيادة الطبية ، وكذلك في التوافق الحركي ، والتطق بالكلمات ، ومهارات القراءة "

ولكن ما لم يكن يتوقعه الدكتور "كولجان"، والذي يمثل ربما أهم تتالج الدراسة هو "تحسن حاصل الذكاء بنسبة تراوحت بين خمس نقاط وخمس والدراسة هو "تحسن حاصل الذكاء بنسبة تراوحت بين خمس نقاطة وقد خلصنا إلى أن التغيرات الفدائية كانت هي المتمير المؤثر، إن نوعية الفذاء هي التي زادت من ذكاء الأطفال واستقرارهم العاطفي.

وكما توضح الدراسة السابقة . فإن ما تمد به جسمك يؤثر كثيراً على أداء عقلك . إذن ، كيف تضمن حصول جسمك وعقلك على العناصر الفذائية التي يحتاجانها ؟ ينيفي أن يتألف غذاؤك من الأطعمة التي تحمل قيمة خاصة للقلب ، والأوعية القلبية ، والجهاز الهضمي ، والعقل ، والجهاز العصبي . وكما ترى في خريطة العقل للفيتامينات الواردة بالصفحة التالية ، فإن الجسم يحتاج لاستخلاص مجموعة كبيرة من العناصر من الطعام الذي تتناوله حتى يؤدي عمله بكفاءة .

وقد تم اكتشاف بعض البياديّ القدائية. على مر القرون. التي ترسى أساسيات الغداء العسمى، والصحة البدئية ، والتي تناقض الكثير من أنظمة الأطعمة السائدة في ثقافتنا العاصرة .

تناول الفناء الطازج كلما أمكن. يمتاز الطعام الطازع بأنه "كامل " بمعنى أنه يحتوى على كمية من الفيتامينات والأملاح المدنية تفوق ما تحتوى عليه الأطعمة المخزنة أو المباة.

تناول غناءً غنياً ومتنوعاً. إن الغناء المتنوع سوف يسمح لجسمك بانتفاء كل ما يشبع احتياجاته الخاصة هي أي وقت من الأوقات. إن الاقتصار على تناول نوعية معينة من الطعام بشكل دائم ، أو نفس الطعام في أيام محددة سوف يزيد من احتمال الزيادة الفرطة في بعض العناصر الغنائية مقابل تراجع ، أو استنفاد بعض العناصر الفنائية الضرورية الآخرى .

انظر إلى نفسك . احرص بشكل دائم على الوقوف عاريا ، وانظر إلى نفسك من الأمام ومن الجانب في الرأة . انظر إلى نفسك بمنتهى الموضوعية ، وانظر إن كنت تتمتع بالشكل اللائق والصحى الذي يجب أن تكون عليه . إن لم تكن كذلك: احرص على تناول الفناء المناسب ، بالإضافة إلى التدريبات الرياضية التي يجب أن تلتزم بها . أما إن كنت راضيا عن مظهرك فواصل حياتك كما هي !

" أصغ " إلى نفسك . إن معظم سلوكياتك في تناول الطعام لا تعدو كونها عادة . نحن كثيرا ما نقول " نعم " لكل وجبة خفيفة أو عابرة : " نعم " لكل كوب من الشاى أو القهوة ،" نعم " عند النظر إلى أى مفردة من مفردات قائمة الطعام الذي نحيه . عند انتقاء الطعام وخاصة في وجود صحية : تصور أنك جالس بمفردك : واحرص على انتقاء الطعام والشراب الذي كنت سوف تتخيره إن كان أمامك أكبر كم من الاختيارات ، والذي تتوق. في حقيقة الأمر . إلى تناوله .



التوصيات التالية تمثل قاعدة جيدة للغناء لكل من جسمك وعقلك . يمكنك إجراء التغييرات التي تناسبك ، فالأمر متروك لك . احرص على انتقاء الأنسب ، والأكثر فائدة وفيهة لجسمك .

الخضراوات والفاكهة

يجب أن تمثل الخضراوات القاعدة الأساسية لأى ملعام صحى . فهى غنية بالعناصر الغذائية ، وتحتوى على كمية وفيرة من الألياف اللازمة لتنقية الجهاز الهضمى ، والخفاظ على صحته العضلية ومرونته . وهى سهلة وسريعة الهضم كما أنها . إن تم تناولها بشكل لائق. سوف تمثل غذاءً متكاملاً . يجب أيضا أن تحرص على تناول الضاكهة ضمن أى نظام غذائى متوازن .

الكسرات، والبذور، والحبوب الكاملة

كل هذه مصادر مركزة " لفناء العقل ". بما أنها تحتوى على كل العلومات الوراثية اللازمة لحياة النيات يمكن اعتبارها عقول النباتات .

لأسماك

غرفت منذ القدم بأنها "غذاء العقل". وقد أكدت الأبحاث التي أجراها البروفيسور
"مايكل كراوفورد" مدير "معهد كيمياء العقل والتقدية البشرية " هذا الافتراض.
"مايكل كراوفورد" مدير "معهد كيمياء العقل والتقدية البشرية" هذا الافتراض.
يتألف ١٠ بالمالة عن العقل من دهون خاصة (الليبيدات). أو السوائل التي لا يمكن
عثيق معظمها داخل أجسامنا . أي أننا يجب أن نحصل عليها عن طريق الغذاء .
وتعد الاسماك المصدر الاساسي لهذه الدهون الاساسية . ويذهب " كراوفورد "
إلى أبعد من ذلك حيث يرصى نظرية خاصة بتطور الذكاء والمبقرية البشرية .
ويفترض أنها ترجع بشكل أساسي إلى تطور المجتمعات التي تعيش حول البحيرات ،
والانهار، والسواحل ، حيث يتوافر هذا العنصر الغذائي الاساسي للعقل .

اللحسوم

اللحوم هي أحد العناصر الغنائية الغنية ، على أن يقتصر تناولها من مرة إلى ثلاث مرات أسيوعيا على الأكثر . إن خطورة العديد من أنواع اللحوم تكمن في أنها يمكن أن تكون معبأة بعناصر كيميائية مخلقة . لذا يفضل تناول اللحوم الطازجة قد الامكان .

غذاء العقل

معظم أنواع الطعام التى أعرنا إليها تمثل أساس النظام الغذائي الصحى ، وهى تحتوى على عناصر عديدة نافعة للعقل (وما ينفع العقل بنفع الجسم () إن العقل والجهاز العصبي يتغذى بشكل خاص على بعض الأحماض الأمينية (مكونات البروتين) وفيتامينات (ب) المركبة ، والدهون الأساسية التى تتوافر بغزارة في الأسماك ، وبعض الأملاح المدنية مثل البوتاسيوم ، والماغنيسيوم ، والحديد، والزنك . إن أي طعام صحى يجب أن يحتوى على هذه العناصر الغذائية . الأساسية . كلما زادت ليافة جسمك البدنية : زادت قدرة جهازك الهضمى على هضم الطعام ، وزادت فعالية وكفاءة الدم فى حمل ونقل العناصر الغذائية لكل جزء من أجزاء الجسم والمقل .

الحمية الغذائية الذكية

إن الحمية الغنائية الذكية تحتوى بطبيعتها على كميات مناسبة من السكريات والأملاح ، ولذلك ليس هناك ضرورة لإضافة المزيد من اللح أو السكر للطعام : فجسمك ليس بحاجة له . وبالمثل . فإن أي طعام مصنع أو معالج يصعب هضمه ، وقد يحتوى على عناصر ضارة بالصحة العامة . يجدر بنا أيضاً الحد من منتجات الألبان والقمح ، حيث إن الجهاز الهضمى للإنسان ليس معداً للتواوم مع هذه المتجات .

بالإضافة إلى التدريبات والنظام الغذائي هناك مفتاح بدني ثالث فيما يخص الأداء الذهني ، ويتمثل في نوعية الراحة التي تسمح بها لعقلك .



الراحة والنوم والعقل

في أي من المواقف التالية وجدت أن الأفكار الخلاقة تطراً على ذهنك فجأة :

- 👆 في الحمام ؟
- اثناء الاستحمام ؟
 - ♦ اثناء الحلاقة ؟
- أثناء وضع مساحيق التجميل؟
 - 🚣 في الفراش ؟
 - اثناء التوم والحلم ؟
 - أثناء التنزه؟
 - أثناء القيادة ؟
 - اثناء العدو أو السباحة ؟
 - أثناء الرسم العبثي ؟
 - اثناء الاستماع إلى الموسيقى ؟

الصنة وهمة أ فمعظم الأشخاص يتخيرون عبارة واحدة على الأقل من العبارات السابقة ، بل إن الكليرين يتخيرون معظمها . وذلك لآن الراحة جزء مهم من الوظائف الذهنية والبدنية على حد سواء . إنها أشبه بالتنفس الذهني ، حيث يكون الشهيق مرادفاً للتعلم النشط ، واستيماب المعلومات ، بينما يكون الزفير مرادفاً لتخزين وتكامل المعلومات .



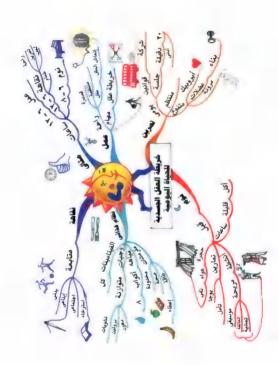
عندما تأخذ فترة راحة فإن عقلك يجوب خرائط العقل الداخلية : بحثاً عن روابط جديدة لتكوين خرائط عقل جديدة للتفكير .

ولهذا فإننا تكون أكثر إبداعاً ، وأكثر قدرة على مراجعة ما تختزنه ذاكرتنا أثناء فترات الراحة ، والاسترخاء ، والعزلة ، فهذه هى الأوقات التي تم فيها التفكير في التفاحة وقوائين الجاذبية ، والطفو ، وأشعة الشمس ، وبنية الكون ، وأى فكرة عظيمة نتوارد إلى ذهنك .

بعبارة أخرى : يمكن القول إن عقلك لكى يصل إلى أعلى مستوى لكفاءته : يحتاج إلى فترات نشاط لكفاءته : يحتاج إلى فترات راحة منتظمة ، وكذلك إلى فترات نشاط منتظمة . إن لم تسمح لنفسك باقتطاع هذه الفترات : فسوف يفرض عليك عقلك ذلك بأية طريقة . قد تطلق أنت على هذه الفترات اسم " فقدان التركيز " ، أو " التوتر العصبى " أو (في الحالات الأكثر تطرفاً) " انهيار عصبي " ، ولكنها جميعا الفترات التي يصر فيها عقلك على اقتطاع فترة من الراحة والتوازن .

النوم هو أحد أشكال الراحة الاكتر عمقاً . وهو فترة يقوم فيها عقلك بمعالجة التجارب اليومية واستيعابها ، حيث يسعى للفصل ، والفرز ، وحفظ الذكريات ، وحل المشاكل . تعتبر الأحلام جزءاً لا يتجزأ من هذه العملية ، وهي بمثابة أعظم مصادر الإلهام لعباقرة الإبداع والفكر .

الإنسان الذي يعصل على غداء جيد وتدريب جيد يعظى بسامات نوم معبقة تعمل بدورها على نفاء جمعه ، وإثراء خياله وإيداعه ليكون مصدراً لإلهامه .



خرائط العقل الحافزة



إن معرفة أنك تحتاج للعناية بجسدك لتدعيم كفاءتك الذهنية شيء ، وتطبيق خطة صحية على أرض الواقع شيء مختلف تداءاً

كيف تخطط لنظامك البدنى ، وتحفز نفسك على الالتزام به ؟ باستخدام خرائط العقل بالطبع (فخريطة العقل تعمل دائماً على تقوية ، وتوضيح خرائط العقل الخاصة بالتفكير والوجودة بدهنك .

وقد وضع تدريب خرائط العقل التالى خصيصاً لتحفيز نفسك على عمل تغييرات تخص صحتك ، وأسلوب حياتك ، ولكنك بالطبع تستطيع استخدام خرائط العقل لتحفيز نفسك على تحقيق أى شيء تردده .

وقبل بده تدريب خريطة العقل التحفيزية ، ادرس خريطة العقل الواردة بالصفحة التالية ، فهى تقدم إطلالة سريعة على نوع التوازن الذي ينبغي أن تحققه للارتقاء بأدافك الدهني .





تدريب خرائط العقل : هفز نفسك على التغيير

فى الفصل الرابع تعرفت على أهمية التفكير بإيجابية لمساعدة عقلك على النجاح ، ونفس الأمر ينطبق على تحفيز نفسك لتحسين عاداتك الغذائية والتدريبية والنوم .

إذا كنت تريد عمل تغييرات في الكيفية التي تقوم بها بالاعتناء بجسدك ، فابدأ برسم خريطة عقل لكل الأسباب الإيجابية التي تجعلك راغباً في الاعتناء بنفسك بدنياً .

ابداً برسم صورة مركزية في منتصف خريطة العقل. يمكنك اختيار صورة للك أنت، أو رمز إيجابي بدل عليك. أضف قروعا لخريطتك تمثل الأسباب الإيجابية الختلفة للتغيير. كيف سيحسن من صحتك العامة ؟ دون كل الفوائد التي ستتمتع بها سواء كانت ذهنية أو بدئية . هل ستزداد ثقتك بنفسك إذا كنت أكثر لياقة بدنيا ؟ هل هناك مثل أعلى في حياتك: شخص تعرفه ، أو شخصيات عامة تعجب بها ؟ ما الذي تستطيع تحقيقه عندما تكون أكثر حيوية ، وأنشط ذهنيا ؟ هل ستحصل على ترقية ؟ هل ستتحق بنورة تدريبية ليلية ؟ اجمع الأفكار الإيجابية عن التغيير حتى تمتلئ خريطة العقل بالأفكار .

وعندما تشعر بالرضا تجاه خريطة العقل الخاصة بك علقها في مكان تستطيع رؤيتها فيه كل يوم. أو سجلها على حاسويك الشخصى ، أو ضعها كخلفية على حاسوبك في العمل . احرص على الرجوع إليها للحفاظ على فكرة التغيير حية في عقلك .

وعندما ترجع إلى خريطة العقل الخاصة بك مراراً سوف تغذى عقلك . بالرغبة في التغيير .



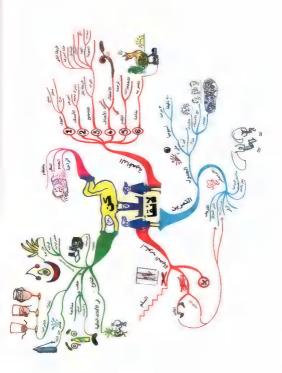
تدريب خرائط العقل

كما رسمت خريطة عقل تحفيزية يمكنك رسم خريطة عقل لوضع خطة عمل .

ابدأ برسم صورة مركزية لك أنت . كما تتخيل نفسك بعد تغيير نظامك الفنالى ، ولياقتك البدئية ، وعاداتك في الاسترخاء ، ثم ارسم فروعاً تمثل لجوانب الرئيسية لخريطتك التي ستيداً تنفيذها ، مثل فروع " نظام غذائي" و " واحة " و " تدريب " .

ثم أضف فروغا ثانوية تمثل الكيفية التي ستدمج بها هذه التغيرات الجديدة في روتينك الحالى . فمثلاً . ما الذي سيتضمنه نظامك الجديد في التدريبات الآلهاب؟ السياحة ؟ ركوب الدراجات ؟ كم مرة ستؤديها ؟ هل مستدرب في منزلك ؟ أم كجزء من نوورة تدريبية ؟ أم ستتدرب مع صديق ؟ ما التغييرات البسيطة في المناسلوب الحياة التي تستطيع صعود السلم في المبنى الذي يقع به عملك أو شفتك بدلاً من استقلال الصعد ؟ هل تستطيع الذي يتم بدلاً من الذهاب إليه بالسيارة ؟ استمر في فحص الفروع الطبي وتطوير خطتك للحصول على الناباقة - حتى تطمئن إلى نجاحها . ثم اختريوما وابدأ . مع الحرص على وضع خرائط العقل الخاصة بك في متثاول يوما وابداً . مع الحرص على وضع خرائط العقل الخاصة بلك في متثاول بداً حتى . حتى تأخيل .

وكما رأيت في الفصول الخمسة السابقة . فإن خرائطا العقل هي أداة فعالة تطلق الغنان لكامل قدراتك . ويتناول الفصل التالي بعض الطرق التي تساعدك بها تطبيقات خرائط العقل على اخراج أفضل ما عندك .





المفصل ك

خرائط العقل للنجاح فى الحياة اليومية

إطلالة على الفصيل ٦ ،

خرائط العقل للعمل

خرائط العقل لحياتك الاجتماعية

خرائط العقل للحياة

أنت الأن أكثر استعدادًا لاستكشاف العالم المثير لتطبيقات خرائط العقل . وكيف أنك تستطيع إضفاء السعادة والفاعلية ، والتجاح على حياتك الشخصية ، والأسرية ، والمهنية ، واليومية .

خلال الفصول السابقة اكتشف علم خرائط العقل. كيف تتواءم مع طرق عقلك المضلة في التعلم، والريط بين الأمور، والتخيل، والابتكار، والتذكر، إن خرائط المقل في اداة الادراك المثالية للمقل.

ولخرائطا العقل فوائد عدة ، فهي توفر الوقت ، وتسمح لك بتنظيم وتنقية فكرك ، وتوليد أفكار جديدة ، واستقصاء الأمور ، كما أنها تحسن ذاكرتك وتركيزك إلى حد كبير ، وتحفز عقلك على مزيد من الإنتاج . وتسمح لك برؤية " الصور الكاملة " . بالإضافة إلى كونها ممتمة . وهنا هو الأهم !

وفى هذا الفصل سوف أبين لك كيفية الاستفادة من هذه المزايا فى حياتك اليومية.

سوف تتعلم بعض الطرق التى يمكنك من خلالها تطبيق هذه التقنية الفكرية الرائعة على مجموعة كبيرة من أهم المهازات الحياتية التى تشمل التخطيط والمذاكرة، وحل المشاكل، وإدراك معارف جديدة، بل وحتى الحلم.

ويقدم لك هذا الفصل أفكارا عن كيفية استخدام خرائط العقل في مواقف العمل اليومية ، مثل حضور الاجتماعات ، وتكوين علاقات العمل ، ولسوف تساعدك على استثمار وقتك على أفضل نحو ممكن .



إن خرائط العقل ليست مجرد أدوات للعمل . فهى تستطيع مساعدتك على تخطيط . وتنظيم حياتك الاجتماعية والشخصية أيضاً . فضلاً عن مساعدة قدراتك الابداعية على الوصول إلى مستويات جديدة ومدهشة . ولسوف تجد هنا إشارات إلى كيفية استخدام خرائط العقل لتعلم لغة أجنبية ، وتصمعم حديقة هنزل ، بل ووضع تصور لخطتك في الحياة .

وقد صمم هذا القصل بحيث يكون عملياً ومفيداً مثل خرائط العقل نفسها . وسوف تجد أمثلة على كيفية رسم خرائط عقل لجموعة كبيرة وطائعة من المواقف الفترة م منها ، وكل مثال موضح لاتارة خيالك ، وليمكنك من عمل خريطة العقل الخاصة بك . تذكر أنه ليس هناك إجابة واحدة صحيحة عندما يتعلق الأمر بمحتوى خرائط العقل ،هناك فقط إرشادات معينة لكيفية رسمها كما هو موضح في الفصل الأول . احرص على اتباع هذه الإرشادات بأكبر قدر ممكن من الدقة . فقد أوردناها المناعدة العقل على اخراج أفكاره الرائعة .

لم تفط خرائط العقل المذكورة هنا كل المواقف المروفة ، فهذا بحتاج بالطبع إلى كتاب ذى حجم هائل ، لا يحده إلا خيالك ، والذى تعرف أنه غير محدود (ومع ذلك ، فسوف تجد أن مبادئ رسم خرائط العقل يسهل تطبيقها على كل موقف .



خرائط العقل للعمل



تعد خرائط المقل أدوات مثالية للعمل ، فهي تمكنك من التخطيط . والتنظيم ، ووضع جدول أعمال ، وتجميع الأفكار بشكل أكثر كفاءة عما قبل . وينيغي أن تستخدمها كل الشركات (

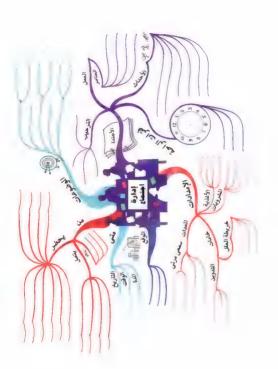
اليك بعض الأمثلة القليلة على كيفية عمل خرائط العقل على تحسين كفاءتك في العمل ، ومساعدتك على تحقيق الزيد من النجاح .

ادارة الاجتماعات

إن التحطيط لاجتماع وإدارته . سواء كان اجتماع عمل لعدد قليل من الزملاء ، أو اجتماعا عاماً لناد اجتماعي يُفقد سؤيا ، أو موتمراً سخما يحضره منديوين من الخارج . يمكن أن يكون عمالًا مرهقاً . هناك أيضاً العديد من الأشياء التي ينبغى تنظيمها وتتبعها ، حيث من السهل نسيان بعض التفاصيل الصغيرة ، ولكنها مهمة . في خضم كل هذه الإثارة والشاغل.

وفى مثل هذه المُواقف تساعدك خرائط العقل أيما مساعدة ، فيمكن استخدامها للتخطيط لكل المراحل المختلفة الخاصة بتنظيم الاجتماع ، ومن ثم تستطيع التأكد من أن كل شىء يسير على ما يرام ، وفى موعده المحدد ، وخاصة إذا كان المُساركون يحضرون من يلدان مختلفة ، ويجب إنهاء ترتيبات وصولهم في أوقات محددة ا

أحضر ورفة كبيرة ، وفى مركزها ارسم صورة تمثل الاجتماع . لوحة اعلانية ، أو مائدة ، أو اى شيء يمثل الاجتماع : ثم ارسم منها قروعا تمثل البعوائب الرئيسية التى يجب عليك تنظيمها : سماء الحضور ، مكان انعقاد الاجتماع . وموعده ، وتريخه ، والادوات ، والمستزمات التى يحتاجها (قهوة ، ماء ورق ، غماء إلغ /. وموضوع وجدول أعمال الاجتماع وهكذا .



ومن كل فرع من الفروع الرئيسية يمكنك رسم فروع ثانوية تمثل تفاصيل القرارات المتخدة (الحجرة " س " الساعة ٣٠٠٠ ظهراً . يوم الثلاثاء . ١٧ من الشهر) . ومن الشهر أيضا فاضافة المواعدة للده وانشهاء موضوعات الفرع . خاصة إذا كان المتحدة المعامد أيضا فاضافة أو معقد التنظيم ، يحيث يمكنك . بججرد النظر . رؤية موعد التنهاء كل مرحلة . يتم حجز المكان في يوم " س " : يجب إبلاغ الحضور من طريق " ص " . ويجب تأكيد حضورهم عن طريق " ع " ، بحيث يمكن حجز أماكن القامتهم ، وتداول أجندة العمل وأوراق المؤتمر في الوقت المناسب لقراءتها . مثلا .

وعندما تحضر اجتماعاً يعكن استخدام خرائط العقل كوسيلة لتدوين ملاحظات فعالة ، ويسهل تذكرها . استخدم الوائا مختلفة ، وضع نقاطاً من كلمة واحدة داخل دائرة ، أو مثلت ، أو شكل يعجبك بدلاً من تدوين الملاحظات بالطريقة الخطية المتادة الملة ، والتي تنسى بسرعة . وسوف تتحسن قدرتك على التذكر كما ستزداد قدرتك على التركيز أثناء الاجتماع نضسه . سوف يكون عقلك يقطاً ونشطاً !

وتساعدك خرائط العقل أيضاً على إعداد خطط ممتازة للتحدث أثناء الاجتماع ، وذلك إذا اضطرت لالقاء أي نوع من المروض التقديمية (وهو الشيء الذي يخشاه الكثير والكثير من الناس) . إن استخدام خرائط العقل لتنظيم أفكارك قبل حدوث مثل هذا سوف يضمن لك امتلاك ناصية الموضوع الذي ستتحدث فيه ، سوف يقوم عقلك . بشكل طبيعي . بالربط بين النقاط المختلفة ، وهكذا ستجد أن تذكرها أضحى أمراً أكثر سهولة ، مما سيدعم ثقتك في الكلمة التي ستلقيها .

مقابلة عمل

إن الاستعداد لحضور مقابلة عمل غائباً ما يكون على قمة الأشياء التي يكرهها الناس، خاصة إذا كنت تريد أو تحتاج حقاً لشغل هذه الوظيفة ا

ومع ذلك ، فهناك الكثير من الأشياء التي يمكنك فعلها لدعم ثقتك بنفسك ، وزيادة فرصك في قبولك بالوظيفة ، ورسم خريطة عقل لمساعدتك على الاستعداد لقابلات العمل يعد أحد هذه الأشياء .

فخرائط العقل أدوات ممتازة للتفكير فى الأسئلة الحتملة التى قد تطرح عليك أثناء التفاقد و والمحتملة التى قد تطرح عليك أثناء التفاقد و والاجابات حاضرة فى التفاقد و التفاقد و التفقل مع أسلوب أنفذك ، والتى ستستطيع إعطاءها بثقة ، بفضل تواؤم خريطة العقل مع أسلوب العقل فى التفاقد فى التفاقل فى التفاقل من قبل . حيث سيكون عقلك مستعداً للربط بين الأفكار المختلفة .

لا يستطيع أحد الثنبؤ بدقة بكل سؤال يطرح في مقابلة عمل ، ولكن إليك أربعةُ من أكثر الأسئلة شبه عاً :

- لاذا تقدمت لهذه الوظيفة ؟
- 👉 🔻 ما الذي تستطيع تقديمه للشركة ؟
 - 👉 أى نوع من الشخصيات أنت ؟
- لذا تعتقد أنك الشخص المناسب لهذه الوظيفة ؟

وهناك خمسة أسئلة اضافية كثيراً ما تطرح:

- 👍 این تحب آن تکون فی غضون خمس سنوات ؟
 - 👍 🗼 ما نقاط ضعفك وقوتك ؟

- ♣ كيف تصف نفسك ؟
- 🛑 لماذا تركث عملك السابق / هل تريد مغادرة عملك الحالي ؟
 - 4 ما الذي تعرفه عن الشركة ؟

خذ بعضاً من هذه الأسئلة ، وارسم خريطة عقل لا جاباتك فقط ؛ لكي ترى مدى قدرة خرائط العقل على مساعدتك في الاستعداد .

فمثلاً خد سؤالا " الذا تعتقد أنك الشخص المناسب لهذه الوظيفة ؟ " وارسم صورة تمثل الوظيفة في مركز صفحة كبيرة. اجعلها مناسبة للوظيفة بحيث إذا كنت تريد التقدم لوظيفة مدير متجر ملابس فيمكنلار سم صورة خلة. ثمار سم فروعامتمر جمة متفرعة من الصورة المركزية . ودون عليها كل المتطلبات الرئيسية ، ومواصفات الوظيفة . بالإضافة إلى أى مؤملات أخرى تعتقد أنه يجب توافرها في المدير . ثم ارسم من كل فرع رئيسي فروعا ثانوية ، ودون عليها نقاط قوتك، ومؤهلاتك، ومؤهلاتك . وخير تك السابقة التي توضح استيفاعك (واكثر () لؤهلات الوظيفة .

"ما الذي تعرفه عن الشركة ؟ " أو " ما الذي تستطيع تقديمه للشركة ؟ "
هذه هي الاسئلة التي تستطيع إنجاحك في أي مقابلة عمل. بشرط أن تكون قد
قمت بالاستعداد لها عن طريق إجراء بحث عن الشركة . وتعد خرائط العقل أناة
ممتازة التنظيم هذا البحث في شكل مفيد ، ويسهل استخدامه وتذكره .خاصة إذا
كنت تنقدم لشغل وظائف في شركات عديدة (وهو الموقف الذي تواجهه عادة عندما
تكون حديث التخرج) .

ارسم شعار الشركة ، أو أي صورة ذات صلة تمثل الشركة في مركز ورفة كبيرة ، ومنها أرسم فروعا تقطى موضوعات مثل الاسواق ، والموردين ، والمبيعات ، والارباح ، والمستهلكين ، ثم ضم ما توصل اليه بحثك على فروع فرعية لتكوين صورة شاملة للمؤسسة .

يمكنك اجراء أى مقابلة عمل وأنت واثق من نفسك ومستعد جيداً إذا تم استخدام خرائط عقل مثل هذه !



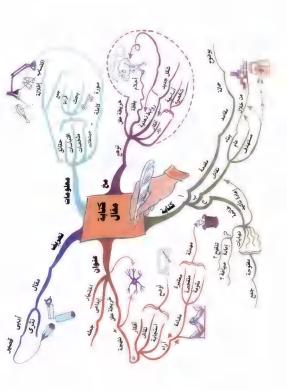
كتابة مقال

تعد خرائط العقل أداة ممتازة لساعدتك على كتابة مقالات قوية ومركزة . وهي مفيدة جدًّا : لأنها تمكنك من رؤية الصورة الكاملة للموضوع محل النقاش ، والتقدير الموضوعي إذا كانت فكرة وينية مقالك منطقية . وفوائد خرائط العقل لا تقتصر على مساعدتك في التخطيط لما تعترم كتابته ، ولكنها تعتبر أيضاً أداة مفيدة في كتابة مقال متكامل : حيث يمكنك الرجوع اليها لتتأكد من أنك لم تبتعد عن الفكرة الأساسية .

ابداً برسم صورة مركزية تجسد فحوى ما تريد كتابته . فكر فى الأبحاث التى قمت بها ، والعلومات التى جمعتها منها ، واسمح لعقلك بتأملها ، وإذا أصبت ، فأضف فرع "معلومات" إلى خريطة العقل ، واكتب عليه الفكرة الرئيسية للمعلومات التى جمعتها ،

ثم ارسم فروعًا على خريطة العقل تمثل القدمة ، وجسم الوضوع والخاتمة . انظر إلى الأفكار التى دونتها على فرع " معلومات" ، وفكر فى كيفية الربط بينها ، وإذا لم تكن تفضل كتابة القدمة أولا ، فتفحص فرع " جسم الموضوع " ، وفروعه الثانوية لمساعدتك على بناء الجسم الرئيس للمعلومات فى النص ، وبمجرد إنهاء جسم الموضوع يمكنك العودة لكتابة المقدمة والخاتمة .

استمر في الرجوع إلى خريطة العقل للتأكد من أن أفكار مقالك تسير بطريقة متماسكة. وبمجرد شعورك بالرضا عن خريطة العقل يمكنك البدء بكتابة القال . مع وضع خريطة العقل بجوارك لكيلا تبتعد عن فكرتك الرئيسية .



تطبيقات خرائط العقل

استخدام خرائط العقل في حجرة الدراسة

تعمل " روث " مدرسة لغة أسبانية بمدينة " يورك " ، وهي تستخدم خرائط العقل لمناعدة تلامينها على تعلم الحادثة باللغة الأسبانية في المواقف الختلفة :



" دائماً ما كنت أجد خرائط العقل مفيدة في حجرة الدراسة . فهي أداة رائعة لتلخيص المعلومات في صفحة واحدة بطريقة ممتعة وسهلة ، ويبدو أن الطريقة البسيطة لرسمها تسهل عليم، تذكر المعلومات .

كما أجدها مفيدة بصفة خاصة فى تعلم المحادثة فى شتى المواقف، حيث يستطيع تلاميذى كتابة الفردات الرئيسية على صفحة واحدة ، دون الاضطرار لقراءة العبارات من كتبهم كلمة بكلمة .

وعندما يقترب موعد الامتحانات ، فإننا دائما نرسم خريطة عقل لكل موقف ، وندرس الاحتمالات المختلفة التى قد يتعرضون لها ، ونضيف كل الفردات الضرورية إليها ، ويشعر تلاميذى دائماً بالثقة والكفاءة عند أداء امتحاناتهم الشفوية ".

تطبيقات خرائط العقل

خرائط تضفى القوة على خطط العمل

" داوين دونيل " هو صاحب شركة " سليمتون " لانظمة التخسيس ، ودائماً ما يستخدم خرائط العقل لوضع الخطط لإعماله الناجحة :

"

" كل خططى التجارية في الماضي كانت في شكل قوائم ، وهي طريقة صعبة جنًا : لأن العقل لا يتوافق في عمله مع مثل هذه القوائم ، أما إذا وضعت خريطة عقل للأسبوع أو لليوم ، فسوف تستطيم رؤية الطريق الذي ينبغي أن تسلكه لتحقيق هدفك .

وباستخدام خرائط العقل ، فقد وضعت خطة العمل الخاصة بي ، والتي جعلتني أكون ثروة تبلغ ٢٠ مليون جنيه استرليني في بضع سنوات ، في نصف ساعة ، وتعتبر خرائط العقل أداة فعالة : لانها تمكننا من اضفاء التأثير ، والتأثير يعطينا القوة ، والقوة تسمع لنا بتحقيق أهدافنا .

إذا استطعت تعلم كيف تعمل خريطة العقل فسوف تتعلم كيف يعمل عقلك".

إنشاء مشروع جديد

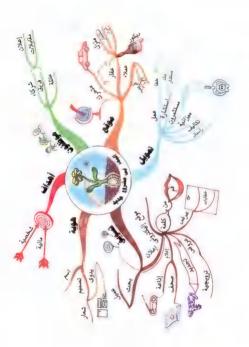
تعتبر خرائط العقل أدوات تخطيط رائعة ، فهى تمكنك من رؤية " الصورة الكاملة ^{" ،} وتضمن لك عدم ترك الشيء للمصادفة ، وهل هناك وسيلة أفضل للتخطيط لشروع جديد ؟

ريما تفكر في انشاء مشروع خاص ، مثل محل تجارى أو شركة ، أو ربما تريد فقل شيء على مستوى أصفر ، مثل انشاء شركة لخدمات مجالسة الأطفال ، أو ناد للاطفال بعد الدرسة . أيا كانت فكرتك ، فإن خرائط العقل تستطيع مساعدتك لوضع خطف أدكى وأكثر نجاحاً .

هناك الكثير من الأشياء التي ينبغى مراعاتها عندما تنشئ مشروعاً جديداً ، وقد تكون تلك مهمة محيطة ، ومع ذلك ، فإذا استخدمت خريطة عقل بمكنك التأكد من أنك قد فكرت في كل شيء بدقة قبل بدء الشروع ، على سبيل الثال ، ابن سيكون موقفيك ؟ هل تحتاج لكان لاقامة الشروع ، أم ستيداً من المنزل ؟ وماداً عن موقفيك ؟ هل ستحتاج لتمين موقفين ، أم ستدير مشروعك وحدك ؟ كيف ستمول مشروعك ؟ هل سيحتاج لرأس مال كبير كي بيداً ؟ هل تحتاج لاقتراض أموال ؟ كل هذه المدائل يمكن استيضاحها على خريطة عقل ، مع استخدام كلمات رئيسية تمير عن كل عنصر من المناصر الرئيسية التي ينبغى مراعاتها ، وسيسمج لك هذا برواتها .

وحينما بيداً مشروعك يمكنك استخدام خريطة العقل مع معادلة النجاح "تيفكاس" كمرجع دائم للتأكد من أن الامور تسير في مسارها الصحيح. "تيفكاس" كمرجع دائم للتأكد من أن الامويل والتدفقات التقديد كثيراً من الوقت والاهتمام ، حتى الك تشعى كل الافكار البراقة التى كانت لديك في المقام الاول . ربما تترك كل الافكار التسويقية التى كانت لديك ، وتتجه لجانب واحد (والغريب في الامر أن هذه المبادرات التسويقية التى المتها عن التنظيم زيادة يوالدي)، ولكن إذا رجعت الى خريطة القبل المقال من منتظم فإن تنسى عوائدك)، ولكن إذا رجعت الى خريطة القبل الخاصة على اساس منتظم فإن تنسى أيا من أفكارك الاساسية ، وسوف تكون قادراً على تطبيغها في الوقت المناسب

نمع وجود خرائط سوف تحتج مشروعك على الجداية الصحيحة للنجاع .

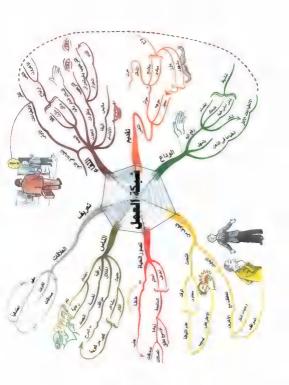


شبكات العمل

يعتبر فن إقامة شبكات العمل شيئاً محورياً في عالم الأعمال اليوم ، حيث نجداً أن تقوية الاتصالات ، وتدعيم العلاقات في كل خطوات الحياة ، وفي كل أنواع الواقف يمكن أن تعدك للنجاح في العمل ، والتقدم في حياتك الهنية لشهور ، أو حتى سنوات من الان . وبالطبح فإن شبكة العمل تستطيع توسيع وإثراء دائرتك الاجتماعية أيضاً .

وللأحسة فإن الكثيرين يخشون فكرة "شبكة العمل". ومع ذلك فببعض التخطيط والإعداد (ونحن تعرف بالفعل مدى فائدة خرائط العقل في هذا)، وببعض " المتابعة " يمكن أن تكون شبكات العمل ممتعة بجانب كونها مفيدة جنًا .

إن شبكات العمل تتعلق بالصورة التي يقدم بها المره نفسه للأخرين . أي نوع من المت الصور تريد أن تقدم نفسك من خلاله ؟ هل أنت واثق بنفسك ؟ نعم . هل أنت كفته ؟ نعم . هل أنت بارز وجدير بأن يتذكرك الأخرين ؟ تتكر أن الانطباعات الأولى الظهر أن سورة داتية "جيدة عن نفسك لدى الأخرين ؟ تتكر أن الانطباعات الأولى تدوم : تستطيع مالابسك وجسمك قول الكثير عنك . وبالمثل ، فإن الانطباعات الأخيرة مهمة جناً أيضاً . يتبغى ترك الناس وهم يحملون ذكريات طبية وإيجابية وجديرة بأن تُذكر بعد لقائك بهم ، ارسم خريطة عقل لصورتك الناتية المنوذجيات التي تراها المنوذجيات التي تراها مناسبة ، ووجهية تقديمها للاخرين ، وفكر في الاستراتيجيات التي تراها مناسبة ، واجمع الاتعلقة بها .



كيف تتذكر كل من تقايلهم ، وتنذكر أسماعهم ، وتعرف تفاصيل عنهم ؟ وكيف قايلتهم ، امتماماتهم ، وما هي هواياتهم ، ومجال عملهم ؟ هذه أمور سهلة 1 مح خرائط العقل (

إذا ذهبت إلى حقل أو مؤتمر ، وتقابلت مع العديد من الأشخاص الهمين بالإضافة إلى ضيوف أخرين ، فارسم خريطة عقل لهذا الحدث بعد انتهائه . ابدأ بصورة مركزية سهلة التذكر لتلخص الحدث . ومن هذه الصورة ارسم فروعاً رئيسية ، واكتب على كل واحد منها اسم شخصية مهمة جدًا ، ثم يمكنك إضافة فروع ثانوية لكتابة تفاصيل عن اعتمامات وعمل كل شخص ، وملامحه البدئية وهكذا .

وبهذه الطريقة ستستطيع " التعرف " على كل شخص فوراً عند مقابلته مرة أخرى ، وسوف بأخذ انطباعاً جيداً عنك لتعرفك عليه ، وتذكره .

يمكنك استخدام هذا الأسلوب قبل الحدث أيضاً لدراسة خلفيات الناس الذين تعرف أنهم سيحضرون ، فالاستعداد سلاح رائع ، وإذا استخدمت خرائط العقل لدراسة الضيوف الآخرين ، فسوف تستقيد من معرفتك بهم ، وهكنا لن تتوتر ، وسيبرز نجمك وسط الحضور (

خرائط العقل لحياتك الاجتماعية

إن تنظيم حياة اجتماعية ملينة بالشاغل قد يكون أمراً يصيب الرأس بالصداع ، ولكن مع خرائط العقل لن تواجه أي تشوش ، أو توتر في خططك تمامًا كما تفعل مع العمل .

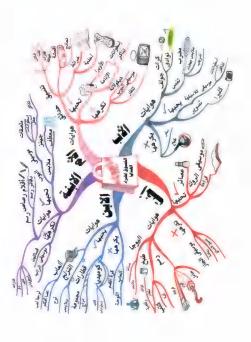


التسوق لشراء الهدايا

يحفل فصل العطلات بالاح والجمال ، ولكن قد يكون من الصعب شراء هدية تناسب كل شخص . كم مرة ذهبت لشراء هدايا لأسرتك وعدت بشيء يناسبك انت ولا يناسبهم هم ؟ إن خريطة العقل تعتبر أداة ممتازة لتحديد ما تشتريه لأفراد أسرتك وأصدقائك ، ويمكنك ببساطة تحديد الهدية المناسبة لكل شخص ، ولن تتعرض لخطر نسيان أي شخص !

ابدأ برسم صورة مركزية ترمز إلى الهنايا. ثم أضف فروغا رئيسية تمثل الأشخاص الذين تريد شراء هدايا لهم . ثم ضع تفاصيل عن كل واحد منهم في فروع خاتونية . هل لهم هوايات ؟ إذا كان الأمر كنلك . فأى نوع من الهدايا ترى انها تناسب تلك الهوابية ؟ ما الذي يحبونه ، وما الذي يكرهونه ؟ ما الدي المتريتة لهم في المطلة الماضية ؟ ها أحجوابه ؟ هل تستطيع شراء شيء مكمل لا أحضرته لهم في السابق ؟ هل اقترحوا عليك أي اقتراحات ؟ هل سمعتهم يتمنون شيئا هذا العام ؟ أضف فرغا يلخص الخيارات المكنة ، وبعد تجميع الأفكار حول أحدهم ، ابدأ تجميع الأفكار حول الشخص التالى ، وهكذا حتى يتم رسم خرائط عقل لاحتياجات الجميع الأفكار حول الشخص التالى ، وهكذا حتى يتم رسم خرائط عقل لاحتياجات

مع خرائط العقل سوف تكون قادراً على شراء هدايا تناسب جميع أفراد الأسرة. ولكن تذكر ضرورة إخفائها بميداً عن عيون الفضوليين ! خذ خريطة العقل معك حينما تذهب للتسوق، وضع علامة أمام كل شخص تجد هديته المناسبة له .



القصل ٦ : خرائط العقل للنجاح في الحياة اليومية

تطبيقات خرائط العقل

تصميم حجرة أطفال

استخدم" جوش" وزوجته "ستيفاني" خرائط العقل لتصميم حجرة لطفلهما قبل ولادته:

66

الحجرة التى اردنا استخدامها كحجرة لطفلنا كان يستخدمها " جوش " للمذاكرة لسنوات طويلة ، وكان من الصعب تخيل تحورتها إلى حجرة لطفلنا ، حيث كانت تعج بالاوراق والكتب .

وذات مساء وبينها كنا نتجاذب أطراف الحديث بعد تناول العشاء قررنا رسم خريطة عقل لكيفية تغيير الحجرة ، وجعلها مناسبة لطفاننا ، ثم ما لبثت أفكارنا أن تدفقت بغزارة حتى إننا اضطررنا لاستخدام ورقتين أخريين ، وإضافتهما للورقة الأصلية التي رسمنا عليها خريطة العقل .

وفجأة استطعنا رؤية امكانيات حجرة مكتب " جوش" الصغيرة. والفوضوية . حتى إننا قد أتينا بحلول لما نستطيع فعله بكل شيء نخرجه من هذه الغرفة .

لا أستطيع القول بأننا قد استخدمنا كل الأفكار التي وضعناها على خريطة العقل فمناذ وضع نافورة صغيرة فوق سلة المهملات كانت فكرة مبالغًا فيها بعض الشيء اولكن قطعا ساعدتنا خريطة المقل على التخطيعا لعمل أفضل حدد تصعيدة المانانا"

تطبيقات خرائط العقل

الموازنة بين العمل والحياة

" روزاليند جور" أم عاملة تعمل بقطاع الإنتاج التليفزيوني بقناة" بي بي سي " وهي تستخدم خرائط العقل للحفاظ على التوازن بين عملها وحياتها الأسرية :

ш

" لقد غيرت خرائط العقل حياتي تمامًا ، فيصفتي أما عاملة كنت دائماً مشتتة في اتجاهات مختلفة ، لذا إذا وضعت خريطة عقل منزلية بها فروع تمثل " العمل " ، وفروع تمثل " الأطفال " ، وكل المسئوليات الآخري التي تقع على عاتق الأم العاملة ، فلن أنسى أي شيء ، وإذا قلت لنفسك " يجب أن أحجز موعداً عند طبيب الأسنان " . فيجب وضع هذه العبارة على الفرع المناسب بخريطة العقل .

وفى العمل ، عندما أبداً أى مشروع جديد ، يكون لدى مجموعة متنوعة من العلومات ، ومن ثم يجب أن يتم تصنيفها ، وتحديد مهمة كل واحد من مرؤوسى ، وأنا أستخدم خرائط العقل وهي فعالة حقا ، فكل واحد من مرؤوسى مسئول عن فرع من فروع خريطة العقل ، بينما أراقب أنا العمل في الصورة المركزية ، إنها مفيدة جبًا ".

القصل ٦ : خرائمة المثل للنجاح في الحياة اليومية

حفل زفاف ابنتك

كأي أب وأم نظما حضل زفاف ابنتهما فإنكما تعرفان أن يوم الزفاف يستلزم استعدادات رهيبة، وكلما كان الحفل تقليديا ، استلزم استعدادات أكثر تعقيداً ، والتي تبدأ قبل شهور ، إن لم يكن قبل سنة كاملة من الحفل !

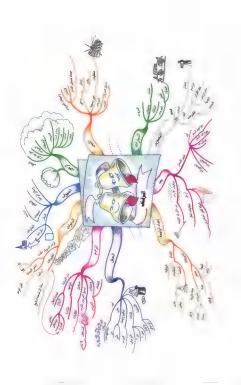
فهناك الكثير الذي يجب عليك تذكر فعله .

يجب اختيار تاريخ للحفل ، كم عدد الصدقاء العروس أو الحضور ؟ ما نوع الوسيقى التي ستستمون إليها ؟ كم عدد الضيوف الناسيين إذا كان الكان صغيرا ؟ يجب حجز الكان الذى سيقام فيه الحفل (غالبا قبل موعد الحفل يفترة !) وكل الترتيبات الخاصة بالطعام . كما يجب اختيار الفستان .

كذلك يجب إحضار الزهور ، واستنجار السيارات ، وإعداد قوائم الضيوف ، وإرسال الدعوات ، وترتيب أمر الصور الفوتوغرافية و و و و

ولحسن الحظ . فإن رسم خريطة عقل شاملة لهذا الحدث الكبير يمكن أن يقلل عبده العمل . ومستوى الثوتر إلى حد كبير . ابياً برسم صورة مركزية . ومنها ارسم فيروعا رئيسية تمثل الجوانب الرئيسية لحضل الرفاف . الحضل . واستقبال الضيوف . والفستان ، والزهور ، والضيوف والدعوات وهكذا . أما الفروع الثنانوية فيمكن أن تمثل التفاصيل ، وما ينيفي فضاء . ووقفة الناسب .

إن رسم خريطة عقل مثل هذه سيساعدك على أن يمر هذا اليوم بسلام ودون مشاكل ، وسوف يسمح لكم جميعا بالاسترخاء ، والاستمتاع بهذه المناسبة السعيدة.



رسم خرائط عقل للحياة

التخطيط للمناسبات الأسرية

تستخدم إحدى صديقاتى العزيزات خرائط العقل للتخطيط لكل مناسباتها الأسرية اليومية ، والأسبوعية ، والسنوية ، والمناسبات الخاصة أيضاً .

وهى تضع خرائط العقل فى مكان يعرف بملتقى الأسرة ، ويسهل إيجادها فيه بسهولة : على باب الثلاجة (

وسوف أتركها تتصف لكم كيف تستخدمها . ولأى غرض تستخدمها ، وفوائد استخدامها .

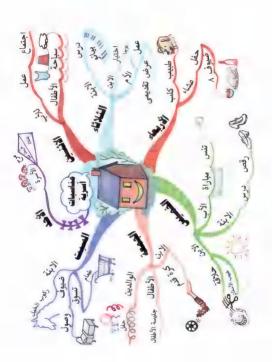


" قبل أن أسمع بخرائط العقل كانت حياتي مرتبكة 1 وأنا أعتبر نفسي تموذجا للمرأة في القرن الواحد والمشرين ، حيث أريد كل شيء الحال أروبة وأم ولدي حياتي المهنية ، واحد الحفاظ على الفاقتي ، وأنا أستمتع بالتراكبة المساوية بالنسبة لي وأنا أستمتع بالالتزامات والنجاحات ، وبالقطع لا أريد اهمال أي شيه حتى أنشطة ابني المهمة ، سواء كانت المناكرة استعدادا للامتحالات ، أو حضور خطل مدرسي ، أو مساعدته في مشروع ، الرسم ، أو التأكد من حلاقة شعره في الوقت الناسب لالتفاط صورة له في للدرسة !

ومع ذلك فقد أدركت أن الرغبة في عمل كل شيء تمثي أنه يجب على أن أكون على كماءة عالية في تنظيم شئوني بالنزل . فيينما أعد حقيبتي لاجتماعات اليوم التالي . هل تذكرت إحضار حلة زوجي من محل الفسيل الجلف ليحضر يها احتماعا مهمًا في اليوم التالي . أو أن موعد الكلب مع الطبيب البيطري في الساعة الثالثة مساء وهو الموعد الذي سأكون أثناء في اجتماع مهم ، إذن من الذي سيأخذه ؟ ومتى سيتوافق مع أي يوم في جدول المدرسة لايتي ؟ إذا كان الغد يوافق يوم الأربعاء فسوف يحتاج للحداء الرياضي ، والله البيانو الخاصة به ، وسوف يحتاج لمن يصطحبه من المدرسة في وقت متأخر عن المتاد ، حيث سيتدرب على حضل موسيقي ستقيمه المدرسة ، ثم عندما يعود إلى المنزل سيكون معه أو اجب مدرسي يجب إنهاؤه قبل المشاء ، ثم الاستحمام ، ثم النوم الأم وسوف تزورنا أمي ليومين . يجب أن أتأكد من أن حجرة الضيوف مقدم المحرة ، وإعداد كمية أكبر من الطعام ، وأرسل مقدم الحجز للمكان الذي سنقضي فيه المطلة السنوية ، والا سبتم إلفاء الحجز للوجب أن أنذكر الاقتصال ب" سؤرى "لا خيرها بانني لن استقليع مشاركتها درس اليوجا بسبب كل مشغولياتي التي ذكرتها أنفياً .

في معظم الأحيان تصاب بالارتباك والحيرة (مع مكلة هوجاء من المدرسة لتخبرني بائه قد تم نسيان شيء مهم كالأدوات المدرسية ، أو مكالة عصبية من زوجي تذكرني بعشاء العمل المهم ، والذي كنت قد نسيته فعلا) ، تم سمعت عن خرائط العقل ولم أكن أعرف شيئا عنها ؛ ولكنني اشتريتها على أساس أننا نستطيع توضيح واجباتنا اليومية أو الأسبوعية على ورقة واحدة ، بحيث نمرف جميها ما يفعله حياتي تمامًا ا فأنا الأزائط حياتي تمامًا ا فأنا الأن أضع خريطة عقل على باب الثلاجة بحيث يبكن وية مهام الأسبوع بالكامل . ونشترك كنا في إعمادها في عطلة نباية الأسبوع ، بحيث تشمل جميع أيام الأسبوع القبل ، ونضيف البها ما يستجد من أعمال خلال الأسبوع ، لم أكن أعتقد أن حياتي كانت ستسير يستجد من أعمال خلال الأسبوع ، لم أكن أعتقد أن حياتي كانت ستسير يستد الكاعاة ".

يتضع من كلام صديقى أن خريطة العقل تعد أسلوباً رائماً لتدوين كل ما يجب عليك عمله بطريقة جدابة ومنظمة . يمكنك إذن أن ترسم خريطة عقل شاملة للأسبوع القبل (تمثل فيها الفروع الرئيسية أيام الأسبوع . مثل خريطة العقل الخاصة بصديقتى) أو ترسم عدداً من خرائط العقل المصفرة تفطى جوانب أنشطتك المستقبلية . وسوف تمكنك هذه الخرائط من التحكم في مستقبلك ، وتساعدك على التخطيط سهولة وفاعلية أكبر .



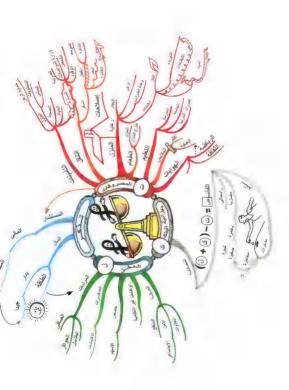
التخطيط لميزانية

تعتبر الادارة المالية الداتية أحد جوانب الحياة التى تصيب الكثيرين بالصداع ، وغالباً ما يقع الناس فى المتاعب بسبب عدم رغبتهم فى النظر إلى أوضاعهم المالية . فهم يعتقدون أن الأمور ستسير على ما يرام من تلقاء نفسها ، ولكنهم يعيشون فى خوف دائم من الفواتير ، وبيانات بطاقات الالتمان ، وتلك المساريف غير المتوقعة ، والتى قد تفوق تخيلاتهم ، والأمر مهم حتى إن كنت ذا دخل كبير . فحتى الموظفون الذين يتقاضون مرتبات كبيرة قد يجلبون لأنفسهم الكوارث عن طريق الخطط المالية غير الناسبة .

ينبغى أن يكون فن وضع اليزانيات جزءاً لا يتجزأ من حياتك . وفى حقيقة الأمر ؛ ستجد أن وضع اليزانيات أمر فى غاية البساطة بمجرد أن تنظم نفسك وأوضاعك المالية . وتكمن القضية كلها فى التأكد من أنك تعرف بدقة متى ستتسلم الأموال الداخلة اليك (أجورك ، أو مرتبك . أو فوائد من مدخرات بنكية ، أو معاشك ، أو أى أرباح من أسهم تمتلكها ... إلغ) ومتى ستدفع فواتيرك المنظمة .

وخريطة العقل سوف تساعدك على تتبع نققاتك المنتظمة . ارسم فروعا رئيسية تمثل تكاليف الإسكان (إيجار . ضرائب عقارية ، رهن عقارى ... إلغ) والتأمين (على السيارة ، على الصحة ، على المتلكات) والسفر (تناكر موسمية ، بنزين) والمرافق (غاز طبيعى ، مياه كهرباء) والطعام ، والانشطة الترفيهية . والمهوايات ، يمكنك إضافة فروع ثانوية تذكر عليها التفاصيل عندما يحين موعد دفع كل فاتورة .

وبهذه الطريقة سوف تكون قادرا على رؤية كم ومتى سيكون لديك فأنض في الدخل يزيد على النفقات ، وهو الأمر الذي يمكن أن ينقذك عندما تريد قضاء إجازة ، أو يحين موعد النقاعد .



الحل الابداعي للمشاكل

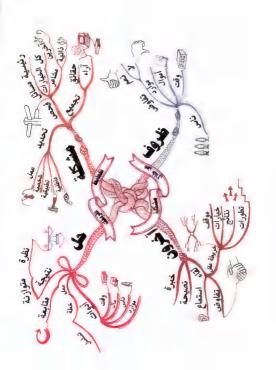
غالباً ما تُوجدُ الشاكل عقداً داخل ذهنك ! وفي كل مرة تفكر فيها ، تظهر جوانب جديدة للمشكلة ، أو يبدو لك أن الحلول التي فكرت فيها بالفعل غير مثالية .

إذا كنت تعانى مع ذلك اللغز المحير ، فإن خريطة العقل تستطيع مساعدتك على إذارة طريقك وسط الظلام .

من صورة مركزية تمثل الشكلة ارسم فروعا رئيسية تحدد بالضبط ما الذي يجعل الشكلة بهذا التعقيد ، وما هي الحلول المكنة ، وأين تستطيع طلب مساعدة أو نصيحة شخص متخصص ، والحل المثالي من وجهة نظرك ، وأي ظروف تحد من خياراتك ، المال ، والوقت ، والأخرون وهكذا .

وسوف يساعدك ذلك على توضيح الشكلة وحلولك المكنة ، كما سيسمح لك بالربط. بين الجوانب الختلفة للمشكلة . فقد تجد أن أحد الحلول له علاقة بالعديد من الجوانب الختلفة للمشكلة . يحتاج هذا بالطبع إلى الزيد من الشرح .

غالباً ما تساعد كتابة المشكلة على تصور أبعادها . ومع خرائط العقل سوف تحظى بمزية كبيرة ، ذلك لأنها تحاكى طريقة العقل الطبيعية في التفكير في المشاكل .



وضع تصور وهدف للحياة

عند نقطة معينة فى حياة كل إنسان تظهر أحداث تجبر الناس على إعادة تقييم تصورهم لحياتهم: ميلاد طفل ، أو حفيد ، أو الإصابة بمرض خطير ، أو (الأقل مأساوية) تغيير الحياة المهنية ، أو عيد ميلاد مهم . غالباً ما تكون هذه اللحظات أوقاتا للتفكير أو اتخاذ قرارات جديدة .

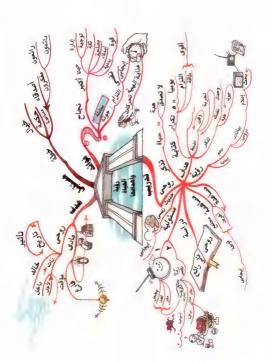
خذ بعضا من الوقت الأن ، واجلس وفكر في تصورك لحياتك .

ما الهم بالنسبة لك ؟ من الشخص الهم بالنسبة لك ؟ ما القيم التي تحيا عليها ؟ ما الذي تود تغييره في حياتك !! ما التحسينات التي تود إدخالها على صحتك ، ونظامك القدائي ، وتعليمك ، وحياتك الاجتماعية ، ومستقبلك ؟

دون إجاباتك على خريطة عقل ، وفكر فى كيفية عمل هذه التغييرات التي تريدها ، العودة للجامعة ، أو بدء نظام للياقة البدنية ، أو تناول طعام صحى أكثر ، أو تفعيل حياتك الاجتماعية بشكل أكبر ، أو مقابلة أصدقائك بشكل أكثر انتظاماً .

ومن فوائد التصور الجديد للحياة ، التمتع بالمزيد من الثقة بالنفس ، ووجود إحساس أفضل بهدفك ، والشعور بالمزيد من الطاقة والسعادة .

علق خريطة العقل الكاملة في مكان يسهل رؤيتها فيه مثل تعليتها فوق مكتبك ، أو على باب مطبخك .



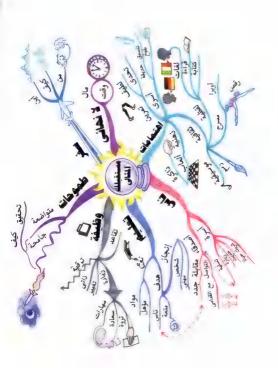
صنع مستقبلك المثالي

لقد أصبحت الأن واعياً بالقوة الخارقة لخرائط العقل . وبجانب الاستخدامات الأخرى فان خرائط العقل تساعدك على التحكم في مستقبلك .

ربما تعرف بالفعل حقيقة أنك " تحقق كل ما تؤمن أنك قادر على تحقيقه ". وتستطيع خريطة العقل ، بصفتها أذكى أداة تفكير في العالم ، مساعدتك على التفكير بشكل جيد في كل ما تريد . وخريطة عقل مثل هذه ستزيد من احتمالية تحقيق ما تود تحقيقه !

ومن ثم فإن مهمتك التالية هي أن تدع خيالك يتدفق (تخيل أن لديك وقتاً غير محدود ، ومصادر وطاقة غير محدودة ، وأنك تستطيع فعل كل ما تتمناه للأبد . مرة أخرى استخدم ورقة بيضاه كبيرة ، وارسم صورة في مركزها تمثل جوهر مستقبلك المثالي ، وكون خريطة عقل (أو عشر خرائط !) حول كل تلك الأشياء التي تود تحقيقها إذا لم يكن هناك حدود لخيالك .

وخريطة العقل للمستقبل المثالى تشمل كل تلك الأهياء التى حامت بفعلها فى امرحلة من حياتك. وبعض من أكثر الأحلام شيوعاً تشمل السفر ، وتعلم لفة جديدة ، وتعلم العزف على آلة موسيقية ، والرسم ، والكتابة ، وتعلم رقصات جديدة ، واستكشاف موضوعات جديدة ، وممارسة رياضات ، وأنشطة ذهنية وبدنية جديدة . (إحدى الطرق المفيدة لإعداد عقلك لرسم خريطة العقل هذه هى أن ترسم خريطة عقل سريعة لكل شيء لا تريده في مستقبلك الثالى).



هناك موضوعات مقترحة لفروعك الرئيسية تشمل : المهارات : والتعليم : والأصدقاء : والأسرة : والعمل : والهوايات : والأهداف . ارسم خريطة عقل لباقى حياتك كما لو أن جنيًا قد خرج من الصباح السحرى وقال لك ، إذا رسمت خريطة عقل استقبلك الثالى ، فسوف يتحقق لك كل ما تتمناه !

عندما ترسم خريطة العقل هذه ، احرص على إعطاء عقلك الحرية الكاملة ، وارسم خريطة عقل لكل ما تحب فعله كما لو كنت تلك وقتاً ومالاً غير محدود .

ضع على خريطة العقل هذه أكبر كم ممكن من الآلوان والصور لكى تحفز تفكيرك الابداعي .

وهناك أيضاً خريطة العقل الصغرة التى يعكنك رسمها بينما ترسم خريطة العقل لمنتقبلك الثانى ، وعلى تلك الخريطة الصغرة قم برسم يوم مثالى في مستقبلك . ارسم خريطة عقل مستخدماً ساعة كصورة مركزية ، ثم ارسم كل العناصر الرئيسية لذلك اليوم المثانى ، وبعد الانتهاء من تلك الخريطة اجعل جميع أيامك في حياتك العاقمية مثار ذلك الدم المثالي . عندما تنتهى من رسم خريطة عقل استقبلك الثالى ، استخدمها كحافز ومرشد الإشفاء الجمال ، والأمل على مستقبلك الواقعى الذي ستعيشه ، وتصنعه في الوقت نفسه ، قرر تحقيق ما يمكنك تحقيقه منها ، وقد وجد التثير من الناس الذين جربوا خرانط العقل هذه أنها ناجحة جدًا في تغيير حياتهم ، وجعلهم اكثر سمادة ونجاحاً ، وفي غضون بضع سنوات (أو أقل 1) من رسم خرائط العقل الخاصة بهم وجدوا أن ١٠٠ من أحلامهم قد تحقق 1





أنت الآن تمثلك بين يديك أداة التفكير التي تستطيع تغير ع تفكيرك الى الابد .

وعندما تستخدم خرائط العقل بشكل يومي ، سوف تحد أن حياتك قد أصبحت أكثر انجازا ونجاحا على كل الستويات ، حيث :

- يمكنك تحقيق ما تربد تحقيقه .
- يمكنك أن تصبح انسانا مبتكراً للأفكار الخلاقة .
 - يمكنك أن تصبح أكثر كفاءة وانتاجاً.
 - بمكنك جعل أحلامك حقيقة.

وشأنها شأن خريطة الطريق ، سوف تساعدك خرائط العقل على التحرك نحو مدفك . كما رأينا عبر هذا الكتاب ، فإن خرائط العقل فعالة جدًّا ؛ لأنها تعمل بالتوافق مع عقلك ، وطريقته الطبيعية للعمل : فهي تجسيد لشبكات العمل الرائعة ، وخرائط العقل المتفجرة بالفكر الموجودة داخل عقلك . باختصار ، تتوافق خرائط العقل مع تعطش العقل للخيال والربط الذهني . ولهذا فإن رسم خرائط العقل يعتبر مشروعاً. ومغامرة. تعاونياً بين ما يدور بذهنك، وما تفعله على الورق.

وكما تعرف الآن ، فإنه ليس هناك حدود لعدد الأفكار ، والروابط التي يستطيع ذهنك تكوينها ، الأمر الذي يعنى أنه ليس هناك حدود للطرق المختلفة التي تستطيع أن تستخدم بها خرائط العقل.

أتمنى لك النجاح والسعادة في رحلتك مع خرائط العقل في عالم عقلك.

تونى بوزان

التعلم والتفكيرفي القرن الحادي والعشرين

- لتحقيق أقصى استفادة من عقلك .
 - التدريب داخل الشركة .
- 🔶 لإصدار التراخيص للشركات والمدربين المستقلين .
 - للمشاريع ، والحلقات النقاشية " المفتوحة " .
 - للحلقات التعليمية .

إننا المؤسسة الوحيدة التى تستطيع إصدار تراخيص باستخدام خرائط العقل ، والعلامات التجارية المرتبطة بها .

لمرفة كافة التفاصيل عن برامج بوزان التعليمية ، ولمرفة معلومات عن حزمة المنتجات " صديقة العقل " والتي تشمل :

- كتباً
- برامج الكترونية
- شرائط مسموعة ومرثية
 - مواد تكميلية

أرصل إلينا لتحصل على الكتيب الإعلامي الكاص بنا .



اتصل بنا على :

Email: Buzan@BuzanCentes.com Website: www.BuzanCentres.com

او

مراكز بوزان المدودة :

Parkstone Road 54 Poole Dorset BH15 2PG

مراكز بوزان

PO Box 4 . Palm Beach Florida FL 33480 . USA

